HONORABLE DOCTOR ALFONSÍN ¿CUÁL ES EL MOTIVO DE SU VISITA A CHINA?
BUENO... ESTAMOS EN LA BÚSQUEDA DE UN ACUERDO CHINO-RADICAL... EN FIN, SENTARNOS A LA MESA Y CHARLAR Y COMER UNA PAELLA
¿PAELLA? ¿CÓMO ES?
Y... UDS. PONEN EL ARROZ Y NOSOTROS EL POLLO
MAZZORIN CHICKEN
PAZ, RUDY

INTERNA RADICAL

Casella estudia impugnar por irregularidades algunas secciones que favorecen a Alfonsín. Posse renunció a su lugar en la lista

TERCER DIA SIN CIFRAS FINALES

Página/6/7

Página/12
el país a diario

Buenos Aires, miércoles 12 de mayo de 1993

Año 6 - Nº 1831 - Precio de este ejemplar: $ 1,30 - Recargo venta interior: $ 0,10. En Uruguay: $ 5.-

Con la mitad de la provincia sumergida, Duhalde asegura que ahora el agua amenaza a varias ciudades. Pérdidas por 500 millones

Página/2/3

LA NUEVA ATLANTIDA

Fernando Dvoskin



Socialismo: ideales y proyecto, *por Atilio Borón*

21

MENOTTI NO VA A BOCA

ESPIRITU

"Por todo lo que veo, por el hombre mismo, que es la creación máxima de Dios, por la armonía de las cosas, por el Universo, simplemente digo y me aferro a ello con todo, espiritualmente, anímicamente, corporalmente: Dios existe. (...) En mí el entusiasmo influye y fluye permanentemente, por eso no van a escuchar mensajes míos en donde todo sean pálidas. (...) Son frívolos e ignorantes los individuos desprovistos de esa actitud positiva ante la vida. Hablan de frivolidad los que nunca pudieron hacer nada. Los envidiosos, aquellos que fracasaron permanentemente en su vida y lo primero que hacen es endilgarle este concepto a quien, con responsabilidad y trabajo permanente, en los momentos libres le da rienda suelta a su espíritu. Y por ahí practica deportes o se dedica a lo que pueda dar una respuesta a su espíritu, a su alma, a su mente, a su corazón."
(Del presidente Carlos Menem en una entrevista sobre temas existenciales con Raúl Portal.)

OTORGARON LA EXCARCELACION AL MARIDO DE LA RAPTORA DE ELIANA

"Yo creí que estaba embarazada"

✔ Aseguró en su defensa que se casó hace siete meses porque la raptora le dijo que estaba embarazada.
✔ Afirmó que dormían en piezas separadas y que ella no le permitía tocarla desde hacía meses.

Página/14/15

REVELACIONES DE VIRGILIO EXPOSITO

"A Gardel los tangos se los componía otro"

Página/26/27

Preventiva para traer a Nicosia

El juez federal Nerio Bonifatti impuso ayer prisión preventiva al ex juez civil Alberto Nicosia, actualmente detenido en Uruguay, por los delitos de asociación ilícita y estafa agravada a la administración pública. Nicosia había sido detenido en la ciudad de Atlántida la semana pasada, luego de permanecer prófugo varios meses. El ex magistrado fue destituido por el Senado a raíz de su participación en una maniobra contra Ferrocarriles Argentinos: en su juzgado se presentaban querellas millonarias contra la empresa por accidentes que habían ocasionado daños mínimos o ninguno. La resolución de Bonifatti —girada ayer mismo a la jueza uruguaya Azucena Oxoli, a cuya disposición está Nicosia— abre paso al trámite formal de la extradición. En la misma causa, se halla involucrada la jueza en lo civil María García Foucault, actualmente suspendida hasta que se complete el juicio político en su contra en el Senado.

Allanamiento en el caso Maders

El juez de instrucción Guillermo Johnson allanó ayer oficinas del Banco de la Provincia de Córdoba, en busca de datos sobre la Empresa Provincial de Energía de Córdoba (EPEC). Johnson tiene a su cargo tanto la investigación sobre la muerte del ex senador radical Regino Maders como la destinada a dilucidar la presunta existencia de irregularidades en Epec, que la familia del extinto legislador vincula con su asesinato. Fuentes del juzgado indicaron que se había obtenido gran cantidad de documentación y que la pesquisa era parte del caso Maders. La comisión judicial allanó las oficinas administrativas que posee el banco en el quinto piso de la calle San Jerónimo 258 de Córdoba, donde permaneció más de dos horas. Por otra parte, Johnson elevó al Superior Tribunal de Justicia un oficio con las declaraciones del diputado radical Luis Medina Allende, quien lo acusó de "inacción" y afirmó que "hay una especie de necesidad de encontrar un culpable" en el caso Maders.

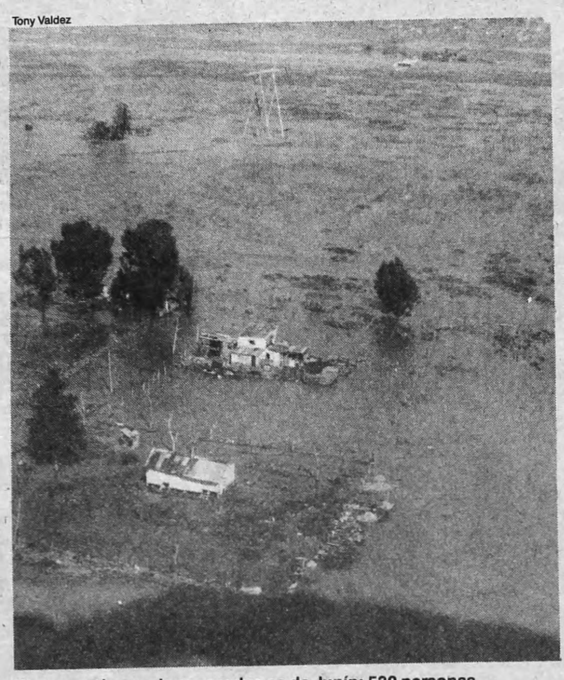
Corrientes en suspenso

La Corte Suprema de Justicia de la Nación discutió ayer el caso correntino, pero difirió su pronunciamiento. El tribunal debe definir si es legítima o no la proclamación en el Colegio Electoral de Corrientes de la fórmula Raúl Romero Feris-Lázaro Chiape como gobernador y vice de la provincia, ocurrida en enero último. Fuentes de la Corte indicaron que los magistrados no se pusieron de acuerdo sobre la actitud a tomar en el tema. El senador autonomista José Antonio Romero Feris había pedido un juicio político contra seis miembros de la Corte por su presunta connivencia con el Poder Ejecutivo.

LA INUNDACION ARRASTRA 500 MILLONES

CON EL AGUA AL

Tony Valdez



El mayor número de evacuados es de Junín: 530 personas.
En algunos casos se trata de poblaciones urbanas enteras.

Las aguas que anegan prácticamente la mitad de la provincia de Buenos Aires afectando 19 partidos y más de cuatro millones de hectáreas dedicadas a la producción agrícola, son ahora una amenaza para la región que se extiende entre Roque Pérez y Chascomús, por la tendencia de las aguas al escurrimiento en busca de una salida hacia el océano Atlántico. Reunión de la Comisión Nacional de Emergencia Agropecuaria.

La situación de emergencia provocada por las inundaciones en el territorio bonaerense amenaza con agravarse en las próximas horas, cuando las aguas que anegan el noroeste de la provincia escurran sobre el océano Atlántico y pongan en peligro los cascos urbanos de General Belgrano, Roque Pérez, Las Flores y Chascomús, entre otras localidades. La catástrofe supera en daños a la inundación registrada en 1987 y pone en tela de juicio la eficacia de las obras hidráulicas realizadas desde entonces por la provincia. Más de cuatro millones de hectáreas dedicadas a la producción agropecuaria están afectadas por las lluvias intensas y el desborde del río Salado, lo que ocasionó pérdidas estimadas en unos 480 millones de dólares. El gobierno de Eduardo Duhalde recurrió a gestionar ante organismos nacionales líneas de créditos blandos para socorrer a los productores agropecuarios afligidos por el desastre. El propio gobernador bonaerense visitará el viernes la localidad de Junín, hasta ayer la más amenazada por las aguas. En toda la provincia había hasta anoche 1200 evacuados.

El director de Defensa Civil, Bartolomé Llobet, advirtió que "la situación se va a complicar hacia el sudeste de la provincia, precisamente en los cursos medio e inferior del río Salado", que desemboca en la bahía

Punto clave de un viaje submarino

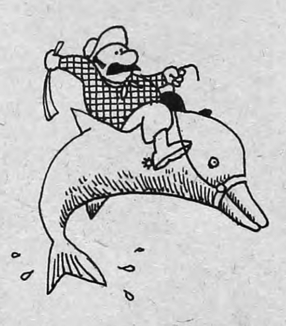
LAS PERDIDAS ECONOMICAS

Más de cuatro millones de hectáreas dedicadas a la producción agropecuaria se encuentran bajo el agua.

El costo económico de la emergencia hídrica es de 480 millones de dólares, según estimaciones de las entidades ruralistas y del gobierno bonaerense.

El ministro de la Producción, Carlos Brown, precisó que unos 16 mil productores agropecuarios están afectados.

De acuerdo con los primeros cálculos, se perdieron 1,5 millón de toneladas de maíz, casi la totalidad de la producción de soja (700 mil toneladas), 300 mil toneladas de girasol y 75 millones de carne de ganado.





LAS CIUDADES AMENAZADAS

La inundación afecta a diecinueve partidos del norte, oeste y centro de la provincia de Buenos Aires.

Las ciudades más comprometidas son Junín, Vedia, Ameghino, Salto, Lincoln, General Pinto y General Viamonte.

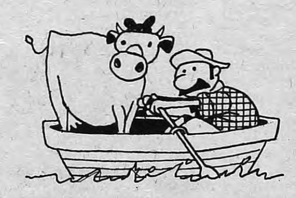
Las previsiones para los próximos días son alarmantes: las aguas que escurren hacia el Atlántico amenazan con agravar la situación en Roque Pérez, Monte, General Belgrano, Pila, Castelli, Dolores y Chascomús.

LOS EVACUADOS

Hasta el momento se han registrado en toda la zona afectada 1200 evacuados. De ellos, 560 se autoevacuaron y el resto fue auxiliado por personal de Defensa Civil.

Junín es la ciudad que registra mayor número de evacuados: 530. Le siguen Lincoln, con 275; Salto, con 200; General Belgrano, con 100; General Pinto, con 40; General Paz, con 23, y Leandro N. Alem, con 10.

Aunque las cifras parezcan bajas, involucran en algunos casos poblaciones rurales enteras que quedaron aisladas o sepultadas por las aguas. En muchos casos los caminos de tierra quedaron inutilizados, lo que dificulta las tareas de evacuación o de asistencia a enfermos. En las zonas rurales la actividad educativa está paralizada.





LAS MEDIDAS OFICIALES

El secretario de Agricultura, Felipe Solá, convocó para hoy, con carácter de urgente, a la Comisión Nacional de Emergencia Agropecuaria para analizar la situación creada por las inundaciones. La comisión está integrada por las cuatro entidades más representativas del agro, el Banco Central, el Banco Nación, la Secretaría de Hacienda, el Ministerio del Interior y el Servicio Meteorológico Nacional.

Por su parte, el gobernador bonaerense Eduardo Duhalde se trasladará el viernes hasta Junín, donde debatirá con todo su gabinete las medidas que se adoptarán para paliar la situación de emergencia por la que atraviesa el sector agropecuario.

DE PERDIDA

CUELLO

de Samborombón. Ese curso de agua se salió de madre en los últimos días como consecuencia de las intensas lluvias, que en el territorio bonaerense ya alcanzaron la media anual para toda la provincia: en lo que va del año cayeron 100 milímetros de agua. También contribuyeron a incrementar el caudal las precipitaciones registradas en el sur de Santa Fe y de Córdoba, zonas surcadas por ríos que van a desembocar al Salado.

La situación más crítica hasta anoche se vivía en la ciudad de Junín, a 250 kilómetros de la Capital Federal, donde el agua había inundado 60 manzanas en los alrededores de la ciudad. En todo Junín se registraron 320 evacuados y 210 autoevacuados, de zonas rurales y urbanas, y según el intendente Abel Miguel "algo más de cien mil hectáreas, casi la mitad del territorio del partido, están bajo el agua". El torrente del Salado llegó a amenazar la integridad del puente ubicado sobre la Ruta 7, a la altura del kilómetro 254, donde los ingenieros de la empresa concesionaria del mantenimiento de esa carretera controlan la seguridad de la estructura.

La envergadura que está tomando la inundación "no registra antecedentes en la historia", de acuerdo con la evaluación realizada por la Dirección Provincial de Hidráulica. La catástrofe afecta a 19 municipios de la provincia, y los cálculos oficiales aseguran que un 50 por ciento del territorio provincial está cubierto por agua. Los distritos más afectados hasta ayer, además de Junín, eran General Belgrano, Salto, Lincoln, General Pinto, Leandro N. Alem y General Paz, donde debieron ser evacuados numerosos pobladores.

"Esto recién empieza", alertó Llobet, en diálogo con **Página/12**. El funcionario de Defensa Civil estimó que la masa de agua "llegará en ocho días a la bahía de Samborombón, donde desemboca el Salado, poniendo en peligro los cascos urbanos de Roque Pérez, Las Flores, Chascomús, Castelli, Pila y Lezama", ciudades en las que ya han comenzado a realizarse trabajos de defensa. "Si se tiene en cuenta que para desagotar todo hacen falta no menos de diez días, siempre que tengamos buen tiempo, la emergencia se va a prolongar por unos veinte días", explicó Llobet.

El nivel de la laguna de Gómez, que recibe los excedentes de agua de la provincia de Santa Fe en el norte bonaerense, continuaba creciendo y ayudaba a incrementar el caudal del río Salado, única salida hacia el Atlántico. Más al sur, en Chascomús, el torrente recorría un camino inverso al habitual: en lugar de dirigirse hacia el Salado, las aguas se escurrían desde el río hacia la laguna. Un panorama similar se registraba en la laguna de Monte.

Impotentes para controlar el fenómeno, las autoridades nacionales y provinciales mantuvieron intensas reuniones destinadas a buscar paliativos para los productores afectados. El secretario de Agricultura, Felipe Solá, convocó para hoy a la Comisión Nacional de Emergencia Agropecuaria, con carácter de urgente, para analizar la situación generada por las inundaciones. La comisión está integrada por representantes del Banco Central y el Banco Nación, el Ministerio del Interior, el Servicio Metereológico Nacional y las cuatro entidades que nuclean a los productores agropecuarios: la Sociedad Rural, la Federación Agraria, CARBAP y CONINAGRO.

Paralelamente, el gobierno bonaerense inició gestiones para obtener de entidades nacionales líneas de créditos blandos y refinanciaciones de pasivos, con el fin de auxiliar a los productores afectados por el desastre. En rigor, el gobernador Duhalde se lanzó a la búsqueda de algún paliativo para llevar en carpeta el viernes, cuando concurra a Junín junto con integrantes de su gabinete para reunirse con los intendentes de las zonas damnificadas y dirigentes del sector agrario.

Duhalde calificó el panorama que pudo apreciar en una recorrida aérea como "dantesco" y graficó el cuadro al afirmar que "toda la provincia está encharcada y sobre el horizonte no se observa más que agua". "Todo se complica aún más porque la capacidad de absorción de agua es nula, dado que las capas freáticas están a pocos centímetros de la superficie: es como si lloviera sobre un vidrio", remató.



El norte, centro y oeste de la provincia de Buenos Aires están bajo las aguas, cuya tendencia es escurrirse hacia el Atlántico.

RECUERDOS DEL SALADO EN 1987

Qué pasó con las obras hidráulicas

Los desbordes del río Salado en 1987 convirtieron al noroeste bonaerense en "la zona inundada más grande del mundo, en la región económica más rica del mundo, la pampa húmeda", según la calificación de los funcionarios bonaerenes de entonces. Desde ese momento, cuando tres millones de hectáreas quedaron bajo las aguas, el gobierno de la provincia de Buenos Aires encaró una serie de obras hidráulicas, financiadas en su mayoría con los cuestionados créditos otogados por Italia. Seis años después, las lluvias que se precipitaron con intensidad inusual pusieron a prueba la eficacia de esos trabajos. Los especialistas deberán explicar ahora si las medidas adoptadas fueron insuficientes o tal vez inadecuadas.

Entre 1988 y 1989, durante la gestión de Antonio Cafiero, se inauguró el Canal del Este, un curso de agua artificial que une el río Salado con el canal República de Italia. Este complejo, a través de 70 kilómetros, contribuía a escurrir las aguas desde el partido de 9 de Julio, en el centro de la provincia, hasta la ciudad de Bragado, ubicada casi sobre el margen del Salado.

Como las obras se hicieron desde arriba hacia abajo —desde la desembocadura hacia el nacimiento— se contruyó luego el Canal Gobernador Mercante, que fue ejecutado en tres etapas cubriendo un total de 89 kilómetros, desde Pehuajó —en el oeste de la provincia— hasta 9 de Julio. Las obras, al promediar 1990, habían permitido recuperar "el 40 por ciento de la zona inundada", según el cálculo del entonces director de Hidráulica, Juan Carlos Perelda.

Desde las páginas de *El Cronista Comercial*, el ministro de Obras Públicas de la gestión Cafiero, Alieto Guadagni, proclamaba la "solución definitiva a las inundaciones bonaerenses" (noviembre de 1988). Un año después, una publicidad oficial sostenía en una página del diario *Clarín*: "Inundamos la provincia... de soluciones". El aviso daba cuenta de el emprendimiento de una serie de 400 obras hidráulicas, muchas de las cuales fueron financiadas por créditos otorgados por el gobierno de Italia.

Una extraña casualidad quiso que en 1993 compartieran las páginas de los diarios las inundaciones en esos mismos campos bonaerenses, con las investigaciones judiciales iniciadas en Italia por el presunto pago de coimas para la concesión de obras públicas realizadas con créditos italianos. Parte de ese paquete fueron las adjudicaciones al consorcio italiano Torno SPA-Termomeccanica-Supercemento de los trabajos de saneamiento de los ríos Matanza y Reconquista. El caso se ventila en el juzgado federal de Martín Irurzun, donde se tramita una denuncia del diputado Carlos "Chacho" Alvarez contra los ex ministros de Obras Públicas Alieto Guadagni y Eduardo Quiñones.

EN EL JOCKEY, CON EMPRESARIOS

Menem brinda por la reelección

El presidente Menem compartió una cena con un selecto grupo de empresarios argentinos. Se habló de todos los temas, con la reelección flotando en el aire.

El presidente Carlos Menem no logró recorrer anoche el camino que separa el apoyo que los empresarios más poderosos del país brindan a su programa económico de la posibilidad de que éste se transforme en un respaldo firme y público a su reelección. Menem se prestó, halagado, al homenaje que le brindaron los miembros del influyente Consejo Empresario Argentino, disfrutó de las instalaciones del Jockey Club y desplegó todo su poder de seducción frente al grupo que integra, más notorio aunque menos poderoso que el resto, José Alfredo Martínez de Hoz. Pero a la hora de los discursos, la reforma y la reelección estuvieron ausentes y Menem y el secretario general Eduardo Bauzá, su único acompañante, se limitaron a escuchar comentarios sobre la reforma laboral y previsional.

"El tema de la reelección fue insoslayable, pero no constituyó un punto explícito del encuentro ni la cuestión central", explicó Jorge Vives, el ejecutivo de la tabacalera Massalin Particulares que tuvo a su cargo la logística de la cumbre. En realidad, el tema no pudo ser abordado puntualmente porque, si bien todos los empresarios presentes acuerdan en cuanto a su apoyo al programa económico en marcha, existen divergencias internas alrededor de la cuestión de la reforma.

Menem aprovechó la invitación del CEA, que organizó la cena como festejo por su 25 aniversario, para dejar claros los espacios en la interna gubernamental. Desde que la reforma se convirtió en la obsesión del Presidente, uno de los caminos seguidos por los dirigentes que pretenden ganar el favor presidencial es alcanzarle fórmulas mágicas o apoyos de tal o cual sector para ese fin. En la cuestión empresaria, son varios los que se disputan ser la "llave" del tan ansiado apoyo del establishment y para dejar claro que él no necesita intermediarios, Menem se hizo acompañar por Bauzá, el único hombre insospechable de participar en alguna operación que no haya nacido del propio Presidente.

El oportuno viaje de Domingo Cavallo a Europa le permitió no tener que dar explicaciones por su ausencia del encuentro. Pero lo cierto es que el ministro de Economía tampoco pudo llegar hace dos domingos a Olivos, cuando Menem recibió a líderes empresarios, muchos de los cuales participaron en la cena de ayer, en un almuerzo en el que participaron el canciller Guido Di Tella y el propio Bauzá. Sin embargo, un vocero de Economía puntualizó ayer que "es absurdo plantear una diferenciación, porque estos empresarios son los que mantienen contactos permanentes con Cavallo y su equipo por una multitud de temas diferentes".

Los encuentros con empresarios venían siendo organizados en los últimos meses por el secretario legal y técnico, Carlos Corach, para hablar específicamente de la reforma. Tampoco estuvo ausente de esta búsqueda de canales en el empresariado la reinserción en el entorno presidencial de Alberto Kohan y Jorge Triaca, dos hombres que se convirtieron en la primera etapa del gobierno en contactos importantes con los grupos empresarios.

El único discurso empresario de la cena del Jockey Club corrió por cuenta de Enrique Ruete Aguirre (Banco Roberts), que excluyó cualquier referencia puntual a la reforma y se concentró en aplaudir los avances gubernamentales en materia de apertura, desregulación y privatizaciones, al mismo tiempo que instaba al Gobierno a seguir en el rumbo ratificado por Menem en su discurso del 1° de mayo ante la Asamblea Legislativa y por Cavallo en los últimos anuncios de medidas económicas. "Es una ratificación más de que el plan es sólo de él", señalaban anoche los empresarios para explicar por qué Menem no había pedido que la cena fuera postergada hasta el regreso de Cavallo.

Es que el día elegido para la cena estaba lleno de presagios sobre el país sin Menem: no sólo Antonio Cafiero había festejado el fin próximo del menemismo (ver recuadro), sino que el propio Cavallo había aventurado que la convertibilidad podría seguir adelante aun sin el jefe de Estado y el ministro de Economía, e inclusive motorizada por economistas radicales, como Ricardo López Murphy o Adolfo Sturzenegger.

Menem llegó puntualmente a las 21, directamente desde el Hotel Caesar Palace, en donde había presidido un homenaje al golfista Roberto De Vicenzo. Antes de los discursos alcanzó a probar el salmón ahumado y el pato asado que conformaban el plato principal de la cena. Menem compartió una pequeña mesa con la cúpula del CEA: Armando Braun (Estancias Braun), Juan Munro (Philip Morris), Luis María Flynn (Cargill), Norberto Murita (Bemberg), y Eduardo Casabal (Pérez Companc).

Por el resto del salón se desperdigaron Octavio Caraballo (Bunge & Born), Hugo D' Alessandro (Arcor), Félix de Barrio (Sisteco), Francisco de Narváez (Casa Tía), Carlos Oliva Funes (Swift) y Patricio Zavalía Lagos (Alpagartas), entre otros.

La cena fue, como la mayor parte de estos encuentros, casi exclusivamente un acontecimiento social. Los halagos para Menem partieron, en realidad, de la tarjeta con que se convocó a la ocasión y que anunciaba que los empresarios del CEA "queremos rendir un merecido homenaje al Presidente de la Nación que, con su decidida acción y claridad de principios, está posibilitando un nuevo despegue económico en la Argentina". Menem aceptó feliz el respaldo de los empresarios, que hasta se permitió un toque folklórico: en la puerta del exclusivo Jockey Club, una camioneta de los seguidores del precandidato a diputado Juan Ricardo Mussa repetía por los altoparlantes la marcha peronista.


Fernando Dvoskin

Carlos Menem y una cita en el Jockey Club.

LA CONDUCCION DEL PJ

Arremetida final de Aráoz

***(Por Gabriela Cerruti)* Con una embestida de último momento del ex ministro Julio César Aráoz, que utilizó toda su capacidad de presión interna para evitar ser desplazado de la conducción nacional del justicialismo, los operadores menemistas postergaron hasta esta mañana la definición final sobre los nombres que ocuparán los cargos vacantes en el organismo que preside, al menos formalmente, al peronismo. Aráoz consiguió convencer al secretario legal y técnico, Carlos Corach, pero deberá confrontar ahora con la decisión de Eduardo Duhalde, quien insiste en la necesidad de que sea un gobernador el titular a cargo del PJ y postula para ese lugar al pampeano Rubén Marín. El presidente Carlos Menem pareció optar por la posición del gobernador bonaerense cuando ayer por la mañana se negó a recibir a Aráoz y le sugirió a Bauzá que siguieran adelante con la designación de Marín, tal como habían decidido durante la reunión del fin de semana en Mar del Plata, y que el cordobés "pida una licencia".**

La reunión protocolar de la conducción nacional del justicialismo se llevará a cabo a partir de las 15.30 en el local partidario de la calle Matheu al 100, perc las decisiones se tomarán por la mañana en el despacho del secretario general, Eduardo Bauzá. Hasta allí llegarán los operadores menemistas para avanzar en la discusión de la nueva mesa que será presentada como un hecho consumado durante la reunión de la tarde, aunque formalmente quedará "ad referéndum" de una futura reunión del Congreso partidario. La asunción de Marín en la vicepresidencia que ocupa hasta el momento Carlos Grosso, un lugar por encima de Aráoz, fue definida este fin de semana en Mar del Plata, en distintos encuentros donde también se decidió la incorporación como miembros activos de la mesa del consejo de otros gobernadores como Vicente Joga, Adolfo Rodríguez Saa y, aunque sólo en cargos honoríficos, Carlos Reutemann y Ramón "Palito" Ortega.

Aráoz intentó hacer valer el lunes por la noche ante Bauzá el acuerdo al que habían arribado hace varios meses, cuando él mismo, siendo todavía ministro de Acción Social, comenzó a postularse para reemplazar a Roberto García contando con el apoyo de Carlos Corach. En ese mismo momento también Duhalde inició su búsqueda de incorporar en forma activa a los gobernadores a la conducción partidaria, delineando las dos posiciones que quedarán plasmadas hoy.

Hombres cercanos a Aráoz aseguraban ayer que el ex ministro se había reunido con el Presidente por la mañana en la residencia de Olivos y que allí había recibido el "apoyo total" del jefe de estado para "lo que quisiera hacer" en el PJ. Sin embargo, Aráoz no fue a Olivos. Bauzá le transmitió a Menem los detalles del encuentro que había tenido la noche anterior con el cordobés en la Casa de Gobierno y el Presidente sugirió que Aráoz se tomase "una licencia para descansar antes de ir a pelear la interna a Córdoba".

"Triste y mortificado" por Cafiero

El presidente Carlos Menem pasó en algunos minutos del lamento a la indignación. "Cómo me puede hacer esto a mí, si venía todos los martes a desayunar acá...", dijo primero, y unos minutos después estaba blandiendo su amenaza preferida de los últimos tiempos: "Lo voy a estar esperando el 4 de octubre". El destinatario del malhumor presidencial era el senador Antonio Cafiero y sus declaraciones críticas sobre el menemismo, que ayer fueron rechazadas por el gobernador Eduardo Duhalde, el ministro Gustavo Beliz y el canciller Guido Di Tella.

Di Tella se convirtió, no casualmente, en el vocero de la posición del Presidente. Después de una reunión en Olivos salió para anunciar que Menem estaba "muy molesto" por las declaraciones de Cafiero y agregó que él mismo estaba "triste y mortificado". Menem se ocupó de dejar claro su enojo frente a Di Tella, precisamente, porque el canciller llegó al peronismo renovador de la mano de Cafiero que, en aquel momento, tuvo que enfrentar la oposición de todo un congreso bonaerense —el que sesionó en La Plata en enero de 1987— para incorporarlo a las listas de candidatos a diputados. Cuando el canciller intentó insinuar que se comunicaría con el senador para manifestarle su molestia, Menem fue categórico: "Mejor sería que diga públicamente lo que piensa". Y Di Tella cumplió a la salida de la reunión.

Duhalde, por su parte, aseguró que "el senador no comprende que el Presidente está realizando un fenomenal proceso de transformación" y aseguró que Menem "ha tenido la fuerza, la virtud y el coraje para llevarlo adelante". El gobernador aseguró que "esto que Cafiero llama pragmatismo es un fenomenal proceso de transformación que se ha dado no solamente en Occidente sino también en Oriente".

En tanto Beliz, quien había sido mencionado por Cafiero como uno de los integrantes eventuales del "posmenemismo", subrayó que "en estos cuatro años de gobierno se han generado hechos de una espectacular importancia, de una transformación estructural muy profunda que nada tienen que ver con la frivolidad y con una moda pasajera". Beliz, que está redactando un documento sobre la adecuación doctrinaria del peronismo, admitió que es necesaria una actualización del peronismo pero explicó que "la ha estado realizando el mismo presidente Menem, en los hechos, en estos cuatro años de gobierno".

LO QUE A OTRA COMPAÑIA LE TOMO UN AÑO, A MINIPHONE, SOLO 60 DIAS.

MAS DE 10.000 CLIENTES YA HABLAN POR MINIPHONE.

Y este éxito, por supuesto, tiene sus razones:

- Fuimos los primeros en dar la posibilidad de elegir.
- Creemos en tener clientes y no abonados.
- Todos en Miniphone tenemos pasión por el servicio.
- En sólo dos meses hemos sumado 7 celdas a nuestro sistema. Y estamos instalando 5 más. Sólo una muestra de nuestro afán por ofrecerle la tecnología más avanzada del mercado mundial.
- Ofrecemos la más avanzada y amplia variedad de teléfonos celulares.
- Tenemos financiación y planes de abonos mensuales para todas las necesidades.
- Usted paga por el tiempo real que utiliza, ya que fraccionamos por períodos de 10 segundos y no por minutos completos, desde el inicio de la comunicación.
- Entregamos los teléfonos funcionando al instante, y fuimos los primeros en hacerlo.
- Tenemos el respaldo de dos grandes empresas: Telefónica de Argentina S.A. y Telecom Argentina S.A.

Gracias a nuestros primeros 10.000 clientes! Y a los próximos 10.000 los esperamos con el mismo compromiso de esforzarnos para servirlos cada día mejor.



Av. Corrientes 655, Buenos Aires, Teléfonos: 329-9955 / 9966.

MINIPHONE ES MARCA REGISTRADA DE MOVISTAR S.A.

Vicco llegó a la Corte Suprema

Miguel Angel Vicco consiguió, en un hecho poco usual, que la Corte Suprema considere el recurso que interpuso para dejar sin efecto el día de arresto con que fue sancionado por haber salido del país cuando una orden judicial se lo impedía. En su defensa, Vicco sostiene que abandonó el país en misión oficial y por orden del presidente Carlos Menem cuando todavía era su secretario privado, en junio de 1990. Vicco viajó a Italia para asistir a la inauguración del Mundial de Fútbol. El entonces secretario no podía dejar el país porque pesaba sobre él una interdicción judicial a raíz de la quiebra de la firma Moradas del Cebú. El magistrado Rómulo Di Iorio le impuso cinco días de arresto, Vicco apeló la medida, consiguió bajar la pena y ahora espera que la Corte Suprema la anule.

Presentismo flexible

El gobierno bonaerense resolvió flexibilizar el presentismo docente, por lo que extenderá el pago de la suma de 100 pesos que se liquida a los maestros por ese concepto a quienes no concurran a dictar clases por enfermedad, fallecimiento de un familiar u otro tipo de licencias. El anuncio lo formuló el subsecretario de Trabajo de Buenos Aires, Orlando Caporal, tras homologar el acuerdo alcanzado en el seno de la Comisión Mixta con dos de los tres gremios que la integran junto a funcionarios provinciales: la FEB y el SADOP (privados). El SUTEBA —el sindicato de base de CTERA en la jurisdicción— rechazó la resolución y organizó para hoy una movilización hacia el Ministerio de Economía nacional, a fin de denunciar que el gobierno bonaerense "paga el 33 por ciento de los sueldos docentes en negro". Caporal desestimó el rechazo por "improcedente" y explicó que el acuerdo se adoptó "por consenso, teniendo en cuenta que la FEB y el SADOP representan a más del 71 por ciento de los educadores de la provincia".

LA CONVERGENCIA ESTUDIA UNA IMPUGNACION

LA CARTA FUERTE

A tres días de realizados los comicios continúa aún la indefinición sobre los resultados en la interna de la UCR bonaerense. Casella estudia la posibilidad de impugnar algunas mesas en las que aparece vencedor el alfonsinismo. Melchor Posse, aceptando la derrota, renunció públicamente a tener un lugar en la lista de diputados: "El mensaje de Freddy no es mi mensaje".

(*Por Guillermo Alfieri y Ernesto Tenembaum*) Por insólito que parezca, a tres días de la interna del radicalismo bonaerense todavía es imposible saber si Raúl Alfonsín sobrevivirá políticamente a esta prueba electoral. Las dos listas continúan atribuyéndose el triunfo en el rubro delegados al Comité Nacional —allí Alfonsín compitió con Juan Manuel Casella— y la Junta Electoral demora un escrutinio que puede terminar en escándalo si la Convergencia presenta esta tarde una impugnación formal por el resultado de algunas zonas Alfonsín-Posse. El centro de la polémica es un millar de votos favorables al alfonsinismo en la localidad de Navarro, donde la Convergencia no llegó a colocar fiscales y denuncia un supuesto "vuelco de padrones". También hay disputas en Matanza, Tigre y Carlos Tejedor. Casella, su socio Federico Storani y el aliado porteño de ambos, Fernando De la Rúa, evaluaban anoche cómo salir de una encerrona planteada en estos términos: o aceptan la estrechísima victoria de Alfonsín (sólo en la porción referida al Comité Nacional ya que perdió en diputados y autoridades provinciales) o asumen una virtual acusación de fraude contra el tándem Alfonsín-Posse con todo lo que eso implica. En medio de una jornada agitada, Melchor Posse renunció a la lista de diputados reflejando el antiquísimo rencor que lo vincula a Storani: "Lo respeto mucho pero su mensaje no es el mío y por lo tanto no quiero ir en su lista. No quiero un radicalismo del 25 por ciento de los votos aliado con pequeñas izquierdas. Quiero un radicalismo ganador aliado con las grandes mayorías nacionales".

La amenaza de escándalo que pende sobre la interna bonaerense del domingo último se puso en evidencia después de que el comando electoral alfonsinista difundiera los cómputos propios con detalle sección por sección y localidad por localidad hasta alcanzar una diferencia a favor de Alfonsín de poco más de cinco mil votos. En porcentajes, es algo infrecuente: 50,89 contra 49,11. Es la primera vez desde que se lacraron las urnas que los seguidores del ex presidente proporcionan una planilla con datos concretos, aun cuando

De la Rúa piensa en la campaña

El equipo de campaña de Fernando de la Rúa ya tiene en mente el esquema con que enfrentará las elecciones de octubre: el trío De la Rúa-Mercader-Storani será la cabecera de puente de una estrategia destinada especialmente a levantar la pésima performance que hizo la UCR en el Gran Buenos Aires hace dos años y en las siete provincias en las que el radicalismo figura como tercera fuerza. La estrategia consistirá en nacionalizar la elección, para ver cómo responde el país entero a la convocatoria de Fernando de la Rúa, el dirigente con más prestigio, y en plantearla no como un evaluación de los cuatro años de gobierno sino como un plebiscito alrededor del proyecto de reelección. De la Rúa y sus hombres quieren que en 1993 el debate sobre la reelección ocupe el lugar excluyente que en 1991 correspondió a la estabilidad económica. También saben que la campaña deberá tener al menos dos demostraciones de fuerza gigantescas antes del cierre, porque sólo con visitar pueblo por pueblo no alcanzará. Tienen un solo problema: la relación con Federico Storani.

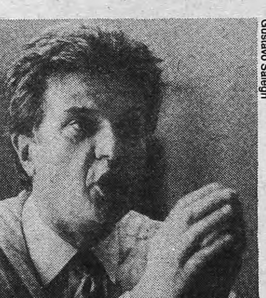
El primer candidato a diputado por el radicalismo necesita del senador De la Rúa para realizar una buena elección en la provincia clave. Pero De la Rúa quiere lanzar ahora mismo su campaña presidencial y que Storani haga explícito su respaldo a ese proyecto. El ex candidato retacea ese pronunciamiento porque quiere ver antes hasta dónde llega el prestigio del senador y si, a medida que pasan los meses, no se abre un espacio para que él también se perfile como posible candidato. Una pulseada similar se produjo en marzo, cuando De la Rúa quiso lanzar su campaña presidencial en la cancha de Ferrocarril Oeste y Storani dejó trascender que ello hubiera significado el final de la alianza entre la Convergencia y el precandidato presidencial.

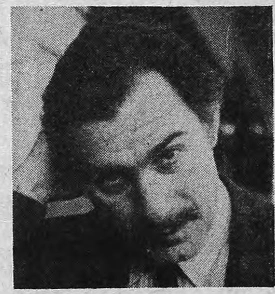
Ayer, Storani mantuvo un diálogo televisivo con Jesús Rodríguez. Cuando les preguntaron si De la Rúa ya era candidato presidencial, ambos contestaron que eran legítimas sus aspiraciones y Rodríguez aclaró que "puede haber otros". "El doctor Angeloz, el gobernador Massaccesi, o el mismo Storani", fueron los ejemplos. Storani apenas sonrió.

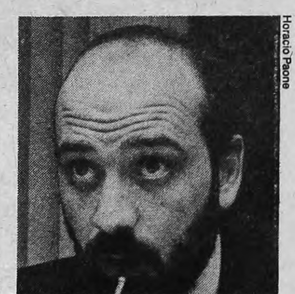
STORANI, CASELLA Y RODRIGUEZ

Los hombres del "posalfonsinismo"

El naufragio alfonsinista dejó muchos golpeados y sólo tres sobrevivientes. El porteño Jesús Rodríguez y los bonaerenses Federico Storani y Juan Manuel Casella festejan desde el domingo el nuevo lugar que ocupan en la interna radical, tras haber evitado la caída que sufrieron Leopoldo Moreau y, mucho antes, Enrique Nosiglia, Marcelo Stubrin y Luis Cáceres, junto a quienes compartieron una experiencia política que se inició hace casi veinticinco años. En ese quiebre entre unos y otros miembros de aquel entorno puede hallarse parte de la explicación sobre la extrema debilidad que afecta hoy a Alfonsín. Por mucho tiempo habrá acusaciones cruzadas de traición y recelos mutuos. Pero si el alfonsinismo deja alguna herencia, ella se articulará alrededor de los hombres que siguen en pie. Había que ver ayer por televisión los elogios mutuos y las coincidencias entre "Freddy" y "Jesús". El segundo ya tiene esperanzas en que el primero junte todos los restos del alfonsinismo detrás de una hipotética candidatura presidencial.


Gustavo Saiegh
Juan Manuel Casella


Federico Storani


Horacio Paone
Jesús Rodríguez

Los métodos utilizados para sobrevivir fueron distintos. Jesús Rodríguez nunca dejó de considerarse parte de las huestes del ex presidente. En 1991 se peleó con Enrique Nosiglia y decidió dar batalla dentro del alfonsinismo. En dos elecciones internas consecutivas demostró a sus ex aliados que tenía más votos y que merecía ser el jefe del alfonsinismo porteño. Nosiglia se lo reconoció en diciembre pasado y por eso el jefe del Ateneo del Centenario fue el primer candidato a diputado alfonsinista en la interna del domingo. En el momento de la ruptura se acusó a Rodríguez de traicionar a quien lo había transformado en presidente de la Juventud Radical, diputado nacional, presidente de la Comisión de Presupuesto y Hacienda. Todo eso se olvidó ahora que, gracias a todo el periplo, Alfonsín puede exhibir un 36 por ciento de los votos en la Capital Federal. El propio Rodríguez ha declarado que las apariciones televisivas del ex presidente aumentaron notablemente la cantidad de votos que él recibió.

Federico Storani rompió con el ex presidente en 1991. No tenía el mismo margen de acción que Jesús porque Raúl Alfonsín figuraba como candidato a delegado al comité nacional en una lista: se incorporaba a ella o armaba una propia. Storani pidió al ex presidente que figure también como candidato de su sector, pero Alfonsín se negó. Los alfonsinistas ortodoxos sostienen que Storani debía disciplinarse por todo lo que su carrera política le debe al ex jefe de Estado. Storani se abrió, presentó lista propia, no sacó ni siquiera la minoría pero su actitud generó un polo de atracción para que, dos años después, el sector de Juan Manuel Casella hiciera lo mismo.

Casella fue diputado nacional, ministro de Trabajo y candidato a gobernador bonaerense de la mano de Alfonsín. Su mano derecha, Horacio Jaunarena, fue uno de los ministros de Defensa más jóvenes de las últimas décadas y, además, íntimo colaborador durante la gestión de Alfonsín en la presidencia de la UCR luego del fin de su mandato. ¿Qué pasó entre ellos? Los que permanecieron junto al ex presidente sostienen que, como todos los sobrevivientes de un naufragio, fueron los primeros en saltar del barco en llamas. Los que saltaron argumentan que el timonel y, sobre todo, sus colaboradores, impedían respirar a cualquier disidente.

POSSE SE BAJO DE LA LISTA DE CASELLA

sean sospechados de la misma parcialidad que ellos atribuyen a las cuentas de la Convergencia de Storani-Casella.

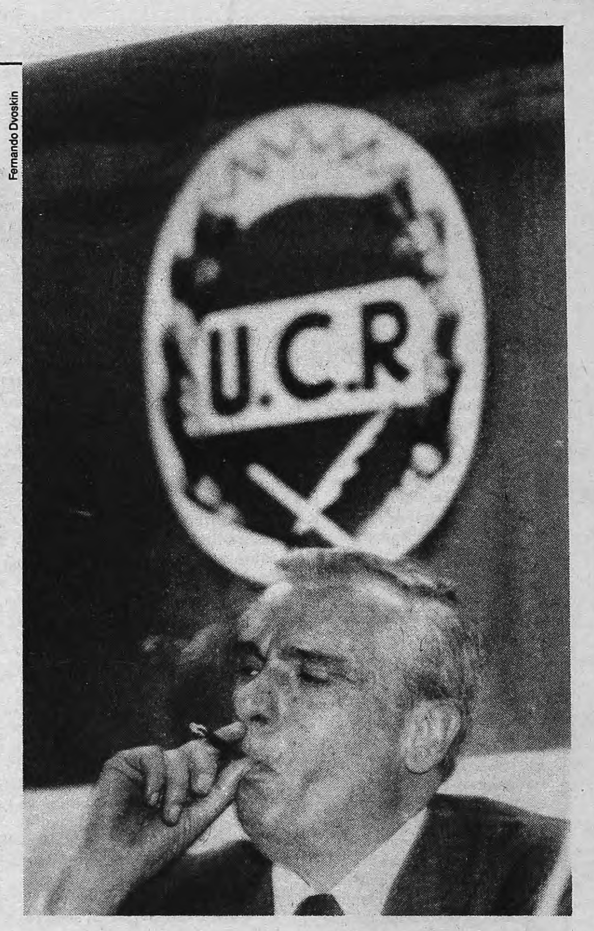
En la guerra de cifras contradictorias, ambas listas coincidieron sorprendentemente en el escrutinio que corresponde a la localidad de Navarro, una de las que el Comité provincial todavía no incorporó a sus computadoras: 1.038 votos para el acuerdo Alfonsín-Posse contra 68 de la Convergencia. Y coinciden en algo más: faltaron fiscales de la dupla Storani-Casella. Esa circunstancia hace que los derrotados en este poblado de la primera sección electoral amenacen —todavía en privado— con impugnar esos sufragios que califican de "ridículos". En el comando alfonsinista recitan el reglamento electoral que establece como responsabilidad de cada lista la asistencia de fiscales y la provisión de boletas. Por pocos que parezcan, esos votos son decisivos, ya que hasta anoche la Convergencia insistía con un triunfo de Casella sobre Alfonsín por unos 400 votos.

Navarro —la ciudad donde Lavalle fusiló a Dorrego— da vuelta ese cómputo y otras dos zonas donde también hay polémica estirarían la diferencia para Alfonsín: Tigre y Carlos Tejedor. Los eventuales impugnadores suman algunas mesas de La Matanza. Juan Manuel Casella presidió anoche una agitada reunión de los dirigentes más notorios de la Convergencia en la que debatían como esquivar el dilema que implica aceptar una ajustada victoria de Alfonsín o concretar formalmente las objeciones. En esta última hipótesis, habría una virtual acusación de fraude a Raúl Alfonsín y Melchor Posse, un torbellino político interno y una bandeja para que el menemismo ironice sobre el hecho de que la UCR haya acusado reiteradamente de fraude al Gobierno.

Algunos conspicuos dirigentes del delarruismo y de la Convergencia consultados anoche por este diario certificaron la intención de impugnar, admitieron las dudas al momento de tomar la decisión política y trataron de relativizar el tenor de sus propias acusaciones eliminando de su vocabulario la palabra fraude, en abierta contradicción con los hechos que se disponen a denunciar: "vuelco de padrones por ausencia de fiscales de la nuestra lista" y "aparición en actas de votos de afiliados que no concurrieron a las urnas y que se van a presentar como testigos", según detalló a **Página/12** Silvia Mónica Bonomi —sexta candidata a diputada en la lista triunfadora que lideró Federico Storani— desde el comando electoral de la Convergencia.

A tres días de finalizado el comicio, la Junta Electoral sigue emitiendo partes con muchas palabras y pocas cifras. El último señala que "se trabaja intensamente" para anunciar el resultado definitivo y llama a no hacerse eco de "toda información que no sea oficial". Si finalmente se concretan las impugnaciones, será esta Junta la encargada de pronunciarse. Y Alfonsín lleva las de ganar: de los cinco miembros de la autoridad electoral, tres responden al Acuerdo Modeso-Posse y dos a la Convergencia.

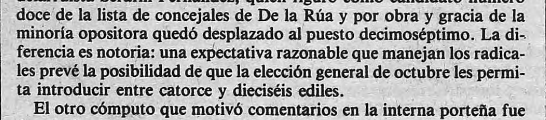
El otro cortocircuito fuerte de la jornada se produjo con la declinación de Posse a integrar la lista de diputados, en la que —por minoría— le hubiera correspondido el tercer lugar. Posse es el radical con mejor imagen en el Gran Buenos Aires y en eso debe haber pensado Storani cuando calificó como "un error" la renuncia de Posse. El intendente de San Isidro —que prefiere mantener ese cargo antes que asumir su compromiso electoral de mudarse a la Cámara baja— se retiró con su característica verborragia y catalogando como "mal nacido" al que "le niegue a Alfonsín la posibilidad de presidir la UCR". Otro que salió en respaldo del ex presidente fue el santiagueño José Zavalía.



Fernando Dvoskin

Melchor Posse aceptó la derrota y renunció a su candidatura.

"El mensaje de Freddy no es mi mensaje y no quiero ir en su lista."



La interna radical porteña tuvo poco misterio en cuanto al esperado triunfo de Fernando de la Rúa, una módica sorpresa en el porcentaje que obtuvo por minoría Jesús Rodríguez (35 por ciento) y una curiosidad sobresaliente en la competencia por el control de cada parroquia: en la sección 24, que comprende a Versalles, las dos listas obtuvieron 1433 votos, o lo que es lo mismo, el 49,26 por ciento de los sufragios emitidos. Ese empate clavado se resolverá cuando haya decisión sobre un par de votos impugnados que podrían inclinar la balanza a favor del alfonsinista Luis Montenegro (consejero vecinal de la zona) o del delarruista Serafín Fernández, quien figuró como candidato número doce de la lista de concejales de De la Rúa y por obra y gracia de la minoría opositora quedó desplazado al puesto decimoséptimo. La diferencia es notoria: una expectativa razonable que manejan los radicales prevé la posibilidad de que la elección general de octubre les permita introducir entre catorce y dieciséis ediles.

El otro cómputo que motivó comentarios en la interna porteña fue éste: la lista delarruista consiguió sus triunfos más amplios en las secciones novena y decimotercera donde puntean Miguel Hershberg y Héctor "Lechuga" Fernández, los dos ediles más comprometidos en la causa judicial que investiga la concesión de la escuela-shopping.

ALFONSIN INSISTE

"Yo soy el que gana los delegados"

Raúl Alfonsín no se baja del caballo. Ese es el mensaje que sus acólitos hicieron trascender al resto de la dirigencia radical y que el ex presidente —de viaje por China— se encargó de reafirmar en el diálogo que mantuvo ayer con una emisora porteña. "La elección fue muy dura, confusa, pero se está macaneando mucho. Los delegados al Comité Nacional los gané yo (...) y con otros resultados que se han obtenido en el interior del país se está afianzando la posibilidad de alcanzar la presidencia de la UCR", afirmó antes de rechazar que se haya acabado su periplo político: "Estoy fuerte, vigoroso, déjelos que hablen".

Durante la entrevista que concedió al programa "Hoy por Hoy", de Radio Mitre, Alfonsín se mostró parco y obligó a continuas repreguntas.

—Los delarruistas y la Convergencia le gritan a quien quiera oírlos que le ganaron a Alfonsín —señaló el cronista.

—Sí, sí. Bueno, muy bien.

—¿Muy bien qué?

—Yo estoy absolutamente convencido de que he ganado. Mi gente me dice que las cuentas nos dan unos seis mil y pico de votos arriba de Casella. Ellos admiten —en privado, no públicamente— que hemos ganado por dos mil. Y creo que se quedan cortos.

—¿Qué lectura política hace usted de la elección?

—Muy confusa, muy difícil. Lo había sostenido antes de que se abrieran las urnas y recuerdo haber dicho que si gano por un voto estoy contento.

—¿Ganar por un voto o por escaso margen le da para estar contento?

—Sí. ¿Qué le parece?, es muy importante. No se podía ganar por mucho. Ellos juntaron muchas corrientes internas y tenían el apoyo de quien hoy aparece como uno de los candidatos más importantes.

—Hay quienes hacen el análisis juntando los votos de Capital y provincia y concluyen: le ganamos por mucho a Alfonsín.

—Están macaneando porque yo gano tres a uno, de los cuatro delegados al Comité Nacional que estaban en juego en la elección bonaerense. Acabamos de ganar cuatro a cero en Tierra del Fuego, ya habíamos ganado cuatro a cero en Jujuy, cuatro a cero en Santiago y tres a uno en Salta, de modo que con los resultados que se obtienen en el interior se está afianzando la posibilidad de alcanzar la presidencia del Comité.

—¿Usted no acepta que la elección fue un triunfo de De la Rúa?

—Yo soy el que gana los delegados, de modo que el ganador soy yo. El hizo una buena elección pero tampoco hay que quitarle méritos a Casella ni a Storani.

—Dicen que ya se derrumbó la figura de Alfonsín...

—Bueno, déjelos que digan. No me voy a poner a discutir semejante cosa. Yo me siento fuerte, vigoroso y todo lo que usted quiera agregar. No creo que alguien que se siente así esté terminado.

—¿Y entonces?

—Yo creo que vamos avanzando en el tipo de tareas que queremos realizar desde el Comité Nacional para ser alternativa real a todo esto.

RETIROS

El régimen de retiros voluntarios, para reducir la planta de trabajadores de subterráneos de 4300 a 1300 antes de que se concrete su privatización, permitirá a la empresa rechazar o aceptar los pedidos, según se desprende de la resolución 464 del Ministerio de Economía. Quienes se acojan al régimen cobrarán la indemnización de ley y tendrán cobertura social por tres meses. A los que estén en edad de jubilarse y renuncien se les pagarán gratificaciones especiales en efectivo. A su vez, la Municipalidad de Buenos Aires informó que un pool de bancos oficiales acreditó los fondos para el pago de los retiros de 2 mil empleados anotados en la primera etapa. En un cuatrimestre se irán 15 mil.

Digón y Zanola no la digieren

Los sindicalistas Roberto Digón (tabaco) y Juan José Zanola (bancario) cuestionaron ayer, en distintos tonos, el proyecto oficial de reforma laboral. Digón, lanzado a la arena política para enfrentar a Erman González en la interna del PJ porteño, afirmó que la iniciativa laboral "es una burla y demuestra que esta administración se aleja cada día más de la doctrina peronista". Menos confrontativo, el titular de la Asociación Bancaria pidió a Carlos Menem, con quien se entrevistó en la mañana de ayer, que "la reforma sea consensuada".

Laboralistas que ponen velas

Un centenar de abogados prendieron sus velitas en las escalinatas del Palacio de Justicia para protestar por el cierre —desde hace casi 8 meses— de once juzgados laborales que funcionaban en Cerrito 536. La demostración fue organizada por la Asociación de Abogados Laboralistas por la demora en la tramitación de unas 54 mil causas que involucran litigios de trabajo. Los abogados denunciaron una virtual privación de la Justicia.

REFORMA LABORAL EN ABLANDE PARLAMENTARIO

"No busca mayor explotación"

El ministro Rodríguez comió con los dipusindicales y les aseguró que la reforma entrará en pocos días.

El ministro de Trabajo, Enrique Rodríguez, inició ayer su tarea de "ablande" en el Parlamento para suavizar las reacciones adversas surgidas entre los propios legisladores oficialistas frente a los anuncios realizados el 1° de Mayo último sobre la reforma laboral que impulsa el Gobierno. En el marco de la ronda de consultas iniciadas con la CGT anteayer, el funcionario explicó a los diputados justicialistas los aspectos centrales del "anteproyecto".

En el despacho del presidente de la bancada, Jorge Matzkin, el ministro enfrentó los rostros incrédulos de los diputados de origen sindical, quienes admitieron la posibilidad de realizar ajustes en la legislación laboral vigente pero no ocultaron su disgusto por los anuncios periodísticos acerca de la extensión de la jornada laboral, la liberalización en el sistema de francos semanales y de la época de vacaciones anuales.

"Esto no es más que un anteproyecto con el cual el Poder Ejecutivo intenta promover un intercambio de ideas para conseguir una legislación a tono con un país que se moderniza y busca una economía competitiva", tranquilizó el ministro.

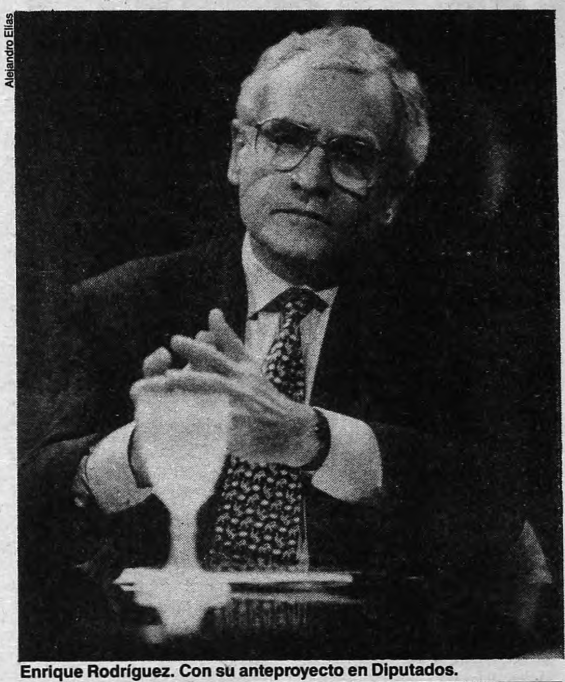
Además de los integrantes de la mesa directiva del bloque oficialista, participaron de la reunión los dipusindicales Osvaldo Borda, Abel Hernández, Gerardo Cabrera, Lino Fornerón, Roque Gómez, José Gómez, Carlos Monteverde, Carlos Sueiro y Carlos Beltrán.

Para suavizar aún más a los legisladores, el ministro se ocupó de aclarar que el Poder Ejecutivo girará la semana próxima al bloque oficialista y a las otras bancadas apenas "un anteproyecto" de ley para abrir una amplia discusión en la que también participarán los dirigentes empresarios y sindicales.

Rodríguez puntualizó obviamente que el Ejecutivo deseaba mantener los ejes centrales de la iniciativa vinculados al límite de horas extras, eliminación de los regímenes especiales y reordenamiento del sistema de vacaciones, pero insistió en que el Gobierno está abierto a nuevas ideas y que no tiene plazos.

En realidad, el funcionario parece comprender que el clima no es el más propicio en la Cámara baja para considerar en breve una iniciativa semejante, cuando todavía se están curando las heridas de la reforma previsional que salió a presión del cuerpo hacia el Senado. La conducción de la bancada salió fortalecida de la más dura batalla parlamentaria de la era menemista, pero necesita un tiempo para reponerse del desgaste que la contienda originó en sus propias filas.

"Parece un chiste de mal gusto que el Gobierno anuncie el 1° de Mayo, cuando se conmemora la muerte de los mártires de Chicago que cayeron en pos de las ocho horas de trabajo, que extenderá la jornada laboral", comentó uno de los dipusindicales asistentes a la reunión. "No podemos meternos en este berenjenal cuando todavía no terminamos de digerir la reforma previsional", agregó otro. No parecían demasiado convencidos de la afirmación más tajante que realizó el ministro Rodríguez: "No buscamos una mayor explotación de los trabajadores". Un año después de haber logrado la sanción de la Ley de Empleo, que significó una vuelta de tuerca sobre los intereses de los asalariados, el Gobierno reinstaló tímidamente la discusión en el Congreso, con el objetivo expreso de reducir los costos laborales.


Alejandro Elías

Enrique Rodríguez. Con su anteproyecto en Diputados.
"La reforma no busca mayor explotación de los trabajadores."

RODRIGUEZ EN LA MIRA DE LOS DIPUTADOS

Los casos del juez Perugini

(Por Ernesto Muro) **Un juicio contra la DGI, que en 1989 hizo al bufete del actual ministro de Trabajo, Enrique Rodríguez, acreedor a honorarios por 6 millones de dólares —de los cuales ya cobró 3,5 millones— está siendo estudiado por la Comisión de Juicio Político de la Cámara de Diputados. La comisión investiga la conducta del camarista del fuero laboral Eduardo Perugini, sospechado de favorecer en varios juicios contra el Estado a abogados demandantes. En el caso de la DGI, los legisladores investigan por qué Perugini no sólo habilitó honorarios por los 300 clientes del estudio de Rodríguez sino que además los extendió por los 9800 empleados de la repartición, que no habían querellado.**

El camarista entendió que Rodríguez y su socio, Andrés Alvarez, habían actuado como "gestores de negocios útiles" luego de que los beneficios de la demanda se sentaran como jurisprudencia para pagar una deuda a la totalidad del personal. El socio de Rodríguez declaró ya ante la Comisión de Juicio Político de la Cámara cubriendo sólo una parte de las dudas de los diputados sobre el fallo de Perugini, de la sala 4 de la Cámara Laboral.

La causa, caratulada "Fortuna y otros contra DGI" había sido rechazada en primera instancia en 1987 pero, recurrida en la Cámara, se hizo lugar a la demanda por diferencia de haberes hecha por unos 300 empleados. Este fallo originó un acuerdo de partes firmado el 27 de abril de 1989, por el que la DGI reconoció la deuda con la totalidad de los empleados. A cambio de ello obtuvo la seguridad del sindicato de que no habría nuevos reclamos.

En el acuerdo se estableció que el ente recaudador oficial se haría cargo de los honorarios de Rodríguez-Alvarez, equivalente al 10 por ciento de la masa de dinero que recibieron sus clientes (once sueldos pagaderos en 18 cuotas). Pero, tal como reconoció el abogado Alvarez en su declaración ante Diputados, no había ninguna previsión respecto de los empleados que no habían hecho el juicio pero se beneficiaron igual. Para cubrir esa imprevisión, el socio del ahora ministro reconoció que el estudio hizo un pedido al tribunal para la regulación de honorarios por todo el resto del personal que no eran sus clientes directos.

La sala 4 de la Cámara accedió a ese pedido apelando a la figura de "gestor de negocios útiles" que establece el Código Civil, que tipifica al que realiza un trabajo por otro sin que éste se lo encomendara.

No sólo la legalidad de esta decisión acaparó las dudas de los diputados sino también una resolución de la Secretaría de Ingresos Públicos que eximió a los abogados de las disposiciones de la Ley de Emergencia Económica que suspendió el pago de juicios contra el Estado.

En su declaración, el socio del ahora ministro dijo que ambos habían cobrado unos 2,4 millones de dólares y no los 3,5 millones que suponían los legisladores a raíz del no cómputo de impuestos deducidos. También negó que los honorarios ascendieran a 6 millones de dólares y los estimó en unos 4,5 millones.

Sin embargo, el abogado Alvarez dijo conocer el decreto 1538 de agosto de 1990, por el cual el Poder Ejecutivo dispuso una ampliación del Presupuesto Nacional en 30.000 millones de australes —unos 6 millones de dólares de entonces— para el pago de honorarios en el caso "Fortuna y otros". En ese momento, Rodríguez se desempeñaba ya como subsecretario de Trabajo en el ministerio de Jorge Triaca.

El juicio político contra Perugini fue iniciado por el ex diputado radical Juan Armagnague y continuado por su correligionario Angel D'Ambrosio. La sospecha de ambos es que en la sala hubo actuación parcial en beneficio de determinados estudios jurídicos, con mecanismos típicos de la denominada "industria del juicio contra el Estado". Entre ésos, figura eludir los sorteos obligatorios de las causas entre diversos tribunales. Los legisladores ponen especial atención en los juicios contra SEGBA en los que actuó el estudio Palomero. En la recolección de las demandas actuó en estos casos el sindicalista carapintada Rubén Gioanini, que se hizo famoso como fogonero del grupo de jubilados de Plaza Lavalle.

"Fortuna y otros contra DGI" no es el único caso investigado por los legisladores de juicio político en relación con Perugini y con el estudio Rodríguez-Alvarez. Allí se estudian también las demandas "Harriet contra OSN" y "Terenzano contra Aerolíneas".

El diputado radical Juan Gauna interrogó además a Alvarez sobre un sumario que se levantó en la Cámara del Trabajo en junio de 1992 respecto de los sorteos de causas y sobre otra versión: que las sentencias de Perugini estarían impresas en formularios de computadora del buffet Rodríguez-Alvarez.

Si hay aumento, será para el '94

Camilión volvió a insistir con sus reclamos presupuestarios, pero admitió que este año ya está "perdido".

El ministro de Defensa, Oscar Camilión, aceptó después de reunirse con el presidente Carlos Menem que "las Fuerzas Armadas tienen que hacer su aporte a la economía del país y no convertirse en una carga", pero advirtió que los recortes en los gastos de Defensa "tienen que tener límites" y reveló que la Fuerza Aérea sólo vuela en un 50 por ciento de su capacidad. Para salir de este difícil equilibrio, propuso centrar la atención en el presupuesto del año que viene, en el que —aseguró— se tratará de "adaptar las necesidades de Defensa a los nuevos requerimientos tecnológicos, en el marco de las necesidades económicas".

Desde que asumió, hace un mes, Camilión se ha visto obligado a convertirse en vocero de las quejas militares por el recorte del 10 por ciento en los gastos, dispuesto por Economía para todo el Poder Ejecutivo. La Fuerza Aérea fue más lejos: cesó sus vuelos operativos y amenazó con dejar sin transporte aéreo a muchas localidades patagónicas, que dependen de Líneas Aéreas del Estado (LADE), una empresa del arma.

El Presidente ordenó que los vuelos se reanudaran, pero ahora resulta —según reveló Camilión ayer, al salir de la quinta de Olivos— que "los pilotos se entrenan en un 50 por ciento de las horas de vuelo habituales en otras épocas", lo que, enfatizó, "puede producir un deterioro en su capacidad". Según observó, "los pilotos necesitan volar una cierta cantidad de horas para estar exentos de riesgos", porque "si vuelan menos de eso es como un bailarín que no practica o como un jugador de fútbol que no se entrena (y) pueden correr el riesgo de fracasar y eso en un piloto es muy peligroso".

El ministro de Economía, Domingo Cavallo, mantiene una pulseada particular con el jefe aeronáutico, brigadier José Juliá, a quien ha acusado de "chantajear" al Gobierno para obtener más recursos para los aviadores. La reanudación forzosa de los vuelos motivó un intento de renuncia de Juliá, quien finalmente quedó en el cargo.

La reactivación, sin embargo, sólo alcanzó al 50 por ciento y "hay otras situaciones similares", agregó el ministro, quien, aunque aceptó que "es menester ajustar los gastos de Defensa", afirmó que "es claro también que ese ajuste debe tener límites".

Frente a tantos problemas, Camilión propuso mirar hacia el futuro. "No hay que atarse a hipótesis del pasado", remarcó, sino "tener en cuenta dónde estaremos en 1994, en un mundo como el de hoy, con situaciones nuevas". Específicamente, se refería a las misiones internacionales a que es convocada regularmente la Argentina por las Naciones Unidas. "Habrá que tener en cuenta los requerimientos financieros y las conveniencias del país".

PREMIAN A BERAJA

"La paz es un imperativo"

***(Por Raúl Kollmann)* El titular de la Delegación de Asociaciones Israelitas Argentinas (DAIA), Rubén Beraja, recibirá la semana próxima el Premio Jerusalem, otorgado a dirigentes destacados de la labor comunitaria judía de la Diáspora. La distinción, otorgada cada tres años, será entregada en una ceremonia a realizarse el 19 de mayo en la casa del presidente de Israel, Dr. Weizman. En diálogo con *Página/12*, Beraja resumió la situación de la colectividad judía.**

—Los matrimonios mixtos entre judíos y no judíos, la caída de la religiosidad, reducen el tamaño de la colectividad ¿Cómo se afronta esa situación?

—No hay una tendencia inexorable. La comunidad judía está participando en todo el proceso cultural argentino, con su propia identidad. Hace muy poco parecía que la solidaridad era un valor en crisis y que la frivolidad había ganado mucho. Eso afectaba nuestra labor comunitaria, ya que se trataba de valores fundamentales del judaísmo. Pero la solidaridad está volviendo, la gente se empieza a comprometer otra vez. Tenemos efectivamente el desafío de cambiar el lenguaje, sintonizar con los códigos modernos. Otro caso es el de la religión, que es parte de la cultura. Hoy asistimos a una baja en la cultura racionalista y vuelve la observancia religiosa. Es un fenómeno que hace diez años no se veía.

—La visión que hoy la gente tiene de Israel, la actuación en los territorios ocupados ¿produce un distanciamiento de los judíos y de los no judíos?

—Sin duda perturba. Asistimos a un largo conflicto con nuestros primos, los árabes, y ello produce insatisfacción. La paz es un imperativo para todos los judíos de la Diáspora.

—¿Cómo evalúa hoy el grado de antisemitismo existente en el país?

—En la Argentina, el proceso democrático iniciado en 1983 ha reducido el antisemitismo, el racismo en general. Se han convertido en desvalores muy grandes y cualquiera se espanta si es imputado de racista o nazi. Ese es un logro. De todas maneras, ello no impide que haya prejuicios.

—¿Hay chances de que se produzca una situación como la europea?

—Creo que no. En la medida en que nos mantengamos alertas y rechacemos cualquier brote de xenofobia, no veo un peligro inminente de una situación similar.

—¿Cómo recibió el Premio Jerusalem?

—En primer lugar con satisfacción. Es grato tener un reconocimiento. Un amigo mío tiene una frase que comparto: "No sé si soy merecedor, pero es grato recibirlo". Para mí es un honor que comparto con los compañeros que trabajan en la dirigencia argentina y también lo siento como una distinción para nuestro país, porque es aquí donde realizamos nuestra labor. De todas maneras, los premios deben ser puestos en su justa dimensión.

En Italia acusan a Macri por tráfico de armas

A su regreso de Italia, donde denunciaron 10 casos de corrupción, Carlos Alvarez y Juan Pablo Cafiero informaron que pedirán que se reabra una causa contra los Macri.

(*Por E.M.*) Al regresar de Italia, donde fueron a investigar las conexiones argentinas con la tangente, los diputados Carlos "Chacho" Alvarez y Juan Pablo Cafiero anunciaron que pedirán en Tribunales la reapertura de una causa por tráfico de armas de 1983, en la que el ex juez italiano Carlo Palermo dictó orden de captura contra los dueños de la Fiat argentina, Francisco y Tonino Macri. Según explicaron los legisladores del Grupo de los Ocho, Palermo —quien todavía está asombrado de que esa orden nunca se cumpliera— se ofreció a testificar ante la justicia argentina en el caso y les proporcionó un documento donde consta el acuerdo celebrado en 1981 por los Macri con el gobierno de la dictadura militar mediante el cual obtenían el negocio de los subterráneos porteños. La contraprestación consistía en conseguir armas para nuestro país, asegura Palermo.

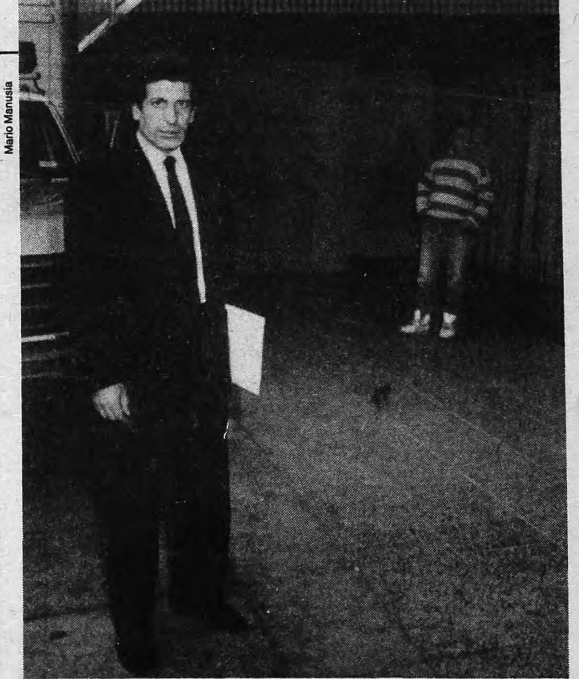
Concretamente, obtenían la participación en un proyecto de duplicar la red de subterráneos que suponía una inversión de 1700 millones de dólares con el reaseguro de que ganara quien ganase la licitación, la Fiat argentina tendría una parte del negocio. La insólita cláusula consta en el documento que presentarán como principal prueba Cafiero y Alvarez en los Tribunales para reabrir la causa, cerrada en 1983. Adosado a este contrato reservado, hay también un informe del organismo oficial para inversiones en el extranjero de Italia, que califica de absurdo el negocio intentado por los Macri, en el que están involucrados Bettino Craxi y Gianni De Michelis, según la investigación italiana.

Durante la guerra de las Malvinas, los Macri fundaron un organismo que, paradójicamente, se llamó "Comité para una Justa Paz", "que era la cobertura para zafar del bloqueo europeo de venta de armas a la Argentina", afirmó Chacho Alvarez. El ex juez Palermo, uno de los pocos sobrevivientes de la camada de magistrados italianos que encararon la lucha contra la mafia, estuvo en Buenos Aires y les tomó declaración a los hermanos Macri en 1983. Las pruebas que logró reunir sobre el tráfico ilegal de armas hicieron que el caso trascendiera las fronteras italianas y que la justicia de Bélgica llamara a Palermo para testificar sobre ventas ilícitas de helicópteros Augustus. Sin embargo, en la Argentina nunca se concretó la orden de captura dictada contra los Macri.

Fuera de este asunto, los diputados explicaron ayer en el Congreso el resultado de sus gestiones en Italia durante la semana pasada, en cuyo transcurso se entrevistaron con el Comité Antimafia y el fiscal Vitorio Paraggio, quien lleva adelante la principal investigación de la tangente.

"Establecimos con Paraggio mantener un contacto permanente, a través de canales reservados. En Italia están muy interesados por las ramificaciones en la Argentina que ha tenido la tangente, y nosotros les enviaremos próximamente nuevos aportes a las denuncias que ya les hicimos, en primer lugar sobre el caso que involucra a los Macri", explicó Alvarez. En la entrevista de cinco horas que mantuvieron con el fiscal, los diputados se presentaron ante la justicia italiana como denunciantes en 10 casos, entre los que se cuenta el crédito para la construcción de viviendas por 10 millones de dólares que fue manejado por el actual secretario de la Presidencia, Eduardo Bauzá. "En Roma se afirma que mandaron 10 millones de dólares y aquí se declaran solamente 7,5 millones", apuntó Cafiero. Otros casos denunciados fueron una donación de medicamentos por 10 millones de dólares, cuyo destino se desconoce; el Digi II; el de Petroquímica Bahía Blanca; las concesiones de rutas, etcétera.

Como resultado de la entrevista con el Comité Antimafia, Cafiero y Alvarez sacaron en conclusión la necesidad de presentar en el Parlamento un proyecto para incorporar la figura del "arrepentido" a la legislación argentina. "En Italia a los arrepentidos se les dan todas las seguridades, desde el cambio de identidad hasta cirugía estética, y de esa manera han obtenido que 300 personas testimoniaran y ayudaran a desmontar el fenomenal mecanismo de la organización mafiosa", argumentaron. Alvarez agregó que los magistrados italianos les recomendaron "paciencia, mucha paciencia. Ellos recién están comenzando a abrir brechas en la corrupción que había copado toda la estructura política del país. Están haciendo una revolución política con el Código Penal simplemente". Pero según los relatos que recogieron, la corrupción era tan grande que no solamente estaban involucrados los partidos políticos, sino la misma Justicia y hasta hace un año la gente pensaba "como ahora en la Argentina, es decir que nunca se iba a poder hacer nada". "Allí estaba involucrado el financiamiento de los partidos de gobierno, a través de la mafia y las coimas con empresarios, el funcionamiento normal de grandes grupos empresarios y, a pesar de ello, están teniendo éxito. Aquí se puede lograr lo mismo actuando persistente y pacientemente", se esperanzaron Alvarez y Cafiero.



Mario Manusia

Diputado Chacho Alvarez, con más información de la tangente italiana. *"Incorporaremos la figura legal del arrepentido".*

"Macri está fuera del tema"

Ante la denuncia de los diputados del peronismo disidente que involucra al grupo Macri en el tráfico de armas con Italia, un directivo de Socma —empresa líder del holding— desestimó "por completo" la acusación y recordó que cuando fue promovida en 1982, "Antonio Macri (hermano de Francisco y tío de Mauricio) hizo el correspondiente descargo ante la justicia italiana y quedó totalmente fuera del tema". El directivo se limitó a desmentir de manera genérica la imputación y tras pedir reserva absoluta de su identidad aclaró que "en ningún momento estuvo en juego en este tema el nombre de Francisco Macri". El diputado Carlos "Chacho" Alvarez dijo que "según las investigaciones del juez Palermo, a cambio de los misiles, Macri sería favorecido con la concesión de Subterráneos de Buenos Aires y de Yacimientos Carboníferos Fiscales".

ITALIA

El negocio de las armas

La proyectada venta de 52 misiles Exocet a la Argentina después de la guerra de Malvinas a través de una triangulación que incluyó el concurso de intermediarios argentinos e italianos y que las investigaciones del ex juez italiano Carlo Palermo no alcanzaron a develar por completo es un ejemplo del sector de más difícil acceso del mundo del tráfico internacional de armas. La relación comercial que durante años vinculara a Italia como vendedor y a la Argentina como comprador de armas fue un elemento decisivo en el montaje de una red de intermediarios y canales de operación subterráneos. Ese es el "cómo".

La exportación de armas es una de las líneas en que Italia supo descollar en la década del ochenta, llegando a ubicarse cuarta en el ranking mundial, de acuerdo con las estadísticas del SIPRI, una organización internacional de estudios para la paz con sede en Estocolmo. El SIPRI considera solamente las ventas de los "mayores sistemas de armas" y limita el registro a las compras de países del Tercer Mundo.

Una meticulosa recopilación de Marco De Andreis y Gianluca Devoto, investigadores del Centro de Estudios de Política Internacional con sede en Roma, da cuenta de la distribución de las ventas italianas en el período de posguerra. En el quinquenio 1981-85, período en que las ventas italianas totalizaron poco menos de 5000 millones de dólares, Medio Oriente (31,9 por ciento), Africa (30,5) y América latina (21.3) se llevaron la parte del león, siendo relativamente exiguas las compras de Asia Oriental, Norteamérica y los restantes países europeos.

El ascenso de la Argentina hacia el grupo de los diez compradores más fuertes comenzó a insinuarse hacia principios de los setenta, cuando nuestro país comenzó a aprovisionarse de aviones (Aermacchi), helicópteros (Agusta), obuses pesados y cañones de 127/54 mm de producción italiana y se aceleró a partir de 1979. En los años que siguen la Argentina formaría con Perú, Malasia, Nigeria y Emiratos Arabes Unidos el "grupo de cinco países a quienes Italia vendió más de 50 aviones MB-339 y MB-326" y, junto con Libia y Nigeria, el trío que compró 250 obuses de 155 mm.

REFORMA DEL ESTADO

Beliz da otro empujoncito

El ministro del Interior anunció una segunda etapa de la reforma del Estado. Menem junto a 1500 intendentes.

En el transcurso de una conferencia de prensa en la que prevaleció el empleo de un lenguaje técnico, el ministro del Interior, Gustavo Beliz, anunció ayer la puesta en marcha de la segunda parte de la ambiciosa y por momentos controvertida reforma del Estado que el presidente Carlos Menem se propuso llevar a cabo desde el momento mismo de su asunción. Esta segunda etapa, al decir de Beliz, se caracterizará por importantes innovaciones tanto en la administración pública como en el estilo de participación política de las autoridades municipales. Las palabras del ministro resultaron una suerte de anticipo de las cuestiones que se debatirán el jueves y viernes próximos durante el Primer Congreso Federal de Intendentes, encuentro que se realizará en Parque Norte y cuya inauguración estará a cargo del propio Presidente.

Ya en la mañana, en declaraciones a un programa periodístico del canal de televisión oficial, Beliz adelantó los puntos sobre los cuales habrá de girar esta segunda etapa de la reforma del Estado. Luego de subrayar la importancia que encierra el papel de los municipios, a los que definió como "los ejes de la democracia moderna, porque los intendentes son los que palpan a diario las necesidades de la gente", el ministro aprovechó la ocasión para lanzar una serie de apreciaciones políticas.

Interrogado acerca de las declaraciones del senador Antonio Cafiero, quien había afirmado que en 1995 "termina la moda del menemismo", Beliz repuso de inmediato que no compartía esa opinión. "Sí me parece que el peronismo necesita una actualización doctrinaria imprescindible", dijo, y a continuación señaló que "en estos cuatro años de gobierno se han generado hechos de una espectacular importancia, de una transformación estructural muy profunda que nada tienen que ver con la frivolidad y con una moda pasajera". Luego, sonriente, vaticinó la victoria del justicialismo en las elecciones legislativas del próximo 3 de octubre. "Este triunfo —sostuvo de manera contradictoria— será más claro en la medida en que nosotros demostremos una propensión muy definida a gobernar, a dedicarnos a los problemas que le interesan a la gente".

Finalmente, siempre delante de las cámaras del canal oficial, Beliz dirigió sus palabras al radicalismo, y lo hizo lacónicamente: "Les va a costar remontar su crisis".

Por la tarde, en la Casa de Gobierno, durante la charla que mantuvo con el periodismo, el ministro dedicó su discurso a exaltar las bondades de lo que él ha resuelto denominar "segunda etapa de la reforma del Estado". Se trata, explicó, de un período de innovaciones administrativas y políticas que abarca el congelamiento de las estructuras públicas, el llamado a concurso para el ingreso a la administración central, y el comienzo de un programa federal para el fortalecimiento municipal. De hecho, la segunda parte de la reforma empezó ayer con el dictado de un decreto a través del cual, "a partir de la fecha, no podrán crearse nuevas secretarías, subsecretarías ni direcciones nacionales".

Alejandro Amdan



Gustavo Beliz, el ministro hizo anuncios.

"Las intendencias son los ejes de las democracias modernas."

En cuanto al aspecto político de la reforma, Beliz señaló que en los próximos días remitirá al Parlamento un proyecto de ley a través del cual se dispone la creación de 11 alcaldías barriales en el área metropolitana y la elección directa del intendente porteño a partir de 1995. Por lo demás, siempre en referencia al ámbito de las intendencias, dijo que el gobierno nacional estudia la creación de la personería municipal para los partidos políticos y la posibilidad de convocatorias a referéndums y consultas populares para convalidar o revocar los mandatos.

UCEDE PORTEÑA

Cacciatore sigue esperando

En lo que constituye una nueva frustración para el oficialismo de la UCeDé porteña, que comandan Adelina Dalesio de Viola y Jorge Pirra, la Convención metropolitana volvió a rechazar la incorporación del ex intendente de la dictadura, brigadier Osvaldo Cacciatore, como candidato extrapartidario a diputado nacional. Como hace una semana, el tándem Adelina-Pirra no pudo reunir por apenas un par de votos los dos tercios de los convencionales que le hubieran permitido proclamar la candidatura del aviador y, en segunda instancia, colar detrás de esa nominación al resto de los aspirantes a cargos electivos, excluyendo a todas las otras corrientes del liberalismo porteño. De todos modos, aunque ahora las internas son ineludibles, no está dicha la última palabra sobre la candidatura de Cacciatore, quien a posteriori de los comicios internos podría ser incluido en la lista mediante un acuerdo que englobe a las principales corrientes ucedeístas.

"No van a poder reunir los dos tercios", había asegurado antes de que se reanudara la sesión luego del segundo cuarto intermedio auspiciado por el oficialismo partidario. Tanta seguridad se debía a que, como para fortalecer la natural confianza que se profesan entre sí los liberales, 40 de los 120 convencionales que tiene el cuerpo firmaron ante escribano público un compromiso para no avalar ningún cambio de la carta orgánica que beneficie a un solo sector. Esto, reconocen voceros del sector, "no tiene ninguna validez si alguno viaja o se enferma imprevistamente, o si directamente se pasa de bando, pero en términos políticos ayuda a evitar tentaciones".

Con este artilugio, el grupo que conducen Alvaro Alsogaray hijo, Alvarito, Herrera, y el concejal Fernando Bustelo buscó asegurar que la mayoría que responde al tándem Adelina-Pirra no consiguiera modificar la carta orgánica. En realidad, salvo Herrera, el resto de este sector también ve con buenos ojos una candidatura de Cacciatore. De hecho, el propio Alvaro Alsogaray mantuvo varias reuniones con el ex intendente de facto hasta que Pirra le ganó de mano. Pero sabe que si abre la modificación de la carta con dos tercios, luego puede imponer toda la lista de candidatos con mayoría simple, y para eso tiene número de sobra.

Por esta razón, a pesar de que habrá internas el 4 de julio, todavía no está descartada la candidatura de Cacciatore, quien exige quedar afuera de toda confrontación. Una alternativa es que las dos listas acuerden llevar al brigadier encabezando sus listas, con lo que podrían despellejarse a gusto sin rozar el uniforme del ex intendente. Otra opción es que, una vez realizadas las internas, cuando las listas ya estén firmes, se vuelva a reunir la Convención para proclamarlo con cabeza de lista, aunque para esto haría falta un compromiso muy firme de quienes ocupen los primeros puestos para que no se nieguen a bajar en las posiciones. Y una tercera pasaría por que la convención acepte a Cacciatore como candidato por parte de una alianza, como sucedió con Avelino Porto el año pasado, para lo cual ya hay algunas conversaciones con el Partido Demócrata y otras agrupaciones.

Trotskistas al frente

El Movimiento al Socialismo (MAS), el Partido Obrero (PO) y el Movimiento Socialista de los Trabajadores (MST) iniciarán esta semana una ronda de conversaciones con vistas a la conformación de un frente electoral para los comicios de octubre. A simple vista, las discrepancias no parecen muy grandes pero las tres fuerzas vienen de una historia de recelos. Luis Zamora (MST), Jorge Altamira (PO) y Jorge Mera (MAS) son los principales nombres en danza cuando se habla de candidaturas.

En los últimos diez días y especialmente en los actos del 1° de Mayo, los tres partidos trotskistas señalaron su decisión de converger en un frente. En Plaza de Mayo, Jorge Altamira propuso la constitución de "un comando político conjunto en el terreno gremial y también con la mirada puesta en las próximas elecciones". Unos minutos más tarde fue Luis Zamora el que señaló: "Queremos un frente de los trabajadores y la izquierda, propuesta que dirigimos en primer lugar al MAS y al PO". A la misma hora, en Plaza Once, la dirigente del MAS, Nora Ciapponi, también proponía una alianza entre los tres partidos "con un programa anticapitalista y por un socialismo con democracia obrera".

La mayor cercanía programática es entre el MAS y el PO. Ambos partidos ven con malos ojos el convite de la gente de Zamora a los dirigentes del Frente del Sur para discutir un programa común y eventualmente conformar una alianza. De todas maneras, la propuesta no tendrá eco en el FS, que tras meses de negociación tiene prácticamente cerrado su acuerdo con otras fuerzas de centroizquierda, por lo que el MST tendrá que concentrarse en las negociaciones con los demás partidos trotskistas. En el terreno de las candidaturas, el MST reclamará para Zamora —el dirigente más conocido que tiene esta franja política— el primer lugar en la lista de diputados por la provincia de Buenos Aires. Los otros dos puestos en los que habrá disputa serán el primer lugar en la nómina de diputados de la Capital Federal y la cabeza de la lista de legisladores provinciales bonaerenses.

El PJ en lista de espera

"Ingresó la solicitud del Partido Justicialista, pero todavía no es miembro de la Internacional de la Democracia Cristiana (IDC)". De regreso de Costa Rica, Otello Zamponi se jactó así de que a raíz de la oposición del Partido Demócrata Cristiano vernáculo a la ofensiva menemista, el PJ no consiguió todavía ingresar como miembro observador a la IDC. El partido oficialista, de la mano de Antonio Erman González, Claudia Bello y Luis Rubeo, solicitó ingresar en la IDC en Costa Rica, donde se celebró entre el 7 y el 8 de mayo una reunión de los presidentes de ODCA, la regional latinoamericana de la Internacional. "Tres partidos (de Guatemala, Honduras y Perú) consiguieron entrar como miembros observadores porque contaron con el apoyo de los partidos Demócrata Cristiano de sus respectivos países, pero la solicitud del PJ recién será considerada en la próxima reunión del comité de ODCA, que se realizará en Buenos Aires entre octubre y noviembre de este año".

Santiago no es San Luis

En la edición de ayer, la nota referida al conflicto docente en la provincia de Santiago del Estero apareció titulada por error como "Conflicto puntano". Pese al título, ni hay conflicto en San Luis ni los santiagueños pasaron a ser llamados como sus vecinos.

Gira de Di Tella

El canciller Guido Di Tella se reunirá hoy al mediodía con su par chileno, Enrique Silva Cimma, en Iquique, donde aguardarán el arribo del "tren de la confraternidad", el ferrocarril que une ambos países con Bolivia y Brasil desde el 14 de abril pasado. Di Tella partirá mañana rumbo al Ecuador, donde tiene previstas entrevistas con el presidente Sixto Durán Ballén y el canciller Diego Paredes Peña, para tratar, entre otros temas bilaterales, la eventual firma de un acuerdo de complementación económica. El canciller argentino partirá después rumbo a Japón, a donde arribará el domingo. También viajarán a Tokio Silva Cimma y el canciller brasileño, Fernando Enrique Cardozo. El trío llegará en representación del Grupo Río.

HUGO ARMANDO MALOZOWSKI

Detenido-Desaparecido el 12/5/79

Desde Israel tu madre, hermanos y sobrinos, hoy y todos los días estás presente en nuestros recuerdos y con el bosque MEMORIA recordamos a todos los desaparecidos en la Argentina durante el triste proceso que destruyó tantos hogares que aún esperan una respuesta sobre el destino de sus hijos.

NI OLVIDO NI PERDON

Para el sindicato, YPF vale diez mil millones

Explicando que es para subir el precio, el Gobierno confirmó que la empresa será manejada por sus socios privados.



Daniel Marx, subsecretario de Financiamiento y uno de los tres vendedores de la petrolera estatal.

Pese a que seguramente el Estado mantendrá la primera minoría de la empresa, el "control gerencial de YPF lo tendrán los accionistas privados", informó oficialmente el secretario técnico de Economía, Horacio Liendo. Con esta decisión, el gobierno pretende asegurarles a los potenciales compradores que la petrolera será inmune a interferencias políticas, lo que a juicio de quienes están diseñando la operación contribuirá a elevar el valor de venta. El precio de referencia de YPF recién quedará definido en la última semana de mayo, pero ante versiones que ubican esa cifra en 6000 millones de dólares el sindicato del sector ha comenzado a hablar de que YPF debería valer 10.000 millones de esa moneda.

Mientras Domingo Cavallo está de gira por Europa y Estados Unidos preparando el terreno para que la colocación —la principal subasta pública internacional que tendrá lugar este año— sea exitosa, los consultores (Merril Lynch-First Boston) y los funcionarios encargados del tema están trabajando contra reloj. Hoy darán un paso de importancia cuando en Nueva York presenten ante la Securities Exchange Commission (el organismo encargado de regular el mercado bursátil estadounidense) el prospecto provisorio con los detelles de la licitación.

Un aspecto clave de ese prospecto es el nuevo estatuto que regirá el funcionamiento de YPF. En particular lo referido al derecho que tendrá cada tipo de acción en términos de voz y voto para influir en el manejo societario. Conviene recordar que habrá cuatro clases de acciones: las del Estado, las provinciales, las de los trabajadores (10 por ciento) y las que quedarán en manos privadas.

De acuerdo con lo que fuentes oficiales explicaron ayer a este diario, "como no se sabe qué porción quedará en manos privadas en un principio, las modificaciones que tendrá el estatuto tienen por objetivo preservar los intereses de los accionistas minoritarios de una posible administración política".

El porcentaje que finalmente quedará privatizado en una primera etapa depende de dos cosas. En primer lugar, de la cantidad máxima de acciones que el Gobierno esté facultado a vender: el tope teórico es del 70 por ciento (restando el 10 del programa de propiedad participada y el 20 que como mínimo deberá conservar el Estado), pero para ello se requiere una nueva ley que autorice a que la propiedad de las provincias sea considerada estatal.

Pero, además, el Gobierno aceptará —mediante la fijación de un precio de corte— la cantidad de ofertas que considere conveniente, en función "de la comparación que hagamos entre el valor de referencia y lo que nos ofrezcan", explicó uno de los tres funcionarios —Liendo, Daniel Marx y Alejandro Mayoral— que comandan la tarea.

Se estima que el valor de referencia quedará determinado "en la semana del 24 de este mes". Para atajarse de posibles sorpresas y luego de que trascendidos señalaron que la cifra se parecerá más a 6000 millones de dólares que a los 8000 que en su momento mencionó José Estenssoro, el titular del SUPE, Antonio Cassia, dijo a **Página/12** que "YPF nunca puede valer menos de 8000, y hasta me atevería a hablar de 10.000".

Rastreando capitales junto al Támesis

Página/12 *EN GRAN BRETAÑA*

(Por Marcelo Justo, desde Londres) "Sólo se habló de la economía argentina a la luz del Plan Brady. De nada más", dijo a **Página/12**, a condición de permanecer en el anonimato, un participante de la reunión que el ministro de Economía Domingo Cavallo sostuvo con más de 200 inversores en el más cerrado hermetismo en el Skinners Hall, en pleno corazón de la City londinense. "De YPF no se habló ni una palabra porque las reglas en el mercado internacional de equities son bien claras. La Segurities Exchange Commission establece que hasta que se haya hecho una transacción no se puede ir por el mundo hablando de ella porque si no se está condicionando el mercado."

De acuerdo con esta fuente, el ministro de Economía, **flanqueado por Daniel Marx y armado de diagramas y un libro explicativo que distribuyó entre los participantes, habló durante más de una hora a inversores británicos de todos los aspectos de la economía argentina, desde la inflación hasta el tipo de cambio, tal como lo había hecho en las etapas previas de su gira —Suiza, Francia, Escocia—.**

"El problema con YPF", dijo a **Página/12** el economista George Philips de la London School of Economics, especialista en Latinoamérica y temas petroleros, "es que se venderán las acciones pero el *management* continúa siendo el mismo (ver nota aparte). Si bien la dirección actual está haciendo mucho mejor las cosas, hay una reputación histórica que no es muy beneficiosa". Para el economista, si la venta de acciones es uno de los propósitos de esta gira, "es probable que obtengan mucha mejor recepción en Estados Unidos, que es un país que ha agotado sus recursos petroleros". En cuanto al posible flujo de inversiones hacia la Argentina, las preocupaciones de los inversores se relacionan con la "incertidumbre política y el tipo de cambio".

LA ATAM, EMPANTANADA

Duhalde, ni sí ni no

(Por Cledis Candelaresi) La Autoridad del Transporte del Area Metropolitana, un organismo multijurisdiccional propuesto por el gobierno nacional, corre serio riesgo de quedar en mero proyecto si, finalmente, Buenos Aires niega su indispensable adhesión política. Aunque la provincia de Eduardo Duhalde aún no se pronunció formalmente, ya dio indicios de que tanto a ella como a los municipios de su distrito no los seduce resignar potestades o convalidar "a ciegas" una prevista reestructuración de la actividad.

El proyecto de creación de la poderosa ATAM —que involucraría a la Nación, a la municipalidad porteña y a la provincia— ingresó a la Comisión de Transporte del Senado en 1992, pero no pudo avanzar un paso a pesar del supuesto aval de los legisladores. Es que, aunque el texto sólo invita a una adhesión posterior de la provincia, los senadores saben que sin su previo y explícito apoyo la ley nacional no tendría sustento.

El jujeño Guillermo Snopek, titular de esa comisión, reclamó por escrito a La Plata ese anhelado respaldo, pero no obtuvo respuesta. El silencio es coherente con la ausencia de los representantes bonaerenses en las reuniones que todos los jueves celebran los delegados de cada jurisdicción a una especie de ATAM preliminar.

Los delegados de Duhalde explicaron su retiro sin vueltas: antes de suscribir cualquier acto del organismo en gestación quieren que la Nación precise cómo se piensa reestructurar el transporte en la región, para saber en qué medida se afectan los intereses económicos (y políticos) propios y de cada municipio del conurbano. No es un secreto que el gobierno central aspira a reagrupar las líneas para relicitarlas, aunque no hay todavía detalles escritos sobre esto.

La Autoridad en formación tendrá, entre otras facultades, la de otorgar nuevas licencias, fijar la política tarifaria y administrar el subsidio que el Estado pagará a los concesionarios de Femesa (alrededor de 100 millones de dólares anuales). Pero para concentrar estas atribuciones es necesario que otros las resignen, algo a lo que varios municipios suburbanos ya se habrían mostrado renuentes. "¿Quién pone más en esto? —reflexionaba ayer ante este diario un funcionario duhaldista—. La municipalidad porteña lo único que tiene son los subtes..."

Mientras Duhalde y su gente meditan, representantes de la Nación y la comuna porteña siguen con sus encuentros semanales. También asiste un representante de Interior, porque toda la actividad debe estar sujeta al control provincial, según explican los promotores de la ATAM. Esta cuña de Beliz, sin embargo, también podría verse como el pie presidencial en un organismo de gran poder, para cuya conducción Presidencia llegó a pensar en la ex senadora oficialista Liliana Gurdulich de Correa.

"Página/12, el país a diario", editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a domingo por Editorial "La Página S.A.". Registro de Marca. 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director: Jorge Lanata. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 334-7203/7204/7206/7208/7209/2322/2323/2324. Publicidad: Perú 457 - 1er. Cuerpo - 2do. Piso, Of. "C" - Tel. 342-3924/7365/2543 - 343-8310 - Fax: 345-4019. Fotocomposición,

Página/12

armado y películas: MG fotocomposición S.A., Belgrano 671, Capital. Impresión: Talleres Gráficos Conforti S.A., Av. Patricios 1941, Capital Federal, Color Papel Impresiones S.A., Erézcano 3158, Capital. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 - Tel.: 334-7203/7204/7206/7208/7209. Servicios de NA, TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina y ALASEI.

SUBSIDIO A BIENES DE CAPITAL

Que vengan al pie

Con el decreto publicado ayer, Domingo Cavallo les puso plazo a las provincias para eliminar Ingresos Brutos y Sellos, más allá de sus necesidades de recaudación.

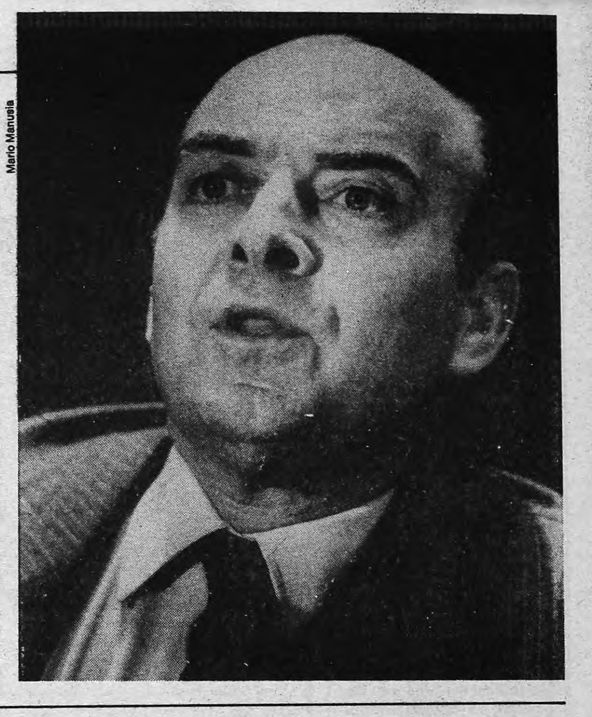
(*Por L.C.*) Lejos de la actitud negociadora que pareció asumir el último fin de semana en la reunión de Chapadmalal, Domingo Cavallo decidió fijar unilateralmente los límites temporales de la negociación con los gobernadores. Ayer salió publicado en el Boletín Oficial el decreto que dispone un subsidio del 15 por ciento sobre el precio de venta de los bienes de capital de fabricación nacional. El beneficio no regirá para las fábricas ubicadas en provincias que no eliminen, como contrapartida, los impuestos a los Sellos y a los Ingresos Brutos sobre esas operaciones. El subsidio entra en vigencia hoy, teóricamente, pero cesará a los 60 días en las provincias que no cumplan la mencionada condición. Según surgió del encuentro frente al mar, los gobernadores suponían que tendrían un plazo similar para estudiar cómo implementar el meneado pacto fiscal con la Nación, pero ayer se encontraron con que el ministro ya había decidido por ellos cuándo deben empezar a acatar sus deseos.

El decreto "de necesidad y urgencia" señala que el subsidio será un "reintegro fiscal" sobre las ventas que se realicen dentro del mercado interno y hasta el 31 de diciembre de 1994, y deberá redundar en una "efectiva reducción del precio de venta vigente" al 15 de abril pasado. El beneficio será pagado por la DGI, en efectivo, con fondos tomados "de su recaudación diaria de impuestos nacionales coparticipados", lo que de hecho abre un nuevo frente de conflicto con los estados provinciales.

"Es absurdo hablar de reintegro cuando se trata de bienes que, por estar dirigidos al mercado interno, no están exentos de impuestos", se quejó ante *Página/12* el titular de Hacienda de una de las provincias más industrializadas. Si ya tenían dudas de cuál puede ser el efecto de la propuesta global de Cavallo, que pretende eliminar Ingresos Brutos para reemplazarlo por un único impuesto a las ventas finales, en este caso puntual se trata de asumir directamente como pérdida de recaudación la desgravación sobre los bienes de capital.

"Ahora tendremos que evaluar cuál es el quebranto fiscal que esto nos puede ocasionar, pero lo haríamos para no perjudicar aun más a la industria local", ya afectada por la eliminación de aranceles y tasa de Estadística a los bienes importados, sostuvo el hombre del interior. En realidad, esta última medida aún no fue efectivamente promulgada, aunque según fuentes de la Secretaría de Industria y Comercio vería la luz en el curso de esta semana, igual que el listado de productos efectivamente alcanzados por el nuevo régimen.

También en estos días se conocería la eliminación de los anticipos de Activos para las industrias papelera, petroquímica, siderúrgica, frigorífica, textil, del calzado, juguetes y bienes de capital. Ayer fue publicada la resolución que hace lo propio con los productores agropecuarios.



Domingo Cavallo, ministro de Economía, Obras y Servicios.

CRITICAS A LA PRIME ARGENTINA

A Roque no le funciona la brújula

La iniciativa del Banco Central de elaborar una tasa de referencia a partir de la que se cobra en los préstamos de primera línea, para que sirva como guía a empresarios y banqueros, no está actuando en la práctica como una orientación para el mercado, según reconocen los mismos interesados. La Tasa Activa de Primera Línea Argentina (TAPLA), con la cual el titular del BC, Roque Fernández, pretende acercarse al Primer Mundo al calcular su propia *prime rate*, no es tenida en cuenta por los financistas en el momento de otorgar créditos. Lo que sucede es que la muestra que preparó el Central —y que relevará semanalmente— no es homogénea, ya que los bancos no aplican criterios similares para definir una empresa como triple A, o sea con riesgo casi nulo.

Los banqueros señalan, además, que la TAPLA tampoco sirve como base para el resto de los préstamos, que deberían otorgarse calculando esa tasa de referencia más cierto número de puntos adicionales, que estarían en relación directa con el riesgo atribuido. Esta forma de determinar el costo del dinero es usual en el mercado internacional. Pero la TAPLA tiene la desventaja de que el BC la calcula con tasas para préstamos a 30 o 90 días, con lo que las PyME que aspiran a créditos para financiar, por ejemplo, capital de trabajo —préstamos que se asignan a más de tres meses— no pueden guiarse por esa referencia oficial.

Uno de los banqueros que tienen que preparar todos los lunes la planilla de tasas diarias cobradas a empresas de primera línea, información que deben enviar al Central, explicó que lo que realmente se está encuestando es el *call money* (tasa interbancaria). Esto es así para él porque las tasas que informa son las que cobra a empresas que "tienen mesas tan grandes como las nuestras", y por lo tanto no se diferencian de los bancos en el acceso al financiamiento. Se refería a las multinacionales y a los principales grupos económicos locales.

Pese a esto, en la primera muestra difundida el jueves pasado la dispersión de tasas fue de 1,85 puntos, desvío bastante pronunciado tratándose del precio del dinero cobrado a firmas de riesgo muy bajo, que por lo demás no son muchas. Esto demostraría que las entidades financieras no poseen un criterio uniforme para definir una empresa triple A.

El Banco Central tampoco tiene una idea muy acabada. En una resolución inicial informó que los bancos debían considerar a una empresa de primera línea cuando no tiene riesgo crediticio. Los banqueros replicaron que ninguna empresa goza de ese cualidad. Entonces el BC se rectificó y en una norma posterior consideró que la calificación deberá adjudicarse a las de riesgo mínimo. Pero éste no es uniforme en el mercado, razón precisamente de la dispersión que se verificó en la encuesta.

"Es una tasa marginal, para operaciones específicas, que no será tomada en cuenta por el mercado", sentenció el banquero. En el Central reconocen esta situación, pero se escudan de las críticas indicando que la TAPLA apunta a transparentar el mercado en el largo plazo, y que las imperfecciones de la muestra se irán corrigiendo con el tiempo.

Ventajas de ser triple A

Tasa nominal anual vencida en abril, en %

	promedio	mínima
Préstamos en pesos a 30 días	10,80	6,10
Préstamos en dólares a 30 días	8,20	4,00
Préstamos en dólares a 90 días	9,48	5,00

Fuente: Banco Central.

Sin fondos pero con premio

El brazo local del Chase Manhattan fue condenado a indemnizar con 236 mil pesos a un cliente al que le cerró la cuenta corriente por emitir cheques sin fondos. La primera gran sorpresa que se llevaron en el banco al conocer el fallo de la jueza en lo comercial Norma Di Noto provino del monto: "Sabíamos que el cuentacorrentista exigió 15.000 dólares, y no sabemos cómo se convirtieron en 300 mil", dijeron anoche a *Página/12* fuentes de la entidad estadounidense. A esta última cifra se llega sumando costas y honorarios a la arriba mencionada indemnización.

El litigio viene de los tempestuosos tiempos del Plan Bónex. Fue a comienzos de 1990 cuando Axeil Desbouts y su mujer, como habilitados de una empresa constructora, libraron en un mismo día siete cheques por más de 200.000 pesos (a valores actuales), pese a que en su cuenta sólo tenían, según el banco, 47.591 disponibles. Sin embargo, el cliente considera que el rechazo de los cheques fue arbitrario porque tras el clearing, al momento de resolver el pago, existían fondos suficientes, según alegó. Voceros del banco aseguran que el librador se presentó tardíamente con el dinero, cuando ya había sido cerrada su cuenta por la emisión de tres cheques sin fondos.

De acuerdo con un despacho de la agencia DyN, "cuando la causa se abrió a prueba, los peritos señalaron que dos de los cheques podían ser cubiertos con los 47.591 pesos que había en la cuenta, y que en el momento en que fue cerrada había un saldo favorable al cliente por 109.742 pesos".

Teniendo en cuenta que sólo en 1992 fueron clausuradas 33.916 cuentas corrientes, este fallo sobresalta a los bancos. En este caso concreto, los responsables del Chase revelaron a este diario que apelarán y que están dispuestas a llegar hasta la Corte Suprema. "No vamos a pagar alegremente 300.000 dólares", advierten.

Módico rebote

Con un suba del 2,4 por ciento las principales acciones quebraron una racha negativa que se extendía a cuatro ruedas. Pese a esta recuperación, el magro volumen de negocios, que alcanzó a 28,3 millones de pesos, no permitió a los corredores predecir un rebote de magnitud en las cotizaciones. Ayer se destacó Molinos, al mejorar 5,4 por ciento, seguida por Indupa, que subió 3 puntos. El Banco Central, en tanto, volvió a intervenir en el mercado cambiario, adquiriendo 38,5 millones de dólares, con lo que acumula 272,3 millones en lo que va del mes.

ABANDONADO

Un bebé de apenas cuatro días de vida fue abandonado en las escalinatas de la iglesia Sagrado Corazón en la ciudad bonaerense de Hurlingham. La policía local lo derivó al hospital de Morón donde los médicos comprobaron que su estado de salud es óptimo. El lunes por la noche efectivos de la comisaría cuarta de Morón rescataron al recién nacido quien presentaba su cordón umbilical ligado con un broche denominado Camps, especie de grampa de las que se emplean en cirugía. Las autoridades suponen que la colocación de la misma fue efectuada en un centro de salud de la zona hacia donde se dirigirán las primeras investigaciones para ubicar a los padres del niño. Fuentes policiales investigarán ahora los registros de nacimientos que llevan los organismos sanitarios para descubrir la identidad del bebé. Sin embargo, se temía la posibilidad de que su nacimiento haya sido atendido por algún particular relacionado a la actividad médica. La causa está a cargo del juez de menores de Morón Carlos Tressa, y de su par en lo Correccional Ricardo Fraga.

Piedras del cielo

Gran cantidad de techos caídos, automóviles destruidos y cultivos arrasados reflejaban ayer las consecuencias de la tormenta de granizo, agua y viento que el lunes sacudió la localidad bonaerense de General Rodríguez. Las autoridades municipales dieron asueto escolar para facilitar las tareas de socorro a los damnificados. La tormenta incluyó la caída de piedras del tamaño de una pelota de tenis. Si bien el meteoro no duró más de 15 minutos fueron numerosos y de distinta gravedad los daños registrados en la zona. Anoche 200 pobladores permanecían evacuados en el Hospital de Agudos Vicente López.

HISTORIA DE LA

LABERINTO DE

Mientras el juez Caravatti entregó ayer la tenencia definitiva de Eliana a sus padres legítimos, los relatos de los distintos testigos en la causa permiten reconstruir la tortuosa historia de María Rosa del Valle Díaz, donde se perfila la personalidad de su marido, Horacio Bonis, como "un hombre tímido, que no conocía mucho de mujeres".

Envuelta de alegría, Gladys Morel salió del despacho del juez de Menores Carlos Caravatti y confirmó a los periodistas que el magistrado había otorgado la tenencia definitiva de su beba Eliana a ella y a su marido, Darío Garelli, cerrando así una parte de la historia que comenzó el 26 de abril cuando la pequeña fue robada del hospital Santojanni. Al mismo tiempo, el magistrado concedió la excarcelación de Horacio Bonis fijando una caución real de ocho mil pesos, por lo que hoy podría abandonar la alcaidía de Tribunales. La medida fue apelada por los abogados que representan a la familia Morel-Garelli, quienes argumentaron que por la gravedad del hecho "no le corresponde la pena mínima y por consiguiente no se le puede otorgar la libertad". Además, el marido de una parturienta que estaba internada en la misma sala que Gladys Morel, Carlos Hernández, y que ya había declarado como testigo en la causa, reconoció a María Rosa del Valle Díaz como raptora, pero negó que Hilda Romero, quien permanece arrestada, esté involucrada en la causa. Para ayer estaba previsto un careo entre la madre de la secuestradora, Nora Díaz, y la única detenida pero debió ser pasado para hoy debido a que la policía no pudo encontrar a la mamá de la suicida.

En esta historia de locura, amor y muerte aparece ahora dibujada la personalidad de Horacio Bonis, según la narración de su abogado defensor Carlos Malm Green, en la que lo muestra como "un hombre tímido que no conocía mucho de mujeres". "Sus habituales salidas de soltero —explicó— terminaban indefectiblemente en la discoteca Casino" de la localidad bonaerense del Palomar. "En uno de los tantos sábados que pasó por el boliche conoció a María Rosa del Valle Díaz, una bella mujer que podía enloquecer a cualquier hombre, según los que la conocieron."

Los vecinos de Bella Vista agregaron que María Rosa del Valle estaba divorciada a los 31 años y con tres hijos a cuestas, pero que "soñaba con un príncipe azul que le permitiera dejar el departamento D del cuarto piso de la torre dos, anclada en Chilavert 6850 de Villa Lugano. Cuando iba a Casino, lo hacía en compañía de su amiga Hilda Romero, quien vivía en el mismo edificio

"Entre María Rosa y Horacio se cruzó una especie de amor —completa el letrado— conjugado con interés. Horacio, de buena posición económica y reconocido en la zona, le comentó que la familia era poseedora de algunos bienes."

"Horacio tuvo las primeras discusiones con su pareja, porque María Rosa solía salir junto con su amiga Hilda para verse con otros hombres", dijo el letrado. "Te decidís, ella o yo", habría amenazado el comerciante en uno de los tantos entredichos. Para ese entonces, "él estaba preparando la presentación en familia de su joven pareja". Tras la primera visita, según indicó Green, se genera "una pelea entre Horacio Bonis y su hermano porque éste entendía que María Rosa estaba interesada en los bienes de la familia".

"Cuando corría setiembre del '92, María Rosa le da la noticia que iba a ser papá. El 17 de octubre se casan pero, a los cuatro meses, la mujer empieza a poner excusas para evitar los compromisos matrimoniales", contó el abogado, según testimonió el hombre. En su declaración ante el juez Caravatti, Horacio habría admitido que su esposa desde ese entonces nunca se cambió delante de él. A los pocos días, las excusas aumentaron y ella quiso dormir sola, por lo que Bonis tuvo que mudar sus cosas a la pieza de los chicos, narra el doctor Green y puntualiza que "desde que se casaron debieron compartir la casa con la madre de él, Juana Bonis. Pero el 23 de abril, la señora contrae matrimonio por segunda vez y le dice a su hijo que va ir a vivir

Nuevo round entre Caravatti y Sáenz

El procurador general de la Nación, Oscar Fappiano, deberá investigar la actuación del fiscal de cámara, Ricardo Sáenz, en la causa abierta por el secuestro de la beba Eliana Garelli. El pedido fue solicitado por la Cámara del Crimen luego de recibir una nota del juez de Menores Carlos Caravatti. Por su parte, el fiscal se mostró molesto porque la noticia le llegó a través de la prensa.

Tras la liberación de Lidia Welter, quien había sido detenida como sospechosa de robar la nena del Santojanni, se inició la polémica entre el juez Caravatti y Sáenz. En una rueda de reconocimiento, cuatro testigos aseguraron que la detenida no era la autora del robo mientras que otros dos la identificaron, pero con varias dudas. Por tal motivo, el magistrado dispone la liberación de Welter pero el fiscal se lo reprochó argumentando que la mujer había sido acusada por tres personas (los padres de la beba —Gladys Morel y Darío Garelli— y por el taxista Jorge Dirosa). Ayer, Sáenz anunció que "si los padres y el taxistas se desdicen de lo declarado tras el allanamiento en el barrio Ramón Carrillo, los denuncio por falso testimonio".

La Cámara del Crimen pidió al procurador que determine si hubo falencias en el desempeño del fiscal, quien en declaraciones a la prensa cuestionó la actuación de Caravatti. Además solicitó que también explique sobre la decisión del fiscal de recurrir al Ministerio del Interior con el objetivo de solicitar garantías de seguridad para Patricia López Gascón, médica del hospital Santojanni, quien decía tener información sobre el tráfico de bebés.

El pedido también incluye que se investigue si Sáenz violó el secreto sumarial cuando se detectaron filtraciones sobre los procedimientos que ordenaba la Justicia y la policía en busca de Eliana, secuestrada el 26 de abril y recuperada el viernes pasado. A estos puntos, tal vez se agregue la versión que lanzó el fiscal sobre la participación de una banda dedicada al robo y tráfico de niños en el caso de Eliana.

EDICTO

El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil N° 59, Secretaría Unica, cita y emplaza por el término de treinta días a herederos y acreedores de Don Fernando Pedro JORDA. Buenos Aires, 20 de octubre de 1992. Doctor Juan Pablo Rodríguez, secretario.

EDICTO

El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil N° 109, Secretaría N° 58, sito en Talcahuano 490, 4° piso, cita y emplaza por diez días a Susana Silvia Rolff y Miniaci para que comparezca en los autos "García Carmen C/Sucesión Rolff Herminio S/Transferencia Judicial". Publíquese por dos días. Buenos Aires, febrero 23 de 1993.
María Teresa Tibau, secretaria.

TORTURAS EN CORRIENTES

Paso de los esclavos

Entregada por un primo, una niña de 13 años sobrellevó un calvario en una casa pobre del barrio 508 Viviendas, en la ciudad correntina de Paso de los Libres. La menor era mantenida en condiciones de esclavitud y sometida a todo tipo de maltratos: atada en el baño, la obligaban a beber jugo de naranja hirviendo y comía sólo a veces en un plato para perros. De los cuatro imputados, hay dos detenidos. Lo más significativo es que el delito es excarcelable. Quienes llevaron a cabo este hecho aberrante están en la Comisaría 2ª sólo porque no pudieron pagar la fianza de 500 pesos cada uno para recuperar la libertad.

El escalofriante caso fue revelado ayer por el juez de instrucción de Paso de los Libres, Rubén Verón. El magistrado confirmó que Emilse Solange López y su concubino, Carlos Gómez, fueron procesados "por reducción a la servidumbre, que establece penas de tres a quince años". En la causa hay otros dos implicados, la madre de la captora y el primo de la víctima, gestor de la entrega, quienes están prófugos.

"Las condiciones en que se encontraba esta niña eran increíbles, le daban de comer en el tarro del perro y la obligaban a tomar jugo de naranja hirviendo", sostuvo el magistrado. "La menor —agregó Verón— era sometida a continuas golpizas, torturas y sistemáticas quemaduras en las piernas con cucharas al rojo vivo." La niña no podía tener contacto con el mundo. "Cuando no realizaba las tareas domésticas permanecía atada en el baño."

El hecho se remonta a febrero de este año, cuando el padre de la menor denunció la desaparición de su hija. En verdad, la joven había sido secuestrada por un primo, de apellido Encina, quien la llevó hasta la casa de la pareja. "El primo la había secuestrado en un momento en que la menor se encontraba con su abuelo, a partir de ahí empezó la búsqueda del padre", aclaró el juez. Existen pruebas suficientes, indicó Verón, para asegurar que el secuestrador de la niña "comerció con ella, es decir, la vendió a esta gente".

APROPIADORA

PASIONES



al departamento de su flamante esposo. Tres días después (cuando desaparece Eliana) María Rosa parte de su chalet de Bella Vista a bordo de su Fiat 600 para hacerse una ecografía. Cerca de las dos y media de la tarde, mi defendido recibe el llamado de su suegra, quien le pide que vaya rápido hasta el departamento de Villa Lugano porque su mujer se había descompuesto, relató Green. Unos 20 minutos después, continuó el letrado, Nora Díaz llama nuevamente a su yerno para anunciarle que era papá de una nenita de unos dos kilos. Pasadas las cuatro de la tarde, luego de pasar a buscar a los chicos por la escuela, toda la familia va rumbo a la casa de la abuela".

"Al llegar al departamento, se encuentran a María Rosa despeinada con la beba en sus brazos", dijo el abogado. "En ese momento se le hizo muy difícil a Horacio saber si era o no verdad. Al día siguiente, Horacio trae a su esposa a la casa de Bella Vista y ahora recuerda que cuando aparecían noticias de la beba robada en el Santojanni por televisión se ponía muy nerviosa", aseguró Green. Finalmente, llegó el viernes 7 de mayo. Ese día, Juana Bonis llega de Camboriú de su luna de miel y pasa a ver a su nueva nieta. A las siete de la tarde cuando llegan los policías en la casa sólo estaban la madre de María Rosa, Gustavo —amigo de la familia— y Horacio. Un oficial golpea la puerta y la mujer corre hasta placard, toma un revólver calibre 32, se encierra en el baño, hace dos disparos y pide hablar con su mamá. Un tercer balazo traspasa la puerta y mientras los policías intentaban sacar a Bonis, el último disparo terminó con la historia de María Rosa.

El juez Carlos Caravatti concedió la excarcelación bajo fianza de Horacio Bonis.

Según su abogado "es un hombre tímido que no conocía bien a su mujer".

"No lo hice por el dinero"

Fabián, el joven que brindó los datos para encontrar a Eliana, se negó anoche ante las cámaras del programa "Tiempo Nuevo" a confiarle a Bernardo Neustadt cómo se enteró de que la beba estaba en la casa de Bella Vista. "Esos datos preferiría dárselos exclusivamente al juez si es que me cita", dijo el joven de 27 años, quien también aseguró que dio esa información porque se puso "en el papel de la madre" y juró que no lo hizo por la recompensa de 15 mil dólares que había ofrecido el periodista.

De espaldas a cámara, con una campera de jean gastada, el informante protagonizó un pequeño show televisivo grabado que incluyó la entrega del dinero, la presencia de una asistente que lo reconoció como el denunciante, la actuación de un escribano que contó los billetes que estaban dentro de un sobre de papel madera, para terminar con un apretón de manos entre los dos actores pasado en cámara lenta. Fabián, con su tono pausado pero nervioso, se reconoció como un empleado que no tiene "para tirar manteca al techo" y admitió que no se quería exponer más "por seguridad".

Bancos preocupados

Especialistas en seguridad bancaria proyectaron que la actividad delictiva alcanzará un promedio de un millón de dólares robados por mes al finalizar el año. El cálculo se basa en los 18 asaltos llevados a cabo en Capital y Gran Buenos Aires en los primeros cuatro meses de 1993. El hecho que más preocupa a los peritos y expertos es la falta de seguridad en algunas entidades financieras. "Hasta que el Banco Central no dicte las nuevas normas sugeridas por el Consejo de Seguridad Interior, éstas no van a ser aplicadas", aseguró al respecto el jefe de Normas y Operatoria Bancaria de la Asociación de Bancos Argentinos (ADEBA), Roberto Bartoletti.

Pasaporte a la cárcel

El italiano Antonio Pandolfo, alias Sandro Baldan, fue extraditado ayer por la justicia argentina a su país, donde está acusado de integrar organizaciones mafiosas y de cometer delitos tales como homicidio y robo. Pandolfo había sido detenido en setiembre de 1990 en el barrio de Belgrano al encontrársele drogas con fines de comercialización y por tenencia de armas de guerra, delitos por los que fue condenado a cuatro años de prisión. Ayer, el juez federal Martín Irurzun prestó su conformidad para que fuera extraditado a Italia.

270 SUICIDIOS EN TRES MESES

Las trampas del afecto

Alberto Adán Andrada, de 15 años, jugaba a la ruleta rusa con un grupo de amigos. El revólver calibre 22 dio algunas vueltas hasta que Alberto terminó con un agujero de bala en la frente, en el Hospital Interzonal de Mar del Plata. Murió ayer, después de seis días de coma, por el balazo que no había disparado él sino uno de sus amigos filosuicidas. Carlos Hermidas, de 40 años, se mató con el humilde método artesanal: apareció ahorcado en su casa de Lomas de Zamora. Y Osvaldo César Pissa fue el que, ante la mirada de espanto de quienes siguieron el rumbo de su camión de transporte, aceleró trescientos metros antes del puente de la Ruta 9 que cruza el Carcarañá, hasta morir con camión y todo despedazando el puente y cayendo al río. Estas tres historias de suicidas se añadieron ayer a una estadística difundida por la policía bonaerense según la cual 270 personas se quitaron la vida en los tres primeros meses del año sólo en el Gran Buenos Aires. Pero se añaden principalmente a una idea sostenida en los últimos años: con tres suicidios diarios en el conurbano, la Argentina pretende encabezar los rankings internacionales en la materia. Y no es la crisis económica —dice la policía— la culpable de tanta muerte sino, al menos en la mitad de los casos, "los problemas sentimentales".

Los 270 casos de suicidios acumulados en el primer trimestre, en una hipotética proyección anual, equivaldrían a 1080 totales para 1993, contra el máximo registrado en 1972 —880 muertes consumadas— para todo el territorio bonaerense. Es más: si las estadísticas oficiales son confiables, esa proyección de 1993 significaría un aumento del 25 por ciento respecto de la media acumulada desde el año 1967, siempre en provincia.

Según los datos proporcionados por la policía bonaerense, de los 270 suicidios sumados de enero a marzo la mitad tuvo como desencadenantes "problemas familiares o sentimentales", un 30 por ciento razones económicas y el 20 por ciento restante problemas de salud. Del total, 203 suicidas eran varones y 67 mujeres. Y si se atiende al método elegido, aparece otro fenómeno encubierto: son las armas de fuego —que se poseen teóricamente para protección personal— la herramienta más utilizada, seguida por el ahorcamiento, la sobredosis con medicamentos, la asfixia por gas o inmersión e incluso el apuñalamiento.

Esas técnicas no coinciden del todo con las descriptas por el especialista Carlos Boronat, coordinador del Centro de Asistencia al Suicida, que ubica la caída desde balcones y andenes como la opción que sigue al uso de armas de fuego. Lo que remarcó además Boronat, cuando se lo consultó sobre la estadística difundida por la policía, es la enorme cantidad de suicidios no consumados. Se trata de personas "habitualmente discriminadas y mal tratadas en la mayoría de los centros de salud mental" y que suelen reiterar su intento, salvo que cuenten a su favor alguna contención que las disuada.

Funcionarios municipales reconocieron al mismo tiempo que en Capital Federal se había pasado de un promedio histórico de un suicidio cada sesenta días a uno cada ocho.

El fenómeno, típico de los países desarrollados, ha crecido tanto en el país que, según las cifras divulgadas por el Ministerio de Salud y Acción Social a fines del año pasado, involucra la muerte de un adolescente cada 30 horas. La estadística, esta vez avalada por la Organización Mundial de la Salud, coloca a la Argentina en el tope de las estadísticas latinoamericanas y en el séptimo lugar a escala mundial.

Fiscal con pinchaduras

Un clima enrarecido se vivió ayer en los estrados judiciales bonaerenses, después de que el fiscal de la Cámara de San Martín, Luis Chichizola denunciara que su teléfono particular y el de su despacho fueron intervenidos en forma clandestina. El hecho motivó una investigación de la Procuración General de la Provincia de Buenos Aires.

El funcionario advirtió la "pinchadura" de sus teléfonos porque siete casetes con grabaciones de conversaciones que mantuvo hace tres años fueron distribuidos, la semana pasada, entre camaristas. Uno de ellos, incluso, llegó a manos del presidente de la Suprema Corte de Justicia bonaerense, Elías Laborde.

Tres casetes fueron enviados en forma anónima a la Corte, otros tres a los jueces de Cámara y otro a un magistrado. El fiscal atribuyó las intervenciones clandestinas "a las causas importantes que está investigando la Fiscalía, donde pudieron haberse sentido tocadas la policía o fuerzas de seguridad". Chichizola indicó que "las escuchas clandestinas tienen que haber sido realizadas por alguien que lo puede hacer, por ejemplo la policía o las fuerzas de seguridad". Las grabaciones, indicó el fiscal, sólo tienen como objeto "el descrédito hacia una persona que investiga causas que terminaron incluso con la destitución de magistrados". El fiscal indicó que las charlas grabadas eran un intercambio de opiniones.

Paulo VI, el Papa peregrino, inició su camino al cielo

El Vaticano comenzó ayer el riguroso proceso para la posible canonización de Giovanni Battista Montini.

A casi quince años de su muerte, la biografía del papa Pablo VI intentará sortear el riguroso examen de la disciplina canónica. Ayer, en una ceremonia adusta, frente al tribunal eclesiástico en el Palacio de Letrán, dio comienzo el proceso que puede llevar a Giovanni Battista Montini, pontífice entre 1963 y 1978, a la santidad. Como suele ocurrir en estos casos, el proceso puede ser lento y extenderse durante años. Hace falta comprobar virtudes heroicas y la constatación de milagros para que se declare santo a este hombre que, en su momento, puso en práctica las enseñanzas del Concilio Vaticano II y llevó a la Iglesia a una apertura, a un contacto más realista con el mundo exterior. Las agencias internacionales recordaron que la idea de la canonización fue, hace algunos años, impulsada por el Episcopado argentino.

Doce cardenales, sesenta obispos, altos representantes del clero italiano y laicos de todo el país asistieron a la ceremonia de apertura del proceso. El cardenal Camilo Ruini, vicario del Papa para la ciudad de Roma y presidente de los obispos italianos, ilustró la figura de Paulo VI. "Su personalidad era de la de un auténtico guía, la de un maestro serio y sugestivo, no sólo por el mensaje que anunciaba sino también por su disciplina personal", dijo. En la sala del Vicariado, donde se desarrolló la iniciación del proceso, estaban presentes un sobrino y primo de Paulo VI, y el que fuera por años su secretario personal, monseñor Pasquale Macchi.

Montini había nacido en Brescia, un pueblo pequeño del norte de Italia, cerca de la medianoche del 26 de setiembre de 1897. Tenía una "frágil salud de hierro", que lo fue empujando hasta los sitios más altos de la Iglesia Católica. Diplomático junto a tres papas (Benedicto XV, Pío XI y Pío XII), prosecretario de Estado del Vaticano y arzobispo de Milán, lector incansable de Shakespeare y Pascal, fue el Papa que comenzó el peregrinaje, el que se puso cerca de la multitud. Durante su reinado de quince años visitó Oceanía, Tierra Santa y presidió la Conferencia Episcopal Latinoamericana en Medellín en 1968. Lejos de las ampulosidades del cargo, no dudó en colocarse sombreros típicos en cada lugar, celebró misa en alguna oportunidad con casco de minero y ofreció su vida a cambio de la de Aldo Moro, cuando éste fue secuestrado por las Brigadas Rojas.

"He nacido para escuchar lo que muchos no osan decir y estoy hecho para escuchar lo que no debo saber", le dijo en una de las charlas al filósofo Jean Guitton. No faltaban fotógrafos a su lado cuando eligió recorrer algunas cárceles y los presos, detrás de los barrotes, estiraban sus manos en pos de una bendición. No desconocía los golpes de efecto. Quienes indagaron entre los retazos de su biografía recuerdan especialmente que una colecta para los pobres que se llevaba a cabo en la Plaza del Duomo en el día de San Vicente de Paul lo encontró sin dinero encima: dejó caer entonces en una bolsa de las limosnas su anillo pastoral.

Paulo VI había inaugurado personalmente, 26 años atrás, la canonización de sus dos predecesores: Pío XII y Juan XXIII, sobre los que aún no se han pronunciado los tribunales eclesiásticos. La historia del hombre que falleció el 6 de agosto de 1978 deberá pasar ahora por diversos filtros para llegar a santo. Primero se deben constatar sus "virtudes heroicas", luego la Congregación para la Causa de los Santos deberá comprobar un milagro para alcanzar la beatificación. Por último, la confirmación de un segundo milagro puede llevar su figura a los altares católicos.

Ferrocarril de vuelta al pago

A partir de hoy, los trescientos habitantes de la localidad bonaerense de Altamirano podrán volver a movilizarse en tren, ya que la empresa ferroviaria FEMESA prometió que su servicio reincorporará como parada la estación de esa localidad. Altamirano había quedado totalmente aislada cuando se redefinió el recorrido de los ferrocarriles, que ahora son administrados por el gobierno bonaerense. Sin trenes, y con calles de tierra intransitables por la lluvia, el lugar estaba destinado a convertirse en un pueblo fantasma.

Antes de interrumpirse el servicio, los habitantes de Altamirano —ubicada a 35 kilómetros de La Plata— acostumbraban utilizar el tren que unía Buenos Aires con Mar del Plata. También el ramal local que cubría el trayecto entre Altamirano y Brandsen, desde donde podían conectarse con La Plata y, desde allí, con otros puntos del país.

Además de alentar a sus pobladores, el anuncio hizo que dirigentes del SUTEBA local suspendieran una huelga de hambre que iban a iniciar en reclamo de que regresara el servicio del ferrocarril. El gremialista docente Pablo Radavero sostuvo que la promesa de FEMESA "entusiasmó" a los vecinos de la localidad. Recordó también que la huelga de hambre iba a ser apoyada por "todos los sectores sociales" de Altamirano.

La empresa que administra el ferrocarril en la zona se comprometió a regularizar los servicios a esa localidad "al menos hasta el 1° de agosto próximo".

Ayer la situación de semiparalización que padece Altamirano se reflejaba en las escuelas, donde los alumnos sólo pueden asistir dos horas diarias a clase. A esto se agregaba el corte de energía eléctrica y del servicio telefónico provocado por las intensas lluvias.

PRESEN

LOS

Desde el martes, con la publicación en el Boletín Oficial de la primera tanda de la extensa nómina, el gobierno legalizará formalmente 4984 productos farmacéuticos de venta pública, en la primera de una serie de medidas tendientes a ejercer un control real de los medicamentos,que las propias autoridades admiten que no se cumple desde hace 30 años. Al hacer el anuncio, el ministro de Salud y Acción Social, Alberto Mazza, aclaró que los medicamentos que no figuren en el listado "no sólo estarán prohibidos sino que directamente no existirán". En la reunión de prensa se precisó que son 12.000 los certificados de habilitación de productos medicinales. De ese total sólo se comercializan los 4984 autorizados en "8500 formas farmacéuticas" distintas, con variaciones de formato o de presentación. Las cifras del vademécum oficial no dejan de sorprender si se las compara con los 500 productos básicos que recomienda la Organización Mundial de la Salud para atender prácticamente todas las enfermedades. El gasto en medicamentos constituye el 35 por ciento del gasto total en salud y el año pasado la industria farmacéutica argentina facturó 2300 millones de pesos, un 24,6 por ciento más que en 1991.

También se expuso un balance de lo hecho desde agosto del año pasado por la Administración Nacional de Medicamentos, Alimentos y Tecnología Médica (ANMAT), ente cuya creación fue acelerada por las 23 muertes que ocasionó el consumo de propóleos de la marca Huilén. Molesto por la relación, Mazza sostuvo que el proyecto de la ANMAT es anterior al impacto del propóleos. Destacó que hubo inspecciones en 184 de los 230 laboratorios existentes en el país. Resaltó que la mayoría de las empresas demostraron "buenas condiciones de fabricación", aunque admitió que se decidieron ocho clausuras posteriores a la de Huilén. También hubo "nueve emplazamientos para que se hagan modificaciones" y "147 recomendaciones de otras mejoras menores". En suma, sólo 66 de los 184 laboratorios superaron las pruebas sin objeción alguna.

Mazza dijo que el listado de medicamentos será acompañado por el "precio sugerido" para cada uno de ellos. Estimó que esto "no va a generar aumentos en los precios de plaza" dado que se tomaron como base "los precios de plaza". El listado estará en las farmacias a disposición del público y de los inspectores del Instituto Nacional de Medicamentos (INAME), dependiente de la ANMAT. En 90 días funcionará un sistema de control telefónico para denunciar la aparición de medicamentos "truchos". La lista será actualizada "cada 30 o 90 días, con las altas y bajas que se vayan produciendo".

El ministro dijo que habrá "un seguimiento de la utilización médica de los productos" a través de la información que aporten los médicos sobre "los efectos detectados en los pacientes". Además de los 4984 productos, las farmacias podrán elaborar aquellas especialidades indicadas por las llamadas "recetas magistrales" de los homeópatas. Al ser reflotado el tema del propóleos y la falta de penalidades a los infractores, Mazza dijo que "se estudian modificaciones a las sanciones previstas en el Código Penal", pero no hizo precisiones al respecto.

Pablo Bazerques, titular de la ANMAT, informó a **Página/12** que el

TARON LA LISTA DE MEDICAMENTOS AUTORIZADOS

ELEGIDOS DE MAZZA

En total suman 4984 y son los únicos autorizados por el Ministerio de Salud y Acción Social para comercializarse. La medida, adoptada tras las muertes que ocasionó el propóleos contaminado, procura retomar el control de fármacos que, según Alberto Mazza, "no se ejercía desde hace treinta años".

Mario Manusia



Para el ministro Alberto Mazza los medicamentos están bajo control.
"Se inspeccionaron uno por uno los 230 laboratorios que hay en el país."

ente cuenta con presupuesto para duplicar el número de agentes a su cargo, pasando de 300 a 600. Dijo que el INAME cuenta ahora con 15 inspectores (tenía tres antes del escándalo del propóleos) y serán incorporados otros cinco. "Ahora —aseguró— puedo contar con tres equipos de cinco personas cada uno que me garantizan más de 20 inspecciones por semana." Destacó la incorporación al frente del INAME de Otto Orzinger, un ex investigador del CONICET "avalado por una destacada trayectoria académica".

El jefe de la ANMAT anunció el llamado a licitación tanto en el INAME como en la Dirección Nacional de Alimentos (INAL) para "mejorar la infraestructura actual, con la construcción de laboratorios y la incorporación de tecnología comparable a la que posee la industria farmacéutica". Admitió que la situación en la INAL es más compleja por "la complicada trama de jurisdicciones en materia de control de alimentos" y deseo que la ANMAT "pueda convertirse en el futuro en un control de los controles". Reconoció que el talón de Aquiles sigue siendo la ausencia de penalidades específicas "aunque ahora, por lo menos, contamos con mayor apoyo institucional y los inspectores tienen mayor respaldo a la hora de disponer los cierres preventivos de 90 días". Antes, según Bazerques, los que daban ese paso se exponían en soledad a la ira de los laboratorios.

INTOXICACIONES POR FARMACOS

Amenaza en comprimidos

Más de la mitad de los casos atendidos en las guardias de hospitales por intoxicaciones originadas en el consumo de drogas corresponden a pacientes con sobredosis de tranquilizantes, en especial del tipo de las benzodiazepinas, de acuerdo con un relevamiento realizado por el laboratorio de investigaciones toxicológicas del Hospital de Clínicas. El titular de ese servicio, el toxicólogo Alejandro Carrá, reveló que el 60 por ciento de los casos de emergencias responden a la ingesta por automedicación o adicción de "medicamentos conocidos comercialmente como Rohypnol, Lexotanil o Trapax", mientras que el resto de los casos corresponden al consumo de "drogas de abuso, como cocaína, ácido lisérgico, anfetaminas y un narcótico de reciente introducción en el mercado local, la fenciclidina".

Aunque la muestra es limitada —se tiene en cuenta que los pacientes de nivel socioeconómico alto no suelen recurrir a los hospitales públicos, salvo en casos de emergencia extrema—, el estudio concluye en que el 75 por ciento de las emergencias consisten en sobredosis medicamentosas que no incluyen solamente a los sedantes y tranquilizantes. "En un grado menor de frecuencia se encuentran las intoxicaciones por aspirinas, principalmente en pacientes pediátricos, que presentan cuadros de acidosis por consumo excesivo, en especial por la ansiedad de los propios padres que automedican a sus hijos para bajar un cuadro febril", indicó Carrá.

La experiencia de la guardia hospitalaria, insistió el especialista, revela que "la demanda de benzodiazepinas es abismal". Si bien la venta de este tipo de drogas está medianamente controlada a través de la utilización de recetas por duplicado, dice Carrá que a partir del relato de los pacientes en emergencia se puede concluir en que "muchas veces los médicos hacen una indicación en forma descontrolada, sin advertir a los pacientes sobre su uso excesivo. Hay además farmacéuticos que acceden a vender la droga sin receta a un precio más elevado, y luego compran la orden a algún médico conocido."

Las benzodiazepinas producen el relajamiento del sistema nervioso, trabajan como inductores del sueño y son útiles básicamente para atacar cuadros de ansiedad. Pero si los tratamientos son prolongados, generan un efecto adicional de farmacodependencia: "Descalabran el ciclo normal del sueño y los pacientes necesitarán cada vez más de la droga para poder dormir", explicó Carrá.

Otra utilización de las benzodiazepinas es su combinación con bebidas alcohólicas para producir estados de excitación y alucinación. La combinación de Rohypnol con cerveza constituye en la actualidad la mezcla más difundida entre los jóvenes que inician el camino de las drogas de adicción. Esta mixtura, sostiene Carrá, en lugar de provocar un efecto neurodepresor, "provoca un grado de excitación, una sensación de que el cerebro está en un cuerpo que no le pertenece y de que el físico está dispuesto a aguantar todo lo que venga".

El laboratorio de investigaciones toxicológicas detectó en los últimos meses la introducción en el mercado local de una nueva droga, la fenciclidina, un alucinógeno que en dosis fuertes puede generar estados de desvanecimiento y amnesia. La droga ha sido utilizada en los últimos tiempos por bandas de asaltantes a desprevenidos clientes bancarios.

MAS DE 200 MUERTOS EN BANGKOK

Fábrica de juguetes en llamas

Al menos 210 muertos, 500 heridos y cientos de desaparecidos provocó un incendio que el lunes por la tarde destruyó una fábrica de juguetes en Bangkok, capital de Tailandia. Las precarias condiciones de seguridad de la factoría donde trabajaban más de 4000 operarios, en su mayoría mujeres jóvenes, desencadenó la catástrofe. Muchas de las víctimas quedaron atrapadas bajo los escombros, ya que sólo existían dos puertas de evacuación en la planta fabril. Algunos sobrevivientes aseguraron que el dispositivo de alarma del edificio no funcionó. "Temo que el saldo final de este desastre será de varios centenares de víctimas", vaticinó anoche el vicegobernador provincial, Pravet Thosakul. Hay niños entre los muertos y heridos, ya que las tailandesas suelen llevar a sus hijos menores a los lugares de trabajo.

El siniestro fue provocado por un cortocircuito y se extendió con rapidez a causa de los materiales sintéticos utilizados en la confección de muñecas. Muchos empleados quedaron sepultados bajo los escombros mientras otros murieron al tratar de escapar arrojándose por las ventanas. Anoche más de cuatrocientas personas se encontraban hospitalizadas con quemaduras graves, por lo que se esperaba que el número de muertos fuese mayor. De las 210 víctimas rescatadas de entre los escombros, 188 son mujeres y 14 hombres, mientras que las 8 restantes aún no habían podido ser identificadas.

Medios de prensa de Bangkok criticaron las pésimas condiciones de trabajo y la falta de seguridad que es frecuente en las factorías, que, además, se aprovechan de la fuerza de trabajo barata de Tailandia. Denunciaron también que los incendios son moneda corriente en ese país debido a que el rapidísmo desarrollo industrial que se pretende alcanzar "la mayoría de las veces deja de lado las normas de seguridad". Los líderes sindicales tailandeses denunciaron que los inversionistas, tanto locales como extranjeros, "no se preocupan por la salud de los obreros o por su seguridad".

La fábrica es una filial de la Kader Holding, de Hong Kong, y ya había sufrido otros dos incendios, el más próximo hace dos meses, aunque en esos casos no hubo víctimas fatales. El presidente de esa empresa se negó a efectuar declaraciones sobre el siniestro, diciendo que "hay que esperar un informe completo sobre las circunstancias en que se produjo".

Según testigos, el edificio —compuesto por cuatro plantas— "se derrumbó como un castillo de naipes".

Nambija sigue en peligro

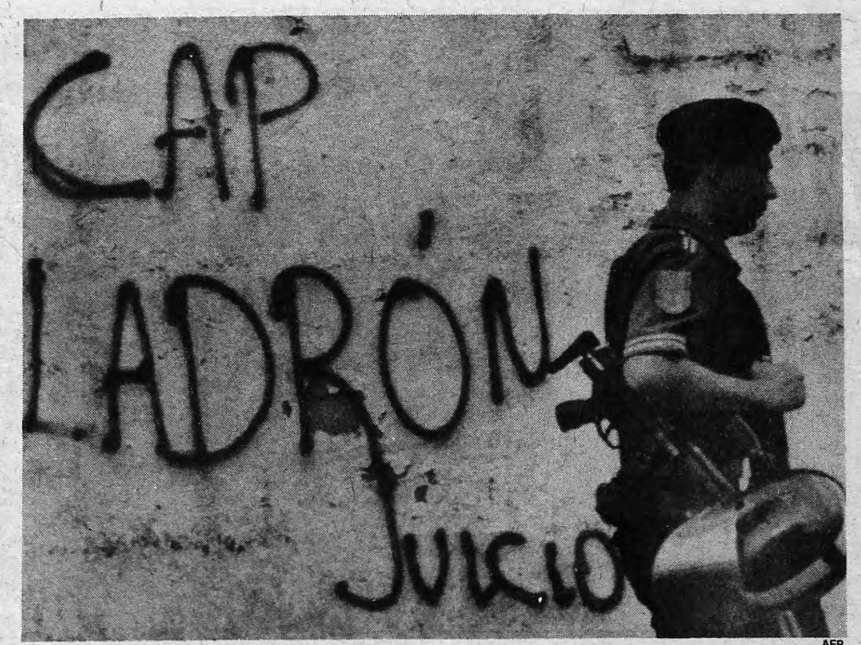
El pueblo minero de Nambija, Ecuador, podría desaparecer llevándose consigo a miles de personas, según advirtieron técnicos oficiales de ese país. El sábado pasado, el derrumbe del cerro El Tierrero causó en ese pueblo unas 350 víctimas entre muertos y desaparecidos. "Las minas de Nambija han sido explotadas irracionalmente hasta profundidades de 300 metros. Esto significa que la capa sobre la que se asienta la población no es mayor de 20 metros", explicó Wilson Santamaría, director de Investigaciones Mineras de Ecuador. Los informes técnicos aseguran que la tragedia del sábado es el "preludio de otra de mayor magnitud". El deslizamiento que se produjo el sábado sepultó unas 100 casas provocando la desaparición de un barrio entero.

Farmacias sin turno

El presidente del Colegio de Farmacéuticos porteño, Antonio Somaini denunció que en muchas farmacias "no se cumplen los turnos que exige la ley", y acusó al Ministerio de Salud de ser "inoperante" por contar con "sólo dos inspectores para controlar 1600 comercios y más de 100 droguerías". El dirigente dijo sentir "vergüenza" por tener que plantear esta denuncia, y manifestó que la nómina de infractores detectados por la entidad que preside ya fue elevada a la cartera sanitaria "donde lamentablemente duerme el sueño de los justos". Aseguró también que en la Capital Federal "apenas el 20 por ciento de las farmacias son de farmacéuticos, el resto es de gente no profesional".

Gente de mundo

De mantenerse el ritmo de crecimiento anual de la población el mundo será habitado por 5500 millones de personas al finalizar 1993. Un reporte sobre población difundido en los Estados Unidos afirma que para 1997 se espera que la población mundial llegará a los 6000 millones de personas, alentada principalmente por los altos índices de nacimiento en países del Tercer Mundo. La región con mayor fertilidad es Africa, donde las mujeres tienen como promedio hasta seis hijos, en contraste con las europeas, que sólo alcanzan un promedio de 1,6. El menor índice de fertilidad se presenta en Hong Kong, con 1,2 hijos por mujer.



Policías antidisturbios patrullan las calles de Caracas.
"Carlos Andrés Pérez, ladrón, a juicio", rezan las paredes.

AFP

Carlos Andrés Pérez reiteró ayer que no renunciaría en caso de una decisión desfavorable de la Corte, pero sugirió la posibilidad de retirarse temporalmente y designar en su reemplazo a alguno de sus actuales ministros.

ANTE UN POSIBLE PROCESO JUDICIAL

PEREZ PIENSA EN LA RETIRADA

Ansioso por la prolongada espera de una resolución de la Corte Suprema de Justicia que analiza un pedido de juicio contra él por un caso de corrupción, el presidente venezolano Carlos Andrés Pérez reiteró ayer que no renunciaría en caso de una decisión desfavorable, pero al mismo tiempo sugirió la posibilidad de retirarse temporariamente y designar en su reemplazo a alguno de sus actuales ministros, uno de los cuales, Iván Darío Jiménez, titular de Defensa, anticipó que no aceptaría ese cargo. Al mismo tiempo, el ministro Jiménez y su colega de Interior, Jesús Ramón Carmona, denunciaron la existencia de un complot contra el presidente, que incluiría un "plan subversivo".

Luego de haber hecho lugar a una acusación de la fiscalía nacional, la Corte Suprema de Justicia venezolana analiza la posibilidad de iniciar un proceso contra el presidente Carlos Andrés Pérez por operaciones ilegales con divisas que le habrían reportado, según la denuncia judicial, una cifra cercana a los 14 millones de dólares. Ayer el Tribunal estuvo deliberando hasta las primeras horas de la noche pero finalmente no emitió la esperada resolución.

Mientras tanto el presidente Pérez declaró durante una entrevista con un canal español de televisión que no pensaba renunciar aun en el caso de que la Corte abriera el proceso judicial. El mandatario adujo que "eso complicaría las cosas" y como alternativa intermedia dijo que podría suspender sus funciones y designar a un reemplazante provisorio. "Entonces quedaría un ministro de mi gabinete encargado de la presidencia hasta tanto se establezca si soy o no culpable de lo que se me imputa."

Hasta el fin de semana último, Pérez estimaba como inevitable su renuncia para el caso de una resolución adversa por parte de la Corte Suprema, pero luego, por consejo del jurista Allan Brewer Carías, cambió de posición. Brewer dijo que la renuncia constituiría "un error personal del presidente" porque con esa actitud no se salvaría del debate en el Senado. Automáticamente, los ex presidentes se convierten en senadores vitalicios. Tras su renuncia, los senadores podrían aprovechar esta circunstancia para quitarle la inmunidad parlamentaria y abrir las puertas para un juicio.

Además, el jurista aportó otros dos detalles decisivos: si Pérez renuncia, sería juzgado como cualquier ciudadano por el Tribunal Superior de Salvaguarda, que se ocupa de delitos contra la cosa pública. Si en cambio retiene la presidencia, sería procesado por la propia Corte Suprema. Por las dudas, el ministro de Defensa, general Iván Darío Jiménez, desestimó ayer la posibilidad de sustituir al jefe de Estado si éste tuviera que separarse del cargo. En declaraciones a un grupo de periodistas, el titular de Defensa opinó: "Le presto un servicio mejor a la Nación desde este ministerio que desde cualquier otro sitio".

El mismo Jiménez se encargó ayer de abrir un nuevo eje en la polémica que agita la vida política venezolana al denunciar, junto con su colega de Interior, Jesús Ramón Carmona, que existen en el país grupos "con inclinación de izquierda" que estarían participando en actividades "subversivas", que aprovecharían el desconcierto creado por un eventual procesamiento del jefe de Estado.

Los dos ministros dijeron que tanto el gobierno como las Fuerzas Armadas están tratando de evitar que los supuestos complotados logren sus objetivos y calificaron de "juicio político" el antejuicio abierto en la Corte. Carmona dijo que "el gobierno está absolutamente consciente de la escalada de subversión que se puede presentar ante la decisión que tome la Corte Suprema".

Página/12

HOMENAJE A LA DEMOCRACIA

EN PARAGUAY

(*Por Andrea Ferrari*, enviada especial a Asunción) Dos días después de las elecciones, la oposición paraguaya seguía ayer sin reconocer los resultados ante las maniobras del oficialismo registradas en la Junta Electoral Central. "Se están intentando adulterar las actas para evitar la mayoría opositora en el Congreso", dijo a *Página/12* Francisco de Vargas, diputado electo por el PLRA. Virtualmente militarizada, la Junta seguía su exasperadamente lento escrutinio en un tenso clima, ante la fiscalización de los opositores que montan guardias de 24 horas para evitar el fraude. Pero aunque los partidos no reconocen aún ningún cómputo, ya es evidente que no habrá alteraciones sobre el resultado que convierte en presidente electo a Juan Carlos Wasmosy, al que anoche el Partido Colorado se preparaba para consagrar en un acto. "Ando con un salero, porque el sapo es amargo" decía ayer un decepcionado dirigente opositor.

Después de la bahatola generada el lunes por la noche, cuando el Partido Liberal Radical Auténtico (PLRA) denunció que los sobres con las actas llegaban a la Junta Electoral sin el lacre correspondiente y fue expulsado por los colorados de la fiscalización, un acuerdo evitó que la situación se desbordara cuando cientos de personas de los diversos partidos gritaban en el exterior del local.

A las ocho de la mañana de ayer, con un edificio circundado e invadido por policías con armas largas, los apoderados de los tres partidos volvieron a reunirse para revisar las actas que entraban. Luis Alberto Mauro, diputado electo del Encuentro Nacional ratificó a este diario que no pensaban reconocer los resultados: "Ahora todos los esfuerzos están destinados a controlar los trabajos de la Junta Electoral Central. No hay ninguna garantía para reconocer nada", dijo. A su vez, Luis Alberto Meza, apoderado del PLRA, explicó a Página/12 que "los resultados que los fiscales del partido obtuvieron en algunos puntos, como Concepción, donde ganamos, no coinciden con los que surgen ahora de las actas, que les dan más votos a los colorados". Insistió, además, en una versión que desde el lunes manejan miembros de ese partido: que integrantes de la Junta (dominada por el oficialismo) tienen un cómputo paralelo que achica la diferencia.

Stroessner

(*Por José Comas, desde Asunción/El País*) El ex dictador de Paraguay, Alfredo Stroessner, podrá regresar al país desde su exilio en Brasil cuando quiera, pero deberá afrontar sus responsabilidades ante la Justicia. "Las puertas del país yo no se las voy a cerrar. Ahora las cuentas que tenga con la Justicia no son con el Ejecutivo", dijo en una conferencia de prensa en Asunción el ingeniero Juan Carlos Wasmosy, de 54 años, elegido primer presidente civil de Paraguay después de 39 años. Wasmosy también aseguró de forma categórica: "En absoluto voy a tratar de apañar nada que se oculte. Ni de narcotráfico, ni de contrabando, ni de nada".

Wasmosy recibió a la prensa en su hermosa casa colonial de Asunción. Se mostró contrario a una ley de pun-

LA OPOSICION AUN NO RECONOCE LOS RESULTADOS

EL GUSTO DEL SAPO

"Ando con un salero porque el sapo es amargo", decía ayer un decepcionado dirigente opositor. Aunque los partidos no reconocen aún ningún cómputo, ya es evidente que no habrá alteraciones sobre el resultado que convierte en presidente electo a Juan Carlos Wasmosy. La oposición trata de agruparse para romper la hegemonía política colorada en el Congreso.

AFP



El presidente electo Juan Carlos Wasmosy junto a James Carter quién actuó como observador internacional.
Muchos paraguayos, acostumbrados al fraude y las irregularidades, no se sorprenden por las denuncias.

entre Wasmosy y Laino a dos puntos.

Los cómputos de Saka, sin embargo, dan fuera de toda duda el triunfo de Wasmosy. El organismo (un ente financiado por diversas instituciones prestigiosas del exterior) hizo un cómputo muestral con el 20 por ciento de los votos y otro que llegó al 69 por ciento y en ambos se marca un siete por ciento de ventaja para los colorados. Por ello, el resultado presidencial parece ya fuera de toda duda, aunque los lentísimos datos oficiales que marcan diez puntos de diferencia sólo computaron algo más de la mitad de los votos. Pero las maniobras, ahora, parecen destinadas a modificar resultados en el Congreso, donde si el PLRA y el Encuentro Nacional forman un bloque común pueden tornar muy difícil el gobierno colorado.

Muchas personas denunciaron, además, que en las calles encontraron papeletas de voto, evidentemente arrojadas después del conteo, lo cual dificultaría una eventual revisión. Un atónito sacerdote de la iglesia San Vicente reclamó a su vez que alguien fuera a buscar las doce urnas llenas que habían quedado en su parroquia, porque no sabía qué hacer con ellas.

Muchos paraguayos, acostumbrados al fraude y a las irregularidades ni siquiera se sorprenden con las denuncias, y peor aún toman con filosofía que todos los resultados puedan ser fraudulentos. "Nosotros no estamos sorprendidos porque ya sabíamos que iba a ganar Wasmosy —decía la empleada de un negocio— yo tuve la esperanza de que fuera otro, pero acá siempre es así: ellos ya saben hacer el fraude".

Pero aunque la sensación de mucha gente es que todo va a seguir igual en Paraguay, la presencia de un Congreso opositor podría modificar mucho las cosas. Para ello, sin embargo, es necesario que primero se unan el PLRA y el Encuentro Nacional. "El Encuentro se enfrenta ahora a una disyuntiva muy importante: tiene un espacio independiente interesante, pero necesita consolidarlo —afirmó a este diario la politóloga Carina Perelli, quien asesoró al candidato encuentrista, Guillermo Caballero Vargas—. Y no son militantes acostumbrados a hacer oposición, como los liberales. La gente de Encuentro es una militancia light, joven, de clase media. tienen tendencia a desorganizarse. Este es para ellos un momento clave: el movimiento aprende a ser oposición o muere".

Un punto que probablemente de lugar a fricciones en la relación Parlamento-oposición es el frente militar. El general Lino Oviedo, comandante del primer cuerpo, fue muy cuestionado por sus provocativas declaraciones en la campaña. Sin embargo, el diputado electo Rafael Saguier (quien escandalizó a algunos paraguayos al responderle a Oviedo que si tenía los huevos bien puestos, como decía, los trajera, porque se los iba a tirar a los gatos de bofe) dijo a este diario que cree que Oviedo está debilitado. "En eso la oposición no va a ceder y creo que van a tener que aflojar ellos, porque ya recibieron muchos cuestionamientos y prefieren mejorar la imagen", dijo.

Resultados parciales

Partido Colorado (J. Carlos Wasmosy)	41,12 por ciento
PLRA (Domingo Laino)	31,86 por ciento
Encuentro Nacional (G. Caballero Vargas)	23,85 por ciento
Computados	749.000 votos
Datos de la Junta Electoral Central	

y el retorno

to final sobre delitos políticos o económicos y quiere dejar todo en manos de la Justicia. Sobre los delitos que pudieran surgir del descubrimiento de los archivos de la policía de la dictadura aseguró el nuevo presidente: "Los crímenes que se vayan descubriendo sólo falta denunciarlos, y ahí está la Justicia. Tenemos un nuevo mecanismo y las cosas están bien claras".

Wasmosy acepta el calificativo de continuista, si por ello se entiende consolidar el actual proceso democrático en Paraguay. Se considera un hombre de transición, porque todavía no está consolidada la democracia; se debe "consolidar una estabilidad económica para poder aspirar a una estabilidad política. Si no, el pueblo va a buscar algún mesías que piense por todos y volveremos a retroceder".

"¿QUE GANAMOS SI PERDEMOS?"

La derrota de las encuestas

(Por A.F., desde Asunción) **Como sucedió años atrás en Nicaragua, la derrota más evidente en Paraguay no fue la de los dirigentes, sino la de los encuestadores: ni un solo sondeo había predicho un triunfo de Juan Carlos Wasmosy. Las explicaciones van desde una aparente tergiversación interesada de los datos, hasta el cambio de las intenciones de voto en los últimos días por la embestida del Partido Colorado.**

Para José Carlos Rodríguez, sociólogo que actuó como coordinador de Saka, en algunas encuestas hubo "maquillaje". "En noviembre nosotros hicimos una encuesta que dio aproximadamente un 20 por ciento tanto para Caballero, como para Laino, Argaña y Wasmosy. Eso no es tan discordante con lo que sucedió. Pero me consta que en ciertos casos hubo tergiversación de datos —afirmó a **Página/12**—. Por otra parte una encuesta nunca predice resultados cuando hay un alto coeficiente de indecisos, como se dio en algunas, y eso cambia cualquier guarismo. Y hay que tener en cuenta que para algunos sondeos no se llegó al fondo del país."

Rodríguez también apunta como factor de cambio en la intención de votos la acción de los colorados en los últimos días: "Ellos tenían los votos en su casa, lo que sucedía era que la gente estaba enojada con ellos y no los quería votar. Entonces tal vez cuando le preguntan, una persona responde que va a votar a un candidato de la oposición, pero luego viene el jefe político y le dice que tiene que votar a tal, porque de lo contrario va a perder muchas cosas. El lema de ellos fue '¿qué ganamos si perdemos?' y creo que fue eficaz. Además, Wasmosy se compró a muchos dirigentes del argañismo en el último tiempo".

Muchos políticos también apuntan intereses de la prensa: varias de las últimas encuestas fueron encargadas por medios sospechados de favorecer al Encuentro Nacional, como el diario *ABC* y el semanario *Tiempo 14*. Alguna gente vinculada al Encuentro abona otra teoría: que la encuesta de boca de urna de *Radio Ñanduty*, cuyos resultados iban siendo sugeridos al aire durante la votación, generaron por momentos la sensación de que estaba ganando Laino, por lo cual algunos simpatizantes del Encuentro se volcaron al "voto útil" para derrotar a los colorados.

José Moringo, uno de los consultores que realizó encuestas a lo largo de la campaña y la otra boca de urna durante los comicios, cree que fue la aparición de los militares en la campaña (con las durísimas declaraciones del general Lino Oviedo, quien afirmó que los militares seguirían "cogobernando") y la presión sobre los empleados públicos lo que cambió la escena en los últimos días. En cuanto a su boca de urna que otorgó el triunfo a Laino (por muy escaso margen sobre Wasmosy). Morinigo atribuye el error a que un 12 por ciento de los consultados se negó a responder. "Ese porcentaje permite las hipótesis más diversas —afirma—. Nosotros optamos por ignorarlo, pero la realidad nos dio un sacudón muy fuerte. Porque la gente que no contestaba estaba siguiendo órdenes del Partido Colorado que quería boicotear las bocas de urna."

Rabin logra una prórroga en la guerra de carteras

Rabin asumirá interinamente las carteras de Interior y Educación, mientras que Arie Deri y Shulamit Aloni permanecerán en el gabinete como ministros sin cartera.


AFP

Un informe de las Naciones Unidas denuncia la situación palestina.
Hacinamiento y escaséz de agua son parte de la vida cotidiana.

La disputa dentro de la coalición de gobierno en Israel entró en la congeladora por una semana, tiempo durante el cual el premier laborista Yitzhak Rabin asumirá interinamente las carteras de Interior y de Educación, y quienes las detentaban hasta ahora (respectivamente Arie Deri del partido ultrarreligioso Shas y Shulamit Aloni del frente izquierdista Meretz) permanecerán en el gabinete como ministros sin cartera. El desenlace provisorio se alcanzó después de una escalada de la guerra entre los grupos aliados, pero donde finalmente quedó claro que ninguno de ellos estaba verdaderamente resuelto a divorciarse del centrismo político representado por Rabin, cuyo gobierno podía quedar en minoría pero no iba a caer en ningún caso. Las negociaciones con los palestinos permanecieron entretanto en el mismo limbo que antes: los representantes de los 396 activistas integristas deportados al Líbano rechazaron la repatriación a Israel de 25 de ellos como una "medida parcial", lo que permite inferir que la delegación palestina a las conversaciones de paz en Washington no alterará su decisión anterior de reducir sus integrantes de 14 a 3, como protesta contra la política de Israel en los territorios ocupados.

Antenoche, Rabin visitó en su domicilio al rabino Ovadia Yosef, fundador y jefe espiritual del Partido Shas, para pedirle su aquiescencia en una solución de compromiso consistente en reemplazar a Aloni en Educación con otro miembro del Meretz (Amnon Rubinstein, actual titular de Energía) y situar en cambio a la ministra (cuya renuncia había sido demandada por Deri por sus "expresiones antirreligiosas") al frente de un nuevo megaministerio de Comunicaciones y TV. El rabino rechazó el arreglo, y reclamó en cambio que Educación fuera ocupada por un laborista. La situación se dirimía al borde del vencimiento de un plazo, ya que Deri, al no poder conseguir la renuncia de Aloni, había presentado la suya propia el domingo, que bajo la ley israelí sólo puede consumarse 48 horas más tarde: ayer era, por lo tanto, el límite de que disponía Rabin para evitar que el Partido Shas abandonara la coalición y dejara al gobierno al frente de una frágil mayoría parlamentaria sostenida sólo en el respaldo de los parlamentarios árabes y comunistas. Una reunión del Consejo de Ministros prevista para mediodía fue aplazada para continuar las negociaciones con el Partido Shas. Al cabo de esas reuniones, los ultrarreligiosos finalmente aceptaron un esquema bajo el cual Rabin asumiría interinamente Interior y Educación hasta el 24 de mayo, mientras Deri y Aloni permanecerían como ministros sin cartera. El logro fue saludado como un triunfo de Rabin en su tarea de salvar la coalición, pero Meretz impugnó los enroques. Sin embargo, poco después terminó aceptándolos.

La crisis, por lo tanto, no está plenamente resuelta, y Rabin tiene sólo una semana para tejer un nuevo equilibrio entre religiosos y secularistas.

PERU

Robles pasado a retiro

Luego de tomar nota de las denuncias formuladas la semana pasada por el general Rodolfo Robles Espinoza, el comando del ejército peruano decidió pasar a retiro al oficial, quien se encuentra en Buenos Aires desde el fin de semana último. Al mismo tiempo, el Consejo Supremo de Justicia Militar informó que abrirá una investigación y anticipó que llamará a declarar entre otros al jefe de las fuerzas armadas, general Nicolás de Bari Hermoza y al asesor presidencial Vladimiro Montesinos, acusados por Robles por graves violaciones a los derechos humanos. Por otra parte, la policía confirmó la captura de Nestor Cerpa, jefe de la organización guerrillera MRTA.

Hace una semana el general Rodolfo Robles decidió pedir asilo en la embajada norteamericana en Lima luego de haber sido relevado del mando de tropas y de su jefatura de comando, que lo ubicaba como el tercer hombre en el poder del ejército peruano. Robles dijo que su vida y la de su familia estaban amenazadas y acusó al titular de la fuerza, general Nicolás Hermoza, y al asesor presidencial Vladimiro Montesinos de apañar a grupos paramilitares que, entre otras cosas, ejecutaron recientemente a un profesor y nueve alumnos universitarios. Dicho esto, Robles partió rumbo a Buenos Aires.

La respuesta orgánica de las fuerzas armadas se conoció ayer. Por un lado, el comando del ejército pasó a retiro al general Robles, a quien acusó por "graves infracciones disciplinarias contra el servicio, el honor, el decoro y los deberes militares". Al mismo tiempo, el Consejo Supremo de Justicia Militar informó que citaría a declarar a los dos principales acusados por Robles, en el marco de una investigación sobre casos de desapariciones y ejecuciones extrajudiciales. Ayer se conocieron los resultados de una encuesta de la consultora Imagen, según la cual el 53,6 por ciento de los limeños cree que las acusaciones de Robles son ciertas.

Según la organización humanitaria Amnesty International, en los últimos 13 meses, es decir desde el autogolpe de Alberto Fujimori, hubo en el Perú 209 víctimas de desapariciones forzadas o ejecuciones ilegales. El tema fue analizado también en la Argentina, donde el Senado de la Nación aprobó un proyecto presentado por Hipólito Solari Yrigoyen en el que se expresa "preocupación por la violación de los derechos humanos en Perú".

Por otra parte, el gobierno informó que el insurgente Néstor Cerpa Cartolini, uno de los pocos jefes del guevarista Movimiento Revolucionario Túpac Amaru (MRTA) que quedaban libres, fue capturado en la localidad nororiental peruana de Rioja. Anteriormente habían sido capturados los líderes máximos, Víctor Polay y Peter Cárdenas.

Schwarzkopf no quiere gays

Norman Schwarzkopf, el comandante de las fuerzas aliadas en la guerra del Golfo, ahora en retiro, no dejó ninguna duda ante la Comisión del Senado para las Fuerzas Armadas y se opone firmemente a la abolición de la norma, en vigor desde hace 50 años, que prohíbe ingresar en las filas militares a los homosexuales.

"Mi oposición —afirmó el general conocido en todo el mundo— surge de una honesta preocupación por el impacto que la abolición de tal regla tendría sobre los hombres y las mujeres de nuestras fuerzas armadas." Schwarzkopf dijo darse cuenta de que detrás de la abolición de la prohibición se esconde un tema de derechos civiles.

Pero la misión de las fuerzas armadas no es la "de ser un instrumento de las experimentaciones sociales", sino la de combatir y vencer. Con ese objetivo en mente, el general dijo que la cohesión en el ejército especialmente bajo el fuego del enemigo es esencial.

"Con esto no quiero decir —agregó el influyente y respetado ex alto oficial— que en el pasado los homosexuales no se hayan comportado honorablemente en las fuerzas armadas..., pero aceptar abiertamente a los homosexuales significaría polarizar la atención, provocar también algunos episodios de violencia y romper con la integridad moral de las tropas."

ARRESTADO EX ADMINISTRADOR COMUNISTA

Maniobras por izquierda en Italia

El ex administrador del Partido Comunista y el ex director de las cooperativas rojas fueron detenidos bajo cargos de corrupción.

(Por Julio Algañaraz, desde Roma/ANSA) **La Tangentópolis produjo un nuevo terremoto político y esta vez le tocó el turno a la principal fuerza de la oposición, el poscomunista Partido Democrático de la Izquierda (PDS), heredero del disuelto Partido Comunista Italiano, al ser arrestado Renato Pollini, influyente ex administrador del PCI y ex senador. Pollini fue detenido en Florencia a raíz de las investigaciones de la Operación Manos Limpias, dirigida por los jueces de Milán, en el ámbito de la empresa estatal de Ferrocarriles.**

El fiscal Antonio Di Pietro había indagado repetidamente a Giulio Caporali, ex miembro del consejo de administración de los ferrocarriles en representación del PCI. Caporali, ya procesado por otro escándalo de corrupción hace tres años, a raíz del cual fue expulsado del Partido Comunista, confesó que Renato Pollini le había pedido que recolectara dinero para el diario comunista *L'Unità* y para otras actividades, primero del PCI y después del PDS. El Partido Comunista fue disuelto en 1991.

El arresto de Pollini cayó como una bomba, pues también fue detenido Fausto Bartolini, ex director y representante legal de CONACO, el consorcio de construcciones de la Liga de las Cooperativas. Las llamadas "cooperativas rojas" constituyen un enorme poder económico en Italia y están estrechamente ligadas al PCI-PDS.

Según contó Giulio Caporali, el principal partido de la oposición participaba del banquete de los sobornos con una cuota del 20 por ciento, mientras que la Democracia Cristiana recibía el 25 por ciento y el Partido Socialista, el 15 por ciento. El resto iba a los otros partidos y, al parecer, a funcionarios y otros mediadores.

Los jueces de Milán imputan a Pollini corrupción agravada y violación de la ley de los partidos políticos. El ex administrador del PCI estaba ya en apuros a raíz del arresto de Primo Greganti, un ex funcionario comunista de Turín que había sustituido a Pollini en la sociedad financiera SOFICOM, para retirarse en 1991 de la presidencia, que volvió a ser asumida por el ex senador comunista y del PDS.

Según uno de los máximos ejecutivos del grupo multinacional Ferruzzi, a Greganti le habían pagado un soborno de unos 450 mil dólares para facilitar el acuerdo del PCI-PDS en un contrato multimillonario con la empresa de energía de Milán.

Los 450 mil dólares fueron depositados en una cuenta secreta, llamada "Jaulita", en un banco suizo.

Greganti lleva ya casi dos meses en la cárcel pero jura y perjura que ese dinero le fue consignado a título personal y que el partido no tiene nada que ver con el asunto. Los magistrados de Milán creen, en cambio, que Greganti y Pollini eran los encargados de conseguir fondos negros para financiar los enormes déficit de gestión del aparato del Partido Comunista primero y del PDS después.

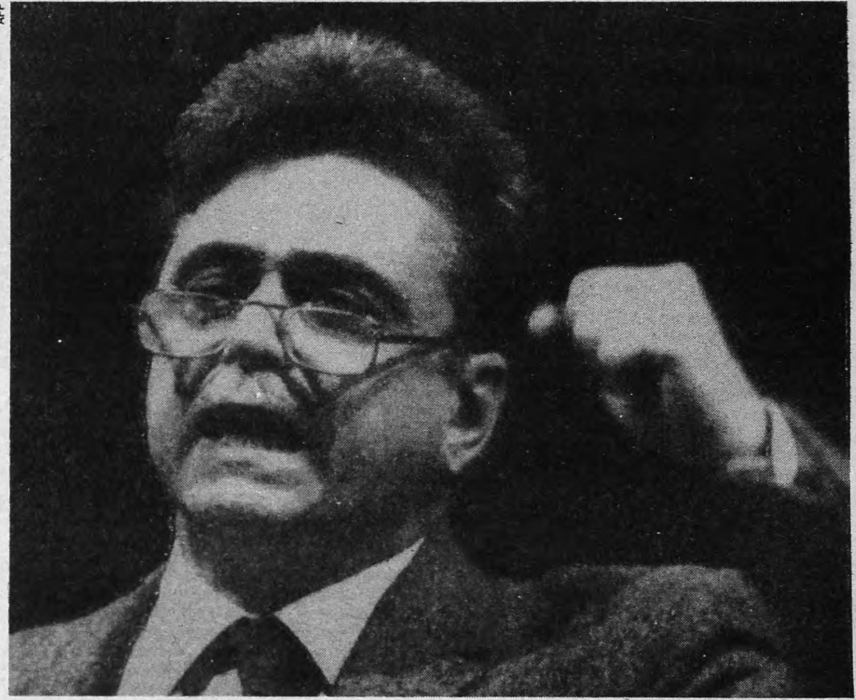
En las últimas dos semanas la situación se ha ido agravando para los dirigentes de la principal fuerza de la oposición. Di Pietro y los otros jueces de Milán descubrieron que por la cuenta suiza "Jaulita" pasó también hace cuatro años una transferencia de más de un millón doscientos mil dólares proveniente de la ex Alemania comunista. Ese dinero para financiar una editorial de libros cuyo presidente era nada menos que Paola Occhetto, hermana del ex líder comunista y actual jefe del PDS, Achille Occhetto.

Occhetto y los demás dirigentes del PDS niegan toda relación con Greganti, defienden la honorabilidad de Renato Pollini y aseguran que no existió ninguna financiación "non sancta" de la Alemania Oriental para pagar una deuda del sector editorial del PCI. Pero los indicios y las pruebas se van acumulando, comprometiendo seriamente la situación de Occhetto. El líder del PDS volvió esta noche desde Francia, donde asistía a una reunión de partidos europeos vinculados a la Internacional Socialista.

Para hoy miércoles, Occhetto ha convocado a una reunión de la secretaría del partido que deberá afrontar la crisis producida por el arresto de Renato Pollini. También hoy obtendrá seguramente el voto de confianza del Senado el gobierno encabezado por el primer ministro Carlo Azeglio Ciampi, que cuenta con la benévola abstención del PDS: Ciampi logró ya el voto de confianza de la Cámara de Diputados el viernes pasado.

La nueva crisis política que se abre con el "affaire" del arresto de Renato Pollini agrega incertidumbres al futuro, pues acentúa la crisis general de los partidos políticos italianos, sumergidos en las oleadas de escándalos de corrupción que ha desmantelado a una parte de la clase dirigente.

AFP



El actual jefe del PDS, Achille Occhetto, niega toda relación.
Su hermana dirigía una de las empresas del escándalo.

Brasil: Resende no se rinde

El presidente de Brasil, Itamar Franco, aún no ha determinado la suerte del ministro Eliseo Resende, el tercero que ocupa en su gobierno la cartera de Hacienda, y que está sometido a un desgaste por las acusaciones de haber practicado supuesto tráfico de influencias. Franco convocó ayer a su residencia oficial en Brasilia a Resende, un matemático de 63 años y, después de tres horas de audiencia, ninguno de los dos informó si el ministro abandonará o no el "sensible" Ministerio de Hacienda.

La supuesta intervención de Resende en la concesión de sendos créditos para que un consorcio local, del que fue ejecutivo durante ocho años, construyese obras en Perú y Ecuador es considerado grave en los medios políticos y periodísticos brasileños.

El presidente demandó el pasado lunes del ministro ponerse a disposición del Senado para ofrecerle hoy explicaciones a las dudas que se han levantado por la concesión de los préstamos oficiales por más de cien millones de dólares cada uno, que iban a ser destinados a la financiación de construcciones a cargo del consorcio Odebrecht, que opera en trece países.

Opinión

Por Atilio Borón

Socialismo: ideales y proyecto

La desintegración de la Unión Soviética y la reestructuración socialmente regresiva del capitalismo durante los años ochenta plantean un formidable desafío a las fuerzas de izquierda y a todos quienes aun sin provenir de esa tradición política desean construir una auténtica alternativa frente al neoliberalismo. El fácil consenso instituido en torno de las supuestas verdades del nuevo dogma —la magia del mercado, la reducción de la democracia a rituales vaciados de contenido, la creencia en la inexorable tendencia de la riqueza a redistribuirse "hacia abajo", la falaz ecuación entre estabilidad y crecimiento económicos y la satanización del Estado— no sólo descalificó las voces de los escépticos y los opositores sino que declaró "oficialmente" la muerte de las ideologías, comenzando naturalmente por el socialismo y exceptuando, como era previsible, al neoliberalismo.

Ante esta ofensiva hay dos actitudes simétricamente erróneas e igualmente perniciosas: la de los ex socialistas que tiran al niño junto con el agua sucia y se convierten en fervorosos exegetas del neoliberalismo; y la de quienes ante el desafío de los nuevos tiempos creen que basta con ignorar las malas nuevas y atrincherarse en las viejas certidumbres, como si nada hubiera pasado. Ambas posturas representan el anverso y el reverso de una derrota histórica de proporciones incalculables. Lo que corresponde, en realidad, es redefinir el proyecto socialista sometiéndolo —como aconsejaban sus fundadores— a una autocrítica implacable. Esto permitirá asimilar las duras lecciones del pasado y plantear una nueva agenda de reformas y transformaciones sociales.

El cuidadoso análisis de los cambios que tuvieron lugar en el capitalismo internacional ratifica aún más la necesidad de bregar por la construcción de una sociedad de nuevo tipo, que deje de considerar a hombres y mujeres como mercancías de rápida depreciación. La crisis del proyecto originario del socialismo no significa que los ideales sobre los que reposaba hayan sido superados históricamente. Al revés de los ideales, el proyecto debe adecuarse a las circunstancias y los desafíos de cada época, mientras que los valores fundantes del socialismo —justicia, igualdad, libertad, democracia, pleno desarrollo de las potencialidades individuales, respeto por la naturaleza, etc.— se supone que trascienden a las determinaciones de cada período histórico. Los valores del capitalismo: el individualismo desenfrenado, la irresponsabilidad social, la desigualdad institucionalizada, la libertad y la democracia reducidas a sus expresiones formales —importantes pero insuficientes—, la agresión ecológica, el productivismo, el consumismo, no son superiores a los que configuran la tradición del socialismo, y en vista de la catástrofe social producida por el neoliberalismo hoy más que nunca es necesario asumir una resuelta defensa de los mismos. Claro está que lo anterior no nos exime de la impostergable necesidad de reconstruir la agenda y el proyecto socialistas —forjados en las postrimerías del siglo XIX— porque necesitamos enfrentar los problemas de este fin de siglo y no los de hace cien años. Obrar de otra manera equivaldría a autocondenarnos a ser testigos pasivos de la historia.

¿Cuáles son los temas centrales de una nueva agenda socialista que enfrente los desafíos de la época actual? Mencionemos apenas los más obvios: a) la relación Estado/mercado, profundamente modificada por las privatizaciones, la desregulación, la apertura comercial y la internacionalización de los procesos productivos; b) la relación entre lo público y lo estatal, reafirmando la no-identidad entre uno y otro, la primacía de lo público y la necesidad de elaborar un modelo no-estatalista de socialismo; c) la cuestión democrática, insistiendo en la necesidad de extender la democracia y la soberanía popular a todo el espacio público, incluyendo como es lógico las propias organizaciones políticas de la izquierda y sus oligárquicos modelos organizativos. Todo esto exige encarar una profunda reforma del Estado y las instituciones políticas; d) las políticas económicas y sociales, con especial referencia a las cuestiones referidas a la tributación, la lucha contra la pobreza, el desarrollo educacional, cultural y científico, la atención de la salud, la preservación del medio ambiente, la vivienda popular, la administración de justicia, etc., e) la necesidad de respetar y fortalecer la identidad y la autonomía de los individuos y grupos que componen a una sociedad civil plural, compleja y diversificada. Un proyecto socialista *para este fin de siglo* no puede ser indiferente a ninguno de estos temas y tiene que tener propuestas concretas para encararlos.

NOTICIERO

TENIS. Guillermo Pérez Roldán fue el único tenista argentino que ganó ayer en el Abierto de Roma. Superó al holandés Richard Krajicek por 7-6, 4-6 y 6-3. Alberto Mancini perdió ante el alemán Bernd Karbacher por 6-4 y 6-1, mientras que Horacio de la Peña cayó ante Jim Courier por 6-2 y 6-1. Por su parte, Roberto Azar fue eliminado en Coral Springs ante Bryan Shelton por 7-5 y 6-4. En Berlín ganó María José Gaidano (a René Simpson, por 6-2 y 6-2) y perdieron Florencia Labat (ante Steffi Graf, por 6-0, 6-2) e Inés Gorrochátegui (frente a Alexandra Fusai, 7-6, 5-7 y 6-1). Gabriela Sabatini debuta hoy ante la local Marketa Kochta.

GOROSITO. El volante de San Lorenzo Néstor Gorosito aseguró que "yo no me borro en las difíciles", en respuesta a las críticas que recibió por haber renunciado a la capitanía de su equipo.

LIBERTADORES. Cerro Porteño recibirá hoy al Sao Paulo en el partido revancha correspondiente a las semifinales de la Copa Libertadores de América, mientras que por la misma instancia América de Cali será local ante Universidad Católica de Chile. En los partidos de ida, Sao Paulo y la Católica vencieron por 1 a 0.

COPA. El Parma italiano y el Royal Amberes de Bélgica se enfrentarán hoy en el estadio de Wembley, en Londres, por la final de la Recopa UEFA del fútbol europeo.

REDONDO. El entrenador del Tenerife, Jorge Valdano, aseguró que no quiere presionar al volante Fernando Redondo para que reaparezca. "Entre los dos decidiremos cuándo estará en condiciones de jugar", agregó.

BARTICIOTTO. El presidente del Colo Colo de Chile, Eduardo Menichetti, aseguró que el delantero argentino Marcelo Barticiotto fue transferido a un equipo que podría ser el Cruz Azul o el Monterrey por una cifra cercana a los 500 mil dólares.

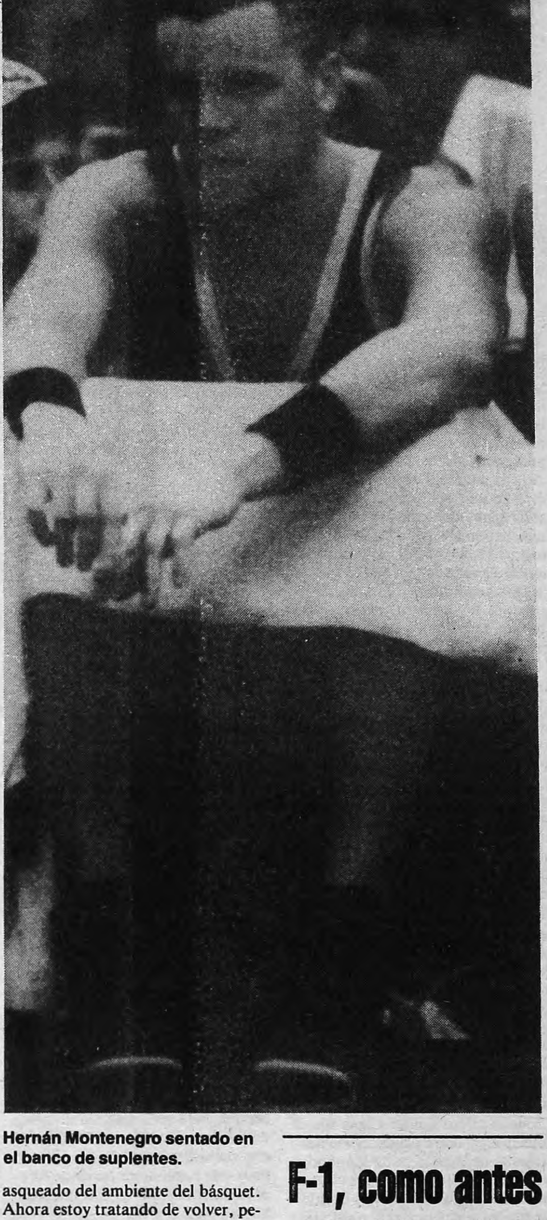
SENNA. El brasileño Ayrton Senna confirmó que la McLaren dispondrá del motor Ford Evolución Siete a partir del Gran Premio de Inglaterra, el próximo 11 de julio.

FERRARI. El francés Jean Todt se incorporará como director deportivo del equipo Ferrari de F1. Todt trabajó los últimos 12 años en Peugeot, a la que le dio la victoria en las 24 horas de Le Mans del año pasado.

PIQUET. El piloto brasileño Nelson Piquet chocó ayer contra un muro de protección en el circuito de Indianápolis, aunque logró salir ileso. En esa misma pista, Piquet sufrió hace un año un grave accidente, tras el cual, hasta el momento, no pudo volver a competir oficialmente.

"Estoy asqueado de este ambiente"

Hernán Montenegro reconoció que no está cómodo en la Liga Nacional, pero quiere seguir jugando.


AFP

Hernán Montenegro sentado en el banco de suplentes.

(Por David Carlin) A Hernán Abel Montenegro se lo conoce en todo el mundillo basquetbolístico, casi unánimemente, con su apodo de El Loco. Nació en Bahía Blanca hace 25 años, es el jugador argentino más completo a nivel internacional y el que más cerca estuvo de integrar un equipo de la NBA; el Philadelphia 76ers.

Integró en varias ocasiones la selección nacional, y jugó en nuestro país en Alem, Villa Mitre, Olimpo y Estudiantes, en Bahía Blanca y Unión de Santa Fe. Su campaña internacional suma al Zaragoza de España; Universidad de Louisiana State, en Estados Unidos; Annabella Pavia, de Italia y el Gigantes Carolina de Puerto Rico.

—¿Hubieras preferido quedarte toda la vida en un solo club?

—No. Por una cuestión de carácter. No podría estar tanto tiempo con la misma gente alrededor. Ni yo los soportaría a ellos, ni ellos a mí.

—¿En qué orden: vos a ellos o ellos a vos?

—Creo que ellos a mí. Además te acostumbrás a andar. A mí me inició León Najnudel, quien me llevó a España a los 15 años. Y ya te acostumbrás a otra cosa, a buscar otra cosa. Esto de la Liga Nacional creo que es muy bueno y tiene un gran futuro, pero no se puede comparar bajo ningún punto de vista. Pasa por una cuestión de cómo se vive.

—¿Cómo se vive el básquet o la vida?

—Se hace un compendio de las dos cosas. Cuando vos lográs un standard de vida, no tenés problemas económicos y hacés lo que siempre te gustó hacer sin complicaciones, la motivación es distinta. Para el que jugó afuera se hace complicado motivarse jugando en el país.

—Desde ese punto de vista, ¿fue un error volver a Estudiantes?

—Arreglé con Estudiantes porque estaba como estrenador el Juanqui Alonso y la oferta económica era muy buena. Yo tenía un contrato firmado con un equipo español por dos años y cuando ya estaba por viajar con mi familia, se retiró el sponsor. En horas tuve que decidir qué hacer.

—Queda la sensación de que en el inicio de todas las temporadas prometés mucho y después no cumplís...

—Sí, indudablemente sí. Pero si bien reconozco haber cometido algunos errores, ocurre que hay cosas que no manejo yo. Como la economía de un club. Cuando no te pagan, y te falta la plata y tenés que vivir y seguir haciendo tus cosas, cuesta poner la cabeza en entrenar y jugar.

—Pero, sigue dando la impresión de que sos el mejor jugador argentino, pero que te falta confirmarlo con los hechos...

—Estoy de acuerdo. En el país no lo demostré. Pero sí afuera. Jugando en equipos europeos y especialmente en el Preolímpico. No sé si soy el mejor, quizá soy el que más rápidamente se adapta al nivel internacional.

—Hablemos del presente, después de la desvinculación, al principio de año de Estudiantes, ¿a qué te dedicaste?

—Fundamentalmente a estar metido en el tema judicial con Estudiantes. Estuve más en el tribunal que en casa. Anduve todo el día con abogados. Y cuando llegó la oferta de GEPU, firmé y lo más rápido que pude me fui para San Luis, para salir de todo aquello.

—¿También estuviste con el tema OVNIS?

—Sí, pero eso es algo que quiero aclarar. No sé quién fue, de una agencia noticiosa, que publicó que yo había dicho que en el 2003 se acababa el mundo. Yo creo que al personaje le podés adosar cosas, pero en este caso se fueron al diablo. Si yo no sé lo que va a pasar mañana con mi vida, menos te puedo decir lo que va a pasar con el mundo. Además si yo supiera realmente que el mundo se acaba, ¿qué hago en San Luis entrenándome?: me retiro del básquet y hago otra cosa... no sé, pongo un cabaret.

Seriamente hablando, hice un par de viajes a Córdoba, conocí lugares que no conocía, empezé a saber cosas que mucha gente ignora. No es en realidad un tema OVNI, es un tema de energía. Así como algunos que pescan porque dicen que se les va el estrés, bueno, a mí me agarra un ataque de locura si me siento a pescar. Yo voy a la montaña a buscar energía. Te voy a decir más, por donde ando yo, andan muchos jugadores de básquet, no te voy a decir los nombres, pero son varios.

—¿Dónde vas?

—A un lugar que se llama Los Terrones, cerca de Capilla del Monte, un sitio hermoso.

—Y por esta otra actividad que tenés en la radio de San Luis, ¿te podemos llamar colega?

—No, colega no. Entré a comentar por radio porque estaba en San Luis y me lo propusieron y me pareció linda la idea de explicarle algo más a la gente de allá que no entiende mucho de básquet. Por lo que tengo entendido tuvo mucha aceptación entre la gente. Pero es cortito. Para mí termina con esta Liga.

—Pero, ¿el dueño de la transmisión sos vos?

—Sí, el espacio es mío. Pero porque me lo dieron, no porque yo haya hecho una inversión ni nada por el estilo. Vendimos algunos avisos y viajamos siguiendo la Liga a todos lados.

—¿Pero cuál fue la razón verdadera para empezar esto?

—Es también una manera de estar cerca. En algún momento me alejé porque, en el fondo, estoy un poco asqueado del ambiente del básquet. Ahora estoy tratando de volver, pero con más cautela que otros años. Sólo ando con quien estoy bien. No quedo bien con nadie por obligación. No me voy a pelear con nadie, no voy a decir estupideces, simplemente me voy a tratar con quien quiero.

—¿Vas a ser entrenador cuando te retirés?

—Voy a intentarlo. Tengo pensado jugar tres o cuatro años más. Espero no necesitar jugar más. Me gustaría empezar joven. Esto es lo mío. No estudié otra cosa y no me veo en una oficina o haciendo negocios. Tengo, sobre todo, muy buena relación con los jugadores, creo que puedo entenderlos. Si veo que no va con los grandes, me voy a dedicar sólo a los chicos, porque lo que más me gusta es enseñar.

—¿Y qué pasa si en el equipo te toca algún Montenegrito?

—Y... me va a tocar. No soportaría dirigir un grupo de jugadores que fueran muy diferentes de mí. Creo que a un loco como yo lo puedo manejar. Le diría que se cuide, que se va a quedar solo, que tal vez no va a fracasar, pero que va a sufrir, y sufrir no le gusta a nadie.



F-1, como antes

Una máquina sin cambio automático, sin suspensiones activas y sin los sofisticados sistemas que evitan los derrapes o permiten la comunicación entre box y piloto delineará el futuro prototipo de la Fórmula 1, decidió ayer en París la Federación Internacional de Automovilismo Deportivo (FISA).

La decisión, sin embargo, será protestada ante la comisión de Lausana por Williams y McLaren, las dos escuderías más poderosas de la F-1 que ya adelantaron su oposición a los cambios.

Las modificaciones fueron apoyadas por todos los demás equipos de la categoría, ahorcados económicamente por elevadísimos gastos derivados por las innovaciones tecnológicas.

La casa italiana Ferrari, que parecía figurar en una posición intermedia, expresó también su decisión, pero no ocultó su preocupación porque preparar una nueva máquina sin electrónica llevará ocho meses de tiempo, con el riesgo de que, luego, se dé la razón a quienes impugnan las modificaciones.



Fernando Dvoskin

Antonio Alegre y Carlos Heller, con cara de enojados, llegan al club.

César Luis Menotti no llegó a un acuerdo con el club xeneixe. Los sucesos del domingo en la Bombonera fueron el detonante. Ahora, los dirigentes deberán buscar otro entrenador: Jorge Habegger es el principal candidato.

UN FLACO FAVOR A BOCA

(*Por Carlos Stroker*) "Muy a pesar nuestro, y para satisfacción de unos pocos, Menotti no viene a Boca", fue la frase que eligió el presidente de ese club, Antonio Alegre, para abrir la conferencia de prensa que brindaron los dirigentes para informar que la contratación del entrenador había fracasado. Luego de una reunión celebrada ayer por la tarde en la casa del titular de la entidad, Menotti dio el "no" definitivo, y así se dio por terminada la gestión para que el técnico regresara al club.

Ante una consulta de **Página/12**, el vicepresidente de la entidad, Carlos Heller, destacó que "estoy con bronca, pero es así, no hay nada que hacer". Uno de los motivos por los cuales Menotti rechazó la oferta fue, según Heller, "porque Boca quería contratar al técnico y después hablar de los colaboradores, pero él deseaba que se contratara a un equipo de trabajo, pero nunca se barajaron nombres". Anoche, en la sede del club, ya sonaban nombres para ocupar el puesto, entre ellos, Jorge Habegger, José Yudica o el colombiano Francisco "Pacho" Maturana.

El lunes por la tarde, Carlos Heller escuchó de parte de Menotti que él no deseaba ser el nuevo entrenador del equipo. El vicepresidente intentó convencerlo y armó una reunión para ayer por la tarde, encuentro que se llevó a cabo en la casa de Antonio Alegre. Allí el propio presidente escuchó por boca de Menotti que desistía, no sólo por la cuestión de los colaboradores.

El entrenador admitió: "Después de lo del domingo, para qué le voy a traer más problemas de los que tiene. Dejémoslo así y demos por finalizada la negociación". En la conferencia de prensa, Alegre expresó su desazón y le dijo a Heller que "mejor seguí vos, yo estoy muy angustiado".

Heller tomó la palabra y dijo que "llegamos a algunos acuerdos, pero faltaban arreglar ciertos puntos. Yo dije que había un 20 por ciento que trababa la operación y que ese 20 por ciento, en ese momento de las tratativas, era el ciento por ciento. La diferencia esencial estuvo referida a dos concepciones: la primera es que él (por Menotti) quería que se contratara a su equipo de trabajo y la segunda es que Boca contrataba a un técnico y después se hablaba de los colaboradores. No llegamos a un acuerdo y por eso no viene a Boca".

Hasta el domingo, Menotti seguía teniendo dudas, si bien no pensaba dar el brazo a torcer sobre su equipo de trabajo, pero la situación que atravesaron las autoridades del club en el partido que Boca jugó ante Gimnasia fue el detonante. "No se modificaron las posiciones —agregó Heller—, nos saludamos con mucho dolor y emocionados", reconoció el vicepresidente.

Por su parte, el técnico afirmó que "no hubo acuerdo en algunos puntos y por eso prefiero que mi nombre no siga interfiriendo en cualquier decisión que quiera tomar Boca. El tema económico no se llegó a tratar".

Tanto Alegre como Heller manifestaron ayer que "Menotti era el técnico que Boca necesitaba en este momento, pero no pudo ser".

—Alegre, ¿quiénes son los pocos a los que usted se refiere que se sienten satisfechos de que Menotti no sea el entrenador de Boca?

—Ustedes ya lo saben, no me pregunten ahora que estoy un poco angustiado y no tengo muchas ganas de hablar (el titular de la entidad se refería a algunos periodistas radiales y televisivos).

Anoche, luego de la conferencia, las autoridades iniciaron una reunión de comisión directiva para tratar, entre otros temas, sobre el posible sucesor de Oscar Tabárez. Uno de los nombres que sonó fue el de Jorge Habegger, aunque el propio Alegre sostuvo que "no vamos a tratar nada de eso, no hay nombres, la prioridad era Menotti y ahora habrá que estudiar las posibilidades".

Una versión indica que un dirigente, al saber de la negativa de Menotti, habló extraoficialmente con Habegger, quien no trabaja desde enero de este año. "Prefiero ser pragmático y esperar a que me propongan ser el técnico de Boca", dijo ayer el ex entrenador del Barcelona de Ecuador. Otro nombre que se escuchó fue el de José Yudica. Ahora, habrá que esperar y recordar que Heller dijo hace dos días que "antes del viernes queremos tener al nuevo entrenador".

Decretazo salvador

Luego de publicarse un decreto del presidente peruano Alberto Fujimori, que deja sin efecto una sanción que pesaba sobre el delantero Andrés "Balán" González, por actos de indisciplina cometidos en la Copa América disputada en Chile en 1991, el jugador se incorporó al seleccionado peruano que dirige Vladimir Popovic y que jugará la Copa América en Ecuador.

Se van si sigue Bilardo

Los futbolistas del Sevilla de España Sebastián Losada y Juan Antonio Andrades resolvieron irse de la entidad en caso de que el técnico Carlos Salvador Bilardo sea confirmado al mando del equipo para la próxima temporada. Losada y Andrades fueron requeridos en muy pocas oportunidades por el técnico argentino. Andrades, quien llegó proveniente del Real Linense, dijo: "De continuar Bilardo en el club, me iré aunque me pidan renovar el contrato".

DESMINTIO A "EL GRAFICO"

Basile aún ama a Diego

"No sé de dónde salió esa versión, pero es totalmente falsa, porque yo no hablé ni con la FIFA ni con nadie para saber si era obligatorio poner a Maradona en la selección. Lo desmiento rotundamente." Con energía, el técnico del seleccionado argentino de fútbol, Alfio Basile, desautorizó la especie periodística lanzada por la revista deportiva *El Gráfico*, según la cual habría realizado consultas para saber si la inclusión de Diego Maradona en su equipo era una sugerencia de la Federación Internacional de Fútbol Asociado (FIFA).

Al término de la primera práctica semanal que realizaron los jugadores del seleccionado en Ezeiza, con miras a la Copa América y las eliminatorias del Mundial '94, Basile repitió que hablará con el futbolista del Sevilla antes de tomar alguna decisión.

"Quiero escuchar a Maradona, tengo que verlo dentro de un campo de juego —explicó el entrenador— y recién después sabré si se podrá contar con él para ambos compromisos."

Basile también se refirió a Abel Balbo, el delantero de Udinese, de cuyas últimas actuaciones recibió varios videos. "Es buena la impresión que me dejaron las grabaciones, pero por el momento tengo ya los cinco delanteros (Zamora, Claudio García, Medina Bello, Acosta y Batistuta) que necesito para la Copa América. Veremos en las eliminatorias, porque allí no hay que presentar una lista de 22 jugadores."

En el entrenamiento del seleccionado —un "loco", preparación física, peloteo a los arqueros y un "picado"— hubo dieciséis jugadores. La preparación continuará hoy en doble turno y mañana los futbolistas se reintegrarán a sus clubes.

Cómo poner el carro por delante de los caballos

A la hora de informatizar organizaciones se comienza por comprar las máquinas, pero lo inteligente es definir previamente para qué se quiere usar el sistema.

(Por Sergio M. Schoklender)*

Con frecuencia se asiste a la compra de equipamiento informático en virtud de alguna decisión gerencial interesada —o improvisada—, snobismo, el consejo de un amigo o la "opinión de un muchacho que sabe". Sin embargo, un sistema de información excede el ámbito del "centro de cómputos" o el escritorio donde está instalada la computadora: la compra del ordenador debería ser el último paso a considerar.

Una computadora es "un sistema (conjunto de elementos integrados) para el procesamiento de símbolos, con la capacidad de almacenar y procesar datos conforme a un programa, con el objetivo de producir un resultado" y, desde otro punto de vista, debe considerársela un subsistema que se insertará en otro mayor: el Sistema de Información.

Una computadora es, en definitiva, una máquina que posee la capacidad de almacenar y procesar "datos" para suministrar luego "información". La información está compuesta de "datos", pero no todo conjunto de "datos" produce "información". Es necesario que los datos estén "ordenados" de alguna manera. De allí el nombre de "ordenador" con el que se designa a estos sistemas.

Por otro lado, la información no equivale a "conocimiento", ya que para la aprehensión cognitiva resulta imprescindible el juicio del discernimiento humano, que permite integrar la "nueva información" con la preexistente.

El procesamiento de "datos" requiere de tres etapas: captura de los datos primarios, procesamiento u ordenación y administración de la información. Esto significa que el primer aspecto a considerar en el diseño de un sistema de información es la fuente de nuestros datos primarios.

Un "dato" no es un objeto físico o un hecho que se encuentra en la naturaleza. Un dato es una construcción humana, simbólica, que responde a un proceso de selección y consenso.

Lo primero que hay que preguntarse es ¿cuáles de todos los datos posibles son los que se habrá de seleccionar? y, ¿cuál es la fuente de esos datos? Eso permitirá evaluar el costo de la "captura" y "mantenimiento" de los datos, y los requerimientos de personal calificado para esta tarea o su posible automatización.

Existen dos alternativas básicas: a) la captura de datos "en línea", y b) el ingreso manual.

La captura de datos en línea se realiza mediante la conexión de dispositivos mecánicos o electrónicos que registran automáticamente la producción de determinados eventos y envían la información al sistema.

El ingreso manual se realiza por lo general desde el teclado o los dispositivos señaladores (mouse, lápiz óptico, etcétera). Y es de esperar que pronto se logre perfeccionar el ingreso mediante la voz.

Al establecer el modo de captura y mantenimiento de los datos se estarán definiendo los requerimientos de hardware (equipamiento) mínimos indispensables para la tarea. También se definirán los niveles de seguridad y capacitación de los operadores: quiénes tendrán acceso al ingreso de datos al sistema y si operarán directamente con el módulo central del programa o si deberá crearse un subprograma limitado que restrinja el acceso; si se trabajará con sistemas monousuarios o multiusuarios; si estarán interconectados en red, o serán bases aisladas.

La segunda etapa es el procesamiento de los datos que puede incluir tareas tales como ordenación, cálculo, clasificación, etcétera, que requieren la conjunción de funciones de procesamiento, almacenamiento temporal y almacenamiento permanente. Es necesario en esta etapa efectuar una estimación de la cantidad máxima de datos que se manipularán y la complejidad de las operaciones de procesamiento requeridas por el sistema. Las estimaciones permitirán definir el tipo de tecnología a utilizar y la capacidad de cada uno de los componentes del ordenador: microprocesador, memorias, discos rígidos, etcétera.

Luego del análisis de las dos primeras etapas, se podrá definir cuál será el sistema operativo adecuado para administrar las exigencias planteadas y cuál será el que mejor se adapte al nivel de capacitación de los operadores y programadores del lugar.

La tercera etapa comprende la administración de la información. Los datos ya procesados se han transformado en información, y ésta puede tener varios destinos: se puede desear mantenerla almacenada en forma permanente para su posterior consulta; se pueden requerir salidas por pantalla, listados de impresora, transferencia vía módem o fax; la conexión con maquinarias, equipos electrónicos o la retroalimentación del sistema propio o uno externo. En este último caso, la información se constituirá en los datos para un nuevo proceso.

Esta última etapa permitirá definir la tecnología y modelos de los dispositivos periféricos de salida, conforme a las necesidades del sistema.

Esta breve descripción resulta ilustrativa de la complejidad de la tarea de diseño de un sistema de información. Es, indudablemente, una tarea que requiere idoneidad y capacitación, y que excede el ámbito de un "programador", de un "operador" o de alguien que "sabe computación". Y más aún si se considera que ese sistema de información deberá insertarse a su vez en un sistema mayor como el de la empresa, comercio, industria o institución educativa que lo requiere.

Cuestiones tales como costos, compatibilidad, flujos, rendimientos complejizan aún más esta labor que demanda profesionales especializados en análisis o ingeniería de sistemas de información.

Un correcto diseño optimizará el uso del material existente e informatizará exclusivamente aquellas tareas que lo necesiten, automatizará lo indispensable y resolverá problemas en lugar de crear otros. La compra del ordenador es sencillamente una cuestión secundaria.

** Centro de Informática Aplicada Universidad de Buenos Aires.*

Telemática para todos

Para acceder con un computador, un modem y un teléfono a sistemas de información nacionales e internacionales, El Estudio inauguró un "Centro de Capacitación de Telemática". Los trabajos están orientados a enfrentar la incorporación de tecnología informática al mundo de la cultura, el arte, la ciencia y el ejercicio profesional y laboral. Los cursos se dictan en Santa Fe 2268, primer piso, teléfono 822-4241 y en Lavalle 959, segundo piso, teléfono 326-0630.

SIMPOSIO DE INFORMATICA MEDICA

Galenos, a los fierros

Entre el 8 y el 10 del mes próximo los profesionales de la salud podrán asistir a un encuentro de actualización de la herramienta informática con fines sanitarios.



(*Por L.R.*) Aún faltan semanas para el parto pero la futura madre de 16 años ingresa con urgencia al dispensario. El video muestra un caserío humilde, caminos de tierra y el trazo delicado de la cordillera al fondo. La chica tiene hipertensión. El médico medita unos instantes: puede suministrarle drogas antihipertensivas o inducir el parto. Contra reloj, corre a su despacho, enciende la PC y solicita una consulta al exterior. Acaba de ingresar a un importante centro de información norteamericano. Tras un breve intercambio, el médico elabora el tratamiento. Horas más tarde, el niño ha nacido y la joven madre muestra signos de salud. Este video, filmado en Chile, documenta una realidad y a la vez refleja "el cambio de mentalidad" que la *Fundación de Informática Médica* (FIM) —una institución argentina sin fines de lucro— tiene como meta difundir en el país.

Con el fin de presentar las ventajas y utilidades de la informática aplicada al campo de la salud, la fundación organizó para el mes de junio el Simposio Anual de Informática Médica que "apunta a entusiasmar a los profesionales de la salud y a los especialistas en informática interesados en conocer las necesidades del sector", según dijo a **Página/12** Nora Oliveri, presidenta de la FIM. De este modo, la mayoría de las actividades estarán al alcance de quienes recién ingresan al mundo de la computación, siempre con el énfasis puesto en "demostrar la posibilidad de acceso a la información a bajo costo".

"Hoy en día, son innumerables los servicios que las computadoras pueden prestar al área de la salud y eso es lo que deseamos trasmitir durante el simposio", explicó. Se pondrán de relieve las novedades en materia de informatización hospitalaria y clínica, y en tal sentido, varias firmas comerciales presentarán sus programas aplicados al ordenamiento administrativo, educativo y profesional. "Las computadoras ya no deben ser vistas como objetos de lujo, sino como herramientas de servicio, que pueden llegar a salvar vidas hasta en los lugares más remotos", aseguró. De hecho, el crecimiento que viene experimentando la red de correo electrónico iniciada por la OPS habrá de facilitar la interconexión entre diversos centros asistenciales del país y el exterior. "En este sentido, los chilenos están a la vanguardia", comentó Oliveri y subrayó el interés, tanto del gobierno de aquel país como del cuerpo académico, por extender el servicio en todo su territorio. "Fueron ellos, además, los que desarrollaron el código BITNIS de acceso a la *National Library* de Estados Unidos, y que ahora también se puede usar en la Argentina." Por supuesto, el uso y las aplicaciones de este soft será uno de los temas claves del evento.

El simposio prevé la reunión de destacados panelistas —entre ellos, Carlos Sassaly, responsable del área de redes de la SeCyT—, quienes ofrecerán una perspectiva de la problemática en cuestión a nivel nacional y regional. El público podrá asistir a cursos introductorios de "e-mail" (correo electrónico), búsquedas bibliográficas y programas de dominio público (como, por ejemplo, el *Epi-Info*, muy difundido entre los galenos).

Otro de los objetivos es la difusión del servicio de correo electrónico con la mayor biblioteca del mundo especializada en temas médicos —la *National Library of Medicine*, de Estados Unidos—, a través del cual los usuarios pueden acceder, desde su propia PC y a un costo muy reducido, a cualquiera de las cuarenta bases de datos que ofrece la biblioteca, solicitando búsquedas o resúmenes (**abstracts**) de su especialidad.

También se analizará la necesidad de incorporar la informática médica en la currícula universitaria, con cursos de grado y posgrado. Intervendrán en estas discusiones los rectores de varias universidades nacionales, además del veterano médico Renato Sabattini, quien, desde hace más de veinte años, dirige la cátedra de Informática Médica en la Universidad de Campinas, Brasil.

Habrá dos talleres de historias clínicas computarizadas que incluyen visitas guiadas a clínicas que ya cuentan con el servicio. Otros paneles se referirán a la informatización de imágenes, tarjetas inteligentes y sistemas expertos aplicados a las necesidades en salud. Los interesados en participar del Simposio Anual de Informática Médica, que se realizará entre el 8 y el 10 de junio en el Hotel Alvear, pueden inscribirse o solicitar mayor información en la sede de la Fundación de Informática Médica: Armenia 1538, Capital Federal (1414) o bien, llamando al teléfono 71-1764 ó al telefax: 71-7997.

CEMENTERIOS DE PCs

La basura electrónica

(*Por Sergio Resumil*) La revolución permanente de la tecnología permite que las computadoras personales sean cada vez más eficaces, más compactas y más veloces, con mayor capacidad y prestaciones. El terreno de la innovación parece ser infinito y cada nuevo modelo supera al anterior y obliga a los usuarios, en lapsos cada vez más breves, a modernizarse, cambiar el equipo por la última versión y esperar la próxima. Tanta velocidad tecnológica tiene, sin embargo, algunos inconvenientes: en Estados Unidos diez millones de ordenadores por año pasan a mejor vida, víctimas del progreso y tras ser depositados en los "cementerios de computadoras" nadie sabe bien qué hacer con ellos.

Los cálculos más optimistas indican que, para el año 2005, habrá en ese país más de 150 millones de "armaduras" de computadoras acumuladas en algún baldío. "Son cifras enormes destinadas a convertirse en un serio problema ambiental", señala Mark Greenwood, representante de la Enviromental Protection Agency (EPA).

Ante el interrogante que plantea la muerte de los ordenadores, en los últimos meses han aparecido en Estados Unidos varias compañías como la Advanced Recovery, que se dedican a recolectar los difuntos modelos. Personal especializado de esa firma desmonta las computadoras ya pasadas de moda y retira de ellas todos los metales útiles como el aluminio y el oro, y recupera los semiconductores que luego son reincorporados al mercado como repuestos.

Todo lo que no pueda ser reutilizado es derivado a un cementerio electrónico, donde se acumulan desde potentes computadoras ya obsoletas, complejas work stations, hasta ordenadores personales. El problema es que sólo una parte mínima es reciclable y el resto, especialmente las carcazas plásticas, se acumulan sin descanso en territorio norteamericano.

La preocupación por el tema motivó la creación de una comisión mixta gobierno-industria que ya está estudiando el desarrollo de un ordenador verde, que facilitaría el reciclado de la mayor parte de sus componentes. Las premisas para este equipo son: mecanismos de montaje que permitan una rápida sustitución de piezas y el empleo de materiales —especialmente los plásticos— de características reciclables.

La creciente presión de los grupos ambientalistas que lleva a las industrias a incorporar cada vez más las premisas de protección ambiental tanto en su tecnología productiva como en sus productos ayudó a que la propuesta de la EPA para encarar el problema de los cementerios de computadoras encontrara terreno fértil entre los líderes del sector industrial informático, el de mayor crecimiento en los años 60 y 70. Pero la buena voluntad, dicen, no alcanza para resolver los problemas.

Hay quienes proponen recurrir a soluciones más radicales: obligar a las industrias que fabrican ordenadores a hacerse cargo de la sepultura, cuando sus clientes deciden liberarse de sus viejos computadores. Y, como tercera alternativa, hay quienes reniegan por igual del reciclaje o el cementerio, y postulan el envío de los ordenadores pasados de moda a aquellos países del Tercer Mundo que aún no conocen sus virtudes. "El 97 por ciento de la población del planeta nunca puso sus manos sobre una computadora", sostiene Alex Randall, presidente de una fundación que se ocupa de recibir las donaciones de aparatos usados y transferidos a otros países. En su opinión, sentenciar la muerte de una computadora porque ofrece menos prestaciones que su nueva versión es "insensato".

Concurso para un centro expositor

Con el auspicio de las empresas Eternit Argentina, Fademac, Durlock, Nicoll y Cerámica Sassuolo, se llama a concurso para la presentación de ideas para el reciclaje de un centro expositor situado en Santa Fe 1102, esquina Cerrito. Con el objeto de recabar información sobre las bases de este concurso, los interesados pueden dirigirse al Centro de Información Eternit, Santa Fe 1102, martes y jueves de 9 a 13 y de 14 a 19. El trabajo elegido será premiado con tres mil dólares y la inscripción podrá realizarse hasta el 15 de mayo en el CAYC, Viamonte 452. Las obras premiadas y seleccionadas serán exhibidas en la Bienal Internacional de Arquitectura BA/93 en el mes de setiembre y en el local expositor del grupo Eternit.

MAJOR RECIBIO A RUSHDIE

Una visita inoportuna

Después de muchos meses de dudas, el premier británico aceptó recibir al escritor condenado a muerte por los iraníes. Se esperan represalias diplomáticas.

Página/12 EN GRAN BRETAÑA *(Por Marcelo Justo, desde Londres)* **El primer ministro británico, John Major, se reunió ayer en Londres con Salman Rushdie en lo que se considera la más clara muestra de apoyo al escritor, por parte del gobierno, desde que el ayatola Jomeini emitiera en febrero de 1989 un decreto religioso o Fatwa sentenciándolo a muerte por considerar que su novela *Los versos satánicos* era blasfema y ofensiva para los musulmanes. Para el gobierno la reunión ya ha tenido un precio previsible: la cancelación inmediata de una misión comercial británica a Teheran y el distanciamiento tras los tímidos tanteos que siguieron a la asunción del actual presidente Rafsanjani y la guerra del Golfo para recomponer las relaciones diplomáticas bilaterales rotas desde el comienzo del "affaire Rushdie".**

Mostrando una creciente confianza en el marco de una ofensiva iniciada hace más de un año para revertir la condena que pesa sobre su cabeza, tasada en dos millones de dólares, Salman Rushdie fue entrevistado en Channel 4 por el presentador Chris Snow a quien manifestó que la reunión con el primer ministro constituía "un paso simbólico de gran importancia porque si bien todos los gobiernos se mostraron interesados en mi caso no veían por qué iban a empezar ellos cuando el gobierno británico se mantenía callado".

La presencia de la Scotland Yard en el estudio muestra los límites y dificultades que todavía deberá sortear Salman Rushdie a pesar de esta posibilidad de un creciente apoyo internacional. "Lo importante es que se comprenda que se trata de un terrorismo de Estado", dijo Salman Rushdie, "que interfiere en los asuntos internos de otros estados. De hecho en Tokio asesinaron al traductor de *Los versos satánicos* al japonés y también acuchillaron a mi traductor italiano. La cuestión es demostrarles a los iraníes, con este nuevo apoyo internacional, que el precio que pagarán por mantener la Fatwa es demasiado alto".

Fred Halliday, profesor de relaciones internacionales y especialista en Medio Oriente de la London School of Economics señaló a **Página/12** las dificultades que puede experimentar el régimen iraní para responder a este tipo de presión. "Hay muchos en el gobierno que querrían terminar con el Fatwa pero el presidente Rafsanjani está atado por los límites que le impone su propio gobierno, que es un gobierno de coalición, y que como tal tiene que responder a distintos intereses para formular una política sobre Norteamérica, Medio Oriente o el petróleo." Sin embargo Salman Rushdie, que cuestionó la naturaleza musulmana del Estado iraní, cree que es una cuestión de tiempo. "No son los musulmanes los que amenazan mi vida sino una banda de terroristas. Una vez que éstos pierdan el apoyo que tenían, podré volver a la normalidad."

Acá no se castiga a nadie

En declaraciones a *Resumen* (periódico que circula entre los integrantes de las colonias latinoamericanas afincadas en Europa) Ernesto Sabato declaró que "en la Argentina ya no se castiga a nadie que tenga importantes apoyos" y puso como ejemplo al actual gobierno que "no sanciona a los que hicieron grandes negociados". El autor de *Sobre héroes y tumbas* y *Abadón, el exterminador* que actualmente prepara sus memorias, aseguró que en la Argentina "... ya no existe una justicia independiente, exceptuando algunos casos honrosos", y agregó que "la prensa que tiene independencia y valentía denuncia a cada momento crímenes, pero no pasa nada". Sabato recordó que en 1951 escribió toda esa dura experiencia en el libro *Hombres y engranajes*, en el que repudiaba por igual "al hitlerismo y al stalinismo, al imperialismo yanqui y al soviético, a la masificación capitalista y a la socialista... defendiendo al hombre concreto, el único que existe, el único que mantiene su dignidad de ser humano", aunque aclaró que "... recibí tantos palos de uno y otro lado porque también criticaba al progreso, a la mecanización del mundo, a la robotización del hombre y denunciaba el aciago porvenir que nos esperaba".

(Por Diego Fischerman) "Yo lo sé porque los conocí a los dos. Algún día voy a escribir un libro sobre Gardel. Era un tipo único pero hay que dejar de mentir. El lo hubiera querido así."

Virgilio Expósito, compositor, junto a su hermano Homero, de tangos como "Farol" y "Naranjo en flor", se sienta al piano y, mientras toca, va diciendo: "¿Cuántos acordes maneja un guitarrero? ¿Tres, cuatro? ¿Cuántos acordes hay en "El día que me quieras"? Escuchá, escuchá este cromatismo y decime cómo hace alguien que no sabe escribir música para imaginárselo, decime cómo hace para pasar por todos estos acordes si, en esa época, sólo los que estaban muy familiarizados con el lenguaje clásico y del jazz los conocían. No, Gardel era un gran cantor pero sus tangos mejor hechos, todo lo que no es milonguita campera, se los componía otro. A un *toncar* no le caben tantas notas".

En la mesa humean dos tazas de té sobre una bandeja traída por Blanca, su mujer. Expósito sigue junto al piano.

"Escuchá esto, ¿te suena?" Y los acordes del valsecito suenan, inconfundibles a pesar de sus tres tiempos, a Gardel. "¿Sabés de quién es esto? De uno de los músicos más profesionales y talentosos que hubo acá. De un señor al que recurrió Gardel, cuando tuvo la oportunidad de ir a Estados Unidos, para que le hiciera un repertorio que pudiera ofrecerse allá. Este tipo, Alberto Castellanos, era nada menos que el director de la Orquesta de Radio El Mundo, el tipo que Haynes había elegido para dirigir la orquesta más importante de su época. No es joda. Fijate que, a partir de ahí, Castellanos acompaña a Gardel en todos sus viajes y él no sólo cambia el repertorio sino la voz. Fue Castellanos el que decidió, junto a los capos de la Paramount, que Gardel no era tenor. Es curioso pero Gardel se fue tenor y volvió barítono, ¿cómo se explica eso?: muy sencillo, lo agarró un músico."

—¿Y todo esto por qué se ocultó?, ¿por qué Castellanos no dijo nada?

—No se ocultó nada, lo que pasa es que en ese entonces, acá el derecho de autor no existía. Cuando ocurrió todo este asunto estábamos totalmente en bolas y Gardel era el único que sabía un poco más... porque era francés. Ahora ojo, Gardel era un grande y si yo ahora cuento esto es porque Castellanos no se merece que se siga cometiendo una injusticia. Pero la pinta de Gardel no era de Castellanos ¿no?, tenía una apostura impresionante. Ahora, ahí también hay algo que no se dice. ¿Alguien le conoció alguna vez una mujer, vos sabés de alguna? ¿sabés por qué? —y hace un largo, larguísimo silencio.— Porque se la comía. No, en serio; yo jamás lo vi con hombres y esto no lo podría demostrar. No sé si iba para atrás pero, para adelante, seguro que no iba.

La misma voz aguardentosa con la que, a sus 69 años, canta por primera vez en el disco *Cancionística* que, por iniciativa de Manolo Juárez y con el apoyo de Litto Nebbia, grabó el año pasado para el sello Melopea, es la que, ahora, mientras se sienta en el sillón y, riéndose, como si de una picardía se tratara, pasa de lamentarse sobre los mitos en el tango ("si hubiera menos mitos y más personas reales, no estaría en el medio de la decadencia absoluta en la que está") a recitar, con *elles* y todo: "Oíd mortales... más libertad no digáis, que grillos habéis." "Eso era de mi viejo, un anarquista al que los analfas de los conservadores le publicaban, allá en Zárate, sus poemas en los diarios. No se daban cuenta de nada. Creo que no pasamos desapercibidos. La panadería de mi viejo no se la olvida quien la haya conocido y arriba, en la terraza, tocaba una orquesta que dirigía el violinista alemán Juan Elhert, que se había enamorado de una zaratense y se había quedado a vivir allí. El segundo violín era Enrique Mario Francini, los bandoneonistas, Cristóbal

REVELACIONES DE VIRGILIO EXPOSITO

"A GARDEL LOS TANGOS SE LOS COMPONIA OTRO"

A los 68 años, el hermano de Homero Expósito, coautor de tangos célebres como "Yuyo verde" y "Naranjo en flor", ha grabado un primer disco propio y además propone un acto de justicia para el hombre que, según él, compuso los mejores tangos de Gardel, Alberto Castellanos. "Gardel era un tipo único pero no hay que mentir. El lo hubiera querido así.".

> "¿Alguien le conoció una mujer a Gardel? ¿Vos sabés de alguna? ¿Sabés por qué?"

Herreros y Armando Pontier y, en el piano, Héctor Stamponi. Todos eran muy jóvenes, mi hermano, que era el más chico, me llevaba 6 años y yo era un pibe pero allí, en ese mundo, compuse mis primeras canciones."

Un mundo curiosamente parecido al de *Funes, un gran amor*, la película para la que Expósito realizó la dirección musical y en la que, casi, casi, interpreta a su viejo. Sólo falta en el film de Raúl de la Torre la "Sociedad Filodramática Enrique Muiño" que su padre conducía y, eventualmente, el tango "Maquillaje", que Troilo y Fiorentino le estrenaron cuando tenía 15 años. Sus primeros discos, cuenta, fueron *Rhapsody in Blue*, de Gershwin y *Sophisticated Lady*, de Duke Ellington. Ya en Buenos Aires, a los 23 años, fue el director de la Orquesta de Radio Splendid. "Eso sí que fue jodido, vos viste cómo son los músicos, te desafinan a propósito para saber si te das cuenta. Claro, tenían un pendejo ahí delante y pensaban qué carajo nos va a enseñar éste."

—Volvamos a la decadencia del tango. ¿Hay un por qué?

—Hay varios, pero uno de los más importantes es que los cantores hacen cualquier cosa. Van para arriba cuando hay que ir para abajo, usan un vibrato espantoso, que no tiene nada que ver con el tango y, sobre todo, no respetan las obras.

—En la música popular, ¿las obras no están abiertas a que cada versión las recree? ¿No es ésa una diferencia con lo que se llama, generalmente, música clásica?

—Las diferencias son otras y tienen que ver con la forma. En la música popular, como en cualquier otro tipo de música, cuando uno se toma el trabajo de componer es para que las cosas sean como uno lo dispuso. Si uno acentúa bien las palabras, no es cuestión de que venga otro y se le ocurra hacer un descalabro, alargando donde no corresponde o cambiando la melodía. Que compongan: no tienen por qué arruinar la obra de otros. Goyeneche, por ejemplo, siempre fue un tipo respetuoso y, aunque cada vez canta menos y dice más, sigue tomando al pie de la letra cada canción. Y fijate, no es casualidad, cuando le preguntan por sus cantantes preferidos dice Frank Sinatra, Tony Bennett y, recién en tercer lugar, Carlos Gardel. Por eso grabé este disco cantando y tocando el piano. Manolo (Juárez) me decía: "Un día de estos te morís y el mundo se queda sin saber cómo eran tus canciones".

—¿Y qué es lo que define a la canción popular?

—La duración. La letra de una canción popular tiene que ser eso, popular. Tiene que poder recordarla cualquiera. Por eso Serrat no es popular, es otra cosa. La canción popular debe tener dieciséis versos, no más, y debe relatar una historia corta. El tango, en ese sentido, tiene normas muy estrictas que hay que respetar. De las tres secciones, la tercera es un bis de la primera y su texto tiene que ser prescindible. A nadie tiene que interesarle porque lo que se recuerda son las dos primeras secciones. En "Naranjo en flor" después de "Primero hay que saber sufrir, después amar, después partir, y al fin andar sin pensamiento..." ya no queda más nada que decir. Lo de "...más blanda que el agua, que el agua blanda..." y todo eso, es nada más que relleno. Eladia Blázquez, por ejemplo, es buena poeta pero es una mala letrista de tango. La canción popular debe —y remarca la palabra hasta donde es posible hacerlo— tener dieciséis versos.

—La marcha peronista tiene más y es bastante popular...

—Sí, pero nadie los sabe todos. Se cantan sólo los primeros dieciséis versos y además la compuso Lomuto, uno de los grandes.

Fernando Dvoskin

Virgilio asegura que Gardel no pudo haber compuesto sus tangos.
"Castellanos decidió con la Paramount que Gardel no era tenor."







¡VILMAAA...! Los Picapiedras (The Flinstones), el serial televisivo de dibujos animados creados por Joseph Hanna y William Barbera a principios de los años 60, seguirá el destino de historietas como Superman, Flash Gordon y Dick Tracy en una versión con actores de carne y hueso que comenzará en julio próximo en las Rocallosas californianas. Los papeles de Vilma y Pedro Picapiedra ya fueron confiados a Sharon Stone y al eterno secundario John Goodman (el enigmático viajante de comercio que atormentaba a John Turturro en *Barton Fink*), mientras que para el de Perla, la suegra del dueño de casa, ya se aseguró la presencia de Elizabeth Taylor. La actriz de *Cleopatra* y *¿Quién le teme a Virginia Woolf?*, que acaba de terminar su autobiografía (hasta ahora rechazada por importantes sellos editores) no aparece en largometrajes desde 1988, cuando fue dirigida por Franco Zeffirelli en *El joven Toscanini*.

TELEFILM. Se presentó el lunes en Santa Fe para la prensa nacional *Así habló el señor Núñez*, un telefilm de producción integralmente realizada en esa provincia, sobre el cuento homónimo de Abelardo Castillo. El telefilm, de 47 minutos, es una producción de la empresa de Santa Fe, Cablevideo S.A., realizado con elenco y equipos técnicos provinciales. Es también la primera de las realizaciones de un emprendimiento que pretende continuar rescatando textos argentinos para la televisión, en la medida en que una comercialización extraprovincial lo permita.

Un tapado, bueno y barato

Hal Hartley es joven, norteamericano e independiente. Algunos lo comparan con Godard. Se estrena "La verdad increíble".

(Por L.M.) La mala noticia es que de Hal Hartley, uno de los más originales cineastas norteamericanos del momento, no se sabe nada de nada en la Argentina. La buena noticia es que mañana mismo se estrena en Buenos Aires *La verdad increíble (The Unbelievable Truth*, 1989), su primer largometraje, y que en el transcurso del año también se conocerán sus dos films siguientes, *Confía en mí (Trust*, 1991) y *Hombres simples (Simple Men*, 1992), que no hicieron sino ratificar su talento.

Hacía mucho tiempo, quizá desde la aparición de los primeros films de Jim Jarmusch, casi una década atrás, que un director norteamericano independiente no se daba a conocer con un cuerpo de obra tan singular e inconfundible como el de Hartley. Sus films, realizados al margen de la industria con presupuestos que en Hollywood apenas cubrirían una prueba de maquillaje, tienen sin embargo un cuidado técnico y una preocupación formal que desmienten el prejuicio de que el cine joven podrá ser muy interesante pero está mal hecho. Si hay algo que queda claro en *The Unbelievable Truth y Trust* es que Hartley es un cineasta obsesivo, que construye personalmente sus películas al punto que lo hace casi todo él mismo, desde escribir el guión hasta el montaje y la supervisión musical (bajo seudónimo). "Siempre me pareció algo natural hacerlo todo yo, porque no le puedo pagar a casi nadie", dice. "Supongo que mis películas tienen una estética que surge de una realidad económica. Nunca me pareció que escribir, dirigir o editar fueran trabajos diferentes; en cualquier caso, todo tiene que ver con el hecho de hacer cine."

Los personajes de Hartley suelen ser gente confundida, a veces violenta, pero al mismo tiempo extremadamente racional. Sin ser intelectuales ni mucho menos, sus criaturas piensan mucho, todo el tiempo, y eso no es muy común en el cine norteamericano, generalmente inclinado a la acción. Los diálogos sin embargo son concisos y se cruzan como tijeras, aunque no siempre en función estrictamente dramática: por momentos parece como si todos monologaran simultáneamente, un poco a la manera del teatro del absurdo.

La crítica francesa, particularmente la revista *Cahiers du Cinéma*, no ha hesitado incluso en comparar a Hal Hartley con ese gurú intocable que para ellos es Jean-Luc Godard, pero aunque el director norteamericano reconoce esa influencia (hasta confiesa haber incluido un homenaje a *Bande à part* en *Simple Men*) prefiere remitir su obra a las comedias de Preston Sturges, que conoció en su paso por los cursos de cine de la Universidad de Nueva York.

Otra de las virtudes de Hartley es el compromiso con su medio: en el poco tiempo que le quedó entre *Trust* y *Simple Men* realizó dos cortos y un mediometraje (*Theory of Achievement, Ambition* y *Surviving Desire*, respectivamente). "Trabajo mucho", explica. "Hago un montón de cortometrajes para experimentar y practicar. Un pianista toca todos los días, un pintor pinta todos los días y un cineasta debería filmar todos los días."

No debe ser fácil conseguir quien siga ese ritmo, pero Hartley ha encontrado además a todo un grupo de intérpretes, fieles y talentosos (Robert Burke, Gary Sauer, el argentino Martín Donovan) entre los que se destaca la exquisita Adrienne Shelley, una chica que en poco tiempo va a dar mucho que hablar.



Adrienne Shelly y Robert Burke en "La verdad increíble", de Hal Hartley.
"Mi cine tiene una estética que surge de la realidad económica."

"No concibo trabajar para Hollywood"

Desde que Hal Hartley se dio a conocer en el Festival de Toronto 1989, las revistas especializadas no han dejado de perseguir a este egresado de los cursos de cine de la Universidad de Nueva York, que financió sus primeros films vendiendo heladeras. Estas son algunas de sus respuestas para demasiadas preguntas.

—*¿Qué entiende por cine independiente?*

—La palabra independiente no me dice nada, porque la mayoría de las películas que se hacen hoy en día están financiadas independientemente de los grandes estudios. *Danza con lobos*, por ejemplo, es una producción independiente. El término ha perdido su sentido. Pero para mí sigue siendo, de alguna manera, ese tipo de cine más personal, de bajo presupuesto, que aborda temas que Hollywood no quiere ni siquiera tocar.

—*¿Ha recibido alguna oferta de parte de la industria?*

—Sí, después de hacer mi primera película tuve algunas, para dirigir películas estúpidas, que no me interesaban en absoluto. No concibo el trabajo en ese medio: hacer películas con John Malkovich o Madonna, por poner dos ejemplos al azar, no permite ningún control sobre el producto final. Es justamente eso lo que rechazo.

—*¿Cómo interpreta que algunos directores independientes, como Susan Seidelman y John Waters, se hayan dejado tentar?*

—Seidelman ya hacía cine hollywoodense antes de irse a Hollywood. En cuanto a Waters, prefería la fealdad de su cine antes de que se dejara ganar por la industria.

Empieza Cannes

Tres mil periodistas cubrirán para todo el mundo la edición número 46 del Festival Internacional de Cine de Cannes que comienza mañana, con la proyección de *Ma saison preferée*, de Andre Téchiné, con Catherine Deneuve y su hija Chiara Mastroianni. Según los seguidores de la muestra, este año estará marcada por el espíritu melancólico propio del fin de siglo. La decadencia del cine latinoamericano y también del norteamericano asegura que sólo se conseguirá destacar la vitalidad europea, que va en busca de una Palma de Oro con cuatro películas francesas, tres británicas, otras tantas italianas, una alemana y una rusa.

LA UBA TENDRA RADIO PROPIA

Una FM para dictar cátedra

La emisora de la universidad porteña saldrá en el 90.5 para una audiencia de unos 230 mil potenciales oyentes.

(*Por Patricia Narváez*) La Universidad de Buenos Aires (UBA) planea estrenar en la próxima primavera una radio propia. La emisora estará en el 90.5 del dial de FM, punto que le fue asignado hace casi cuatro años y que hasta el momento no ha ocupado por problemas financieros para afrontar el proyecto, según declararon sus funcionarios en distintas oportunidades. Quienes ahora impulsan el lanzamiento de la emisora desde el rectorado de la universidad con mayor matrícula del país, aseguran haber sacado nuevas cuentas y sostienen que el actual presupuesto asignado a la UBA podría solventarla, a partir de la baja de los costos que los equipos de transmisión vienen experimentando en el mercado y de la autorización para comercializar publicidad que tienen las radios estatales desde fines del año pasado. El rector de la casa, Oscar Shuberoff, en señal de aprobación, ya habría propuesto el mes de setiembre como ideal para inaugurarla, con el objetivo de ofrecer una programación de servicios y de divulgación científica desde estudios montados en el edificio de Uriburu y Paraguay, donde funciona la obra social de la UBA.

En julio de 1989, es decir unos días antes de dejar su mandato, el presidente Raúl Alfonsín firmó el decreto 1054 que autoriza a la UBA a instalar y operar un servicio de frecuencia modulada, cuya argumentación respondía a un pedido de la casa de altos estudios que reclamaba "la necesidad de una emisora que diera prioridad a los aspectos culturales y educativos, a realizar actividades ligadas tanto a la transmisión de conocimientos cuanto a la difusión por parte de los programas de educación a distancia". Las expresiones de júbilo que dicho decreto despertó entre los interesados por la radio pronto fueron mermando: los equipos no podían comprarse, luego fracasó una donación pedida al gobierno de Japón para obtenerlos, el posible apoyo de capitales privados nunca llegaba porque no se arriesgaban a invertir en un medio impedido de comercializar publicidad, y pronto el expediente se archivó hasta nuevo aviso.

Cuando las radios estatales —en reclamo de igualar su situación a la privilegiada Radio Nacional— consiguieron una excepción a la prohibición que la Ley de Radiodifusión les marcaba, en la UBA se reavivó el deseo por tener la FM, aunque la FM Central Jazz —aparentemente con el consentimiento del Comité Federal de Radiodifusión— había comenzado a utilizar el 90.5 e inició los trámites para solucionar la situación. Al mismo tiempo, un equipo designado en el rectorado —que integra, entre otros, un ex director de Radio Nacional Luis Dominiani— está diseñando la programación que despierte el interés general, pero especialmente el de alrededor de 230 mil potenciales oyentes que se suman a alumnos, docentes y no docentes de esa casa de altos estudios, con espacios que interconecten las distintas facultades que integran la UBA, sin descuidar una musicalización independiente de acuerdos de difusión con sellos discográficos.

Una de las prioridades para quienes arman la propuesta de Radio UBa —como quieren llamarla— es no descuidar el programa de educación a distancia UBA XXI, que cada año peligra con desaparecer por no tener un espacio seguro en las radios y hoy se emite por la FM Radio Nacional que más cuesta sintonizar. Otra incógnita a revelar es el papel que pueden jugar en la confección de la emisora universitaria los alumnos de carreras orientadas hacia los medios, cómo Imagen y sonido o Comunicación social, donde aún sueñan con un transmisor para sus prácticas cotidianas.



Oscar Shuberoff, rector de la UBA.
Quiere que la radio de la universidad esté funcionando en setiembre.

SE REABRE EL REGISTRO DE FM

Borrón y cuenta nueva

(*Por P.N.*) El interventor del Comité Federal de Radiodifusión (COMFER), León Guinsburg, firmó una resolución por la cual quedó reabierto el registro de radios de frecuencia modulada que en calidad de "provisorio" se había cerrado en agosto de 1989 incluyendo a todas las emisoras que habían sido declaradas hasta ese momento. La decisión tomó de sorpresa a los titulares de las FM que protagonizan una encarnizada guerra por los espacios en el aire. Muy lejos de apuntar al reordenamiento del caos reinante, en base a un Plan Técnico Nacional de Frecuencias con llamado a concurso, tal como el propio COMFER está obligado por decreto, o a la confección de una nueva Ley de Radiodifusión que incluya a todos los medios, la decisión de Guinsburg apuntaría a blanquear su administración al frente del organismo, cuestionada entre otras cosas por una auditoría realizada por el ex Tribunal de Cuentas que la catalogó de "ineficiente", "poco confiable" y de "no satisfacer las necesidades operativas del COMFER". El informe que **Página/12** publicó en carácter de exclusivo, revelaba además que en el COMFER "no existen datos actualizados de las emisoras con licencias para funcionar".

Una vez difundida la auditoría gestionada por el mismo Guinsburg, el interventor decidió emprender una campaña de autopromoción, que en ningún momento desmintió lo publicado al respecto por este diario y que comenzó hace un par de meses con un comunicado por el comité que conduce donde se resalta la cantidad de licencias impartidas a canales de cable y el incremento en las recaudaciones de los respectivos gravámenes a cargo de esa entidad. "Los números y los hechos señalan que nadie puede afirmar con seriedad que el COMFER es deficitario e ineficiente", afirmó Guinsburg en aquella oportunidad.

La resolución 341 publicada en el Boletín Oficial del jueves último con la firma de Guinsburg abre una vez más, a partir del 15 de junio, el registro para que los radiodifusores ya inscriptos ratifiquen o rectifiquen los datos ya declarados y "denuncien, en su caso, las modificaciones introducidas por factores ajenos a su voluntad", con relación a la frecuencia modulada, a la potencia de emisión y al lugar de emplazamiento de la emisora —del que se aceptará un cambio "por razones suficientemente valederas" de hasta un kilómetro—. "La recepción de solicitudes de reinscripción no generará derecho alguno en favor del presentante", aclara además el texto que intima al pago de gravámenes establecidos.

Hasta el 30 de julio habrá tiempo de hacer llegar al COMFER los nuevos papeles y, una vez completado este trámite, el COMFER efectuará una evaluación y posterior resolución, con la intervención de la Comisión Nacional de Telecomunicaciones para que se pronuncie sobre la "factibilidad técnica registrada".

"Celeste" es demasiado sexual y violenta...

La telenovela argentina "Celeste" que lanzó al estrellato internacional a Andrea del Boca, encontró en Bogotá un inesperado galardón a su exitosa carrera, al ser prohibida por la justicia colombiana porque tiene "escenas impropias para menores de edad". El culebrón dejó de ser emitido ayer junto con otros dos de procedencia venezolana, "Cara sucia" y "El desprecio", por orden de la Comisión de Vigilancia de Televisión, que acogió un fallo de un tribunal superior. Los tres programas se emitían en horario diurno.

Por otro lado, el Consejo Nacional de Televisión fijó un plazo de 48 horas para que sean excluidos de los horarios de mayor audiencia, especialmente del considerado infantil o franja familiar, los programas con alto contenido de sexo y violencia.

El tribunal superior de Bogotá confirmó la sentencia de un juez de primera instancia, ante el cual presentó un recurso de tutela una mujer que argumentó que sus hijos han mostrado desorden en sus personalidades por el exceso de violencia y sexo de los cuestionados programas televisivos.

El ministro colombiano de Comunicaciones, William Jaramillo Gómez, se reunió con sus asesores para determinar qué tipo de medidas se van a adoptar pues, por otro lado, la ley establece que no puede haber censura previa de los programas, sino control posterior a la emisión.

Entretanto, el Consejo Nacional de Televisión está estudiando otros programas señalados como "inapropiados" en los horarios en que son transmitidos. Entre ellos están las series estadounidenses "Los magníficos", "Mc Gyver" y "Los guardianes de la bahía" y comedias de producción nacional como "Shampoo" y "N.N.".

"Celeste" y las tiras venezolanas "Cara sucia" y "El desprecio" deberán emitirse ahora a partir de las 22, pero como después de esa hora no existen espacios para novelas extranjeras, el cambio significa que deberán salir del aire.

VISTO Y OIDO EN LOS MEDIOS

CABEZAS NUEVAS. En América 2 no se resignan a perder el ciclo "De la cabeza", creado durante la gestión de Roberto Cenderelli. Si bien, como se sabe, Alfredo Casero y su equipo ya están en manos de Nicolás Repetto para mudarse a Canal 13, en la emisora de Eduardo Eurnekián continuaron emitiendo compactos de los cuatro programas que se vieron desde principio de año. Pero desde el miércoles pasado, el programa cuenta con algunas incorporaciones: Los Melli, Las Ricuritas, Los Ganzúa y Washington Amado, quienes componen el nuevo elenco. El título no cambiará, ya que está registrado en América 2 y, además, los chicos de "De la cabeza" tienen contrato hasta fin de año con la emisora. De ahí que, por el momento, todos los miércoles a las 22 se verá alrededor de un sesenta por ciento de material viejo, es decir, el de Casero y sus muchachos, y el resto lo hará el nuevo elenco que, poco a poco, irá copando más espacio.

DESPIDOS. La comisión interna de Canal 13 denunció que "la empresa Artear SA, licenciataria de la emisora, continúa con su política de cesantías y avasallamientos de los derechos sindicales, a raíz de tres despidos —sin causa justificada— producidos el viernes 30 de abril". El comunicado —que lleva la firma del delegado José Carbonelli— agrega que, con estas cesantías ya son más de 650 los trabajadores que fueron despedidos desde que Artear SA tomó posesión de Canal 13. Cabe recordar que hace poco más de un mes, la empresa despidió a cuatro empleados de la emisora y, en esa oportunidad, la comisión interna reclamó a las autoridades de Artear "el cese de los despidos y el pago de la deuda —estimada entre seis mil y diez mil dólares por cada trabajador— que mantiene con su personal.

CHORROS. Como promoción del programa que Haddad y Longobardi conducen los lunes, América 2 repite las imágenes más importantes de la última edición. No sería raro que en la publicidad de esta semana reiteren parte de la nota sobre el Big Mac de McDonald's en la que los periodistas mostraban que pese a que en la Argentina el precio de los insumos de la hamburguesa son muy baratos, los consumidores locales de Big Mac pagan bastante más que en la inmensa mayoría de los países. Seguramente que en la promoción tampoco se aclarará que los datos de la nota que presentaron los dos jóvenes periodistas fueron tomados del suplemento CASH de **Página/12** del domingo pasado, detalle que ni Haddad ni Longobardi se ocuparon de mencionar.

COSECHANDO PREMIOS. Conocida aquí como "Cosecharás tu siembra" y en Italia como "Renzo e Lucia", la telenovela protagonizada por Luisa Kuliok y Osvaldo Laport fue galardonada en Milán con el Telegatto, premio equivalente al Tony (el Oscar teatral), en el rubro mejor tira dramática. Producida por el magnate italiano Silvio Berlusconi y Omar Romay, "Cosecharás..." fue uno de los programas de mayor rating que emitió la Retecuatro de Italia. La ceremonia de la entrega del Gran Premio Internacional de Televisión fue transmitida por el Canal 5 (uno de los tres privados de alcance nacional cuyo dueño es el propio Berlusconi).





CINES DEL CENTRO

BAJOS INSTINTOS -P/M/18- Con Michael Douglas y Sharon Stone. **Suipacha 2.** Suipacha 442. 322-1195. A las 15.40, 18.10, 20.40 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.10. -

BAMBI -APTA- De Walt Disney. Hablada en castellano. **Los Angeles 2.** Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 13, 14.30, 16, 17.30, 19, 20.30 y 22.-

BELLE EPOQUE -P/M/16- De Fernando Trueba. Con Jorge Sanz y Fernando Fernán Gómez. **Libertador.** Av. Corrientes 1334. 40-7443. A las 14.15, 16.15, 18.30, 20.45 y 23.- **Santa Fe 1.** Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.30. -

BEST OF THE BEST 2 -P/M/13- **Trocadero 2.** Lavalle 820. 322-1455. A las 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.30. -

CAMBIO DE HABITO -APTA- **Trocadero 3.** Lavalle 820. 322-1455. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.30.-

CANDYMAN -P/M/13- **Cineplex Lavalle 1.** Lavalle 727. 322-6967. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.30.-

CRIATURA DE LOS INFIERNOS -P/M/13- **Select Lavalle.** Lavalle 921. 326-0235. Cont. 13, 16.25, 19.50 y 23.25.-

CUESTION DE HONOR -P/M/13- Con Jack Nicholson y Tom Cruise. **Suipacha 3.** Suipacha 442. 322-1195. A las 15, 17.35, 20.10 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.10. -

DRACULA (EL AMOR NUNCA MUERE) -P/M/16- De Francis Ford Cóppola. Con Anthony Hopkins y Winona Ryder. **Cinema Uno.** Suipacha 460. 322-1112. A las 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.15. -

EDUARDO II -P/M/13- Con Stephen Waddington y Tilda Swinton. Dir.: Derek Jarman. **Cineplex Lavalle 3.** Lavalle 727. 322-6967. A las 13, 15.05, 17.10, 19.15, 21.20 y 23.25. Sáb. trasn.: 1.15.-

EL CASO MARIA SOLEDAD -P/M/13- De Héctor Olivera. Con Carolina Fal y Juana Hidalgo. **Normandie 3.** Lavalle 855. 322-1000. A las 14.30, 17.10, 20 y 22.50.- **Premier 3.** Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.20, 18, 20.20 y 22.50.-

EL CIUDADANO BOB ROBERTS -P/M/13- Con Tim Robbins y John Cusack. **Lorca 1.** Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10. -

EL GUARDAESPALDAS -P/M/13- Con Kevin Costner y Whitney Houston. **Iguazú.** Lavalle 940. 393-9931. A las 14.35, 17.20, 20.05 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.15. -

EL JUEGO DE LAS LAGRIMAS -P/M/16- Con Stephen Rea y Jaye Davidson. De Neil Jordan. **Ambassador.** Lavalle 777. 322-9700. A las 13, 15.10, 17.40, 20.20 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.- **Atlas Santa Fe 1.** Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 15.20, 17.50, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.15. -

EL REY DE LOS KID BOXERS -P/M/13- **Select Lavalle.** Lavalle 921. 326-0235. 14.50, 18.15 y 21.45.-

EL ULTIMO DE LOS MOHICANOS -P/M/16- **Ideal 6.** Suipacha 378. 326-3300. A las 15.30, 18, 20.20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.10. -

ETERNAMENTE JOVEN -APTA- **Patio Bullrich 2.** Posadas 1245. 325-8328. A las 14, 16, 18.20, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.10. - **Trocadero 4.** Lavalle 820. 322-1455. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.30.-

FUNES, UN GRAN AMOR -P/M/16- **Ideal 3.** Suipacha 378. 326-3300. A las 15.15, 17.40, 20.10 y 22.35. Sáb. trasn.: 1.10. - **Premier 2.** Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.10, 17.50, 20.30 y 23.-

HEROE ACCIDENTAL -P/M/13- Con Dustin Hoffman, Geena Davis y Andy García. **Atlas Recoleta.** Guido 1952. 803-3313. A las 15.45, 18, 20.30 y 23.- **Normandie 4.** Lavalle 855. 322-1000. A las 13.30, 15.40, 18, 20.30 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.15. - **Paseo Alcorta 1.** Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.35 y 23. Sáb. trasn.: 1.35. -

HOFFA, UN HOMBRE, UNA LEYENDA -APTA- **Ideal 5.** Suipacha 378. 326-3300. A las 15, 17.35, 20.20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.10. -

INDOCHINA -P/M/16- Con Catherine Deneuve y Vincent Pérez. Dir.: Regis Wargnier. **América.** Callao 1057. 41-3818. A las 13.15, 16.20, 19.25 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.15.- **Atlas Lavalle.** Lavalle 869. 322-1936. A las 13.15, 16.20, 19.25 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.30. - **Gaumont.** Rivadavia 1635. 40-3050. A las 13.15, 16.20, 19.25 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.15. - **Paseo Alcorta 4.** Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 13.20, 16.20, 19.25 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.30. -

JUEGOS DE ADULTOS -P/M/16- De Alan Pakula. Con Kevin Kline y Mary Elizabeth Mastrantonio. **Losuar.** Av. Corrientes 1743. 40-6100. A las 14, 15.45, 17.35, 19.25, 21.20 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.10. - **Maxi 1.** Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 15.20, 17.40, 19.40 y 22.- **Paseo Alcorta 3.** Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 14.35, 16.45, 18.55, 21.10 y 23.20.-

LA ASESINA -P/M/16- Con Bridget Fonda y Gabriel Byrne. Dir.: John Badham. **Ocean 1.** Lavalle 739. 322-1515. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. - **Paseo Alcorta 2.** Salguero y Alcorta. 606-5665. A las 14, 16.15, 18.30, 20.50 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.35. -

LA FORTALEZA -P/M/16- De Stuart Gordon. Con Christopher Lambert y Loryn Locklin. **Atlas Santa Fe 2.** Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 15, 16.45, 18.50, 20.55 y 23.10.- **Ocean 2.** Lavalle 739. 322-1515. A las 12.50, 15, 17, 19, 21 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.20. -

LA MANSION HOWARD -P/M/13- Con Anthony Hopkins y Emma Thompson. Ganadora de 3 Oscar. **Maxi 2.** Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 16, 18.50 y 21.40.-

LA MUERTE LE SIENTA BIEN -P/M/13- **Metro 3.** Cerrito 570. 35-4219. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.30. -

LOS IMPERDONABLES -P/M/16- De Clint Eastwood. Con Clint Eastwood y Gene Hackman. Ganadora de 4 Oscar. **Loire.** Av. Corrientes 1524. 49-1900. A las 13.10, 15.35, 18, 20.25 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.10. - **Monumental 2.** Lavalle 780. 393-8865. A las 15.15, 17.45, 20.20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30. -

MARIDOS Y ESPOSAS -P/M/16- **Ideal 4.** Suipacha 378. 326-3300. A las 15.20, 17.50, 20.30 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.10. -

MATAR AL ABUELITO -P/M/16- Con Federico Luppi y Tina Serrano. **Normandie 1.** Lavalle 855. 322-1000. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.20. - **Patio Bullrich 1.** Posadas 1245. 325-8328. A las 15, 17.30, 20 y 22.30. Sáb. trasn.: 0.45. - **Premier 1.** Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15, 17.30, 20.10 y 23. Sáb. trasn.: 1.-

¡MI POBRE ANGELITO 2 -APTA- Con Macaulay Culkin y Joe Pesci. **Suipacha 1.** Suipacha 442. 322-1195. A las 15.20, 17.50, 20.20 y 22.35. Sáb. trasn.: 1. -

MUJER SOLTERA BUSCA -P/M/13- **Electric.** Lavalle 836. 322-1846. 13.05, 17 y 21 (Sáb. y Dgo. 15.30, 19.20, 23.10 y Sáb. trasn. 3).-

NADA ES PARA SIEMPRE -P/M/13- **Ideal 1.** Suipacha 378. 326-3300. A las 15.15, 17.40, 20.10 y 22.35. Sáb. trasn.: 1.10. -

PERFUME DE MUJER -P/M/13- Con Al Pacino (Oscar al Mejor Actor). Dir.: Martin Brest. **Grand Splendid.** Av. Santa Fe 1860. 812-0808. A las 13.15, 16.15, 19.15 y 22.25. Sáb. trasn.: 1.30. - **Metro 1.** Cerrito 570. 35-4219. A las 13.25, 16.15, 19.20 y 22.25. Sáb. trasn.: 1.30. - **Monumental 1.** Lavalle 780. 393-8865. A las 13.30, 16.30, 19.30 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.30. -

QUERIDA AGRANDE AL BEBE -APTA- De Walt Disney. Con Rick Moranis. **Los Angeles 1.** Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 13.30, 15.20, 17.10, 19.10, 21 y 22.50.-

RIFF RAFF -P/M/16- De Ken Loach. Con Robert Carlyle, Emer Mc.Court y Jimmy Coleman. **Alfil.** Corrientes 1753. 40-7575. A las 15, 17, 19, 21.10 y 23.10 (Miér. sólo a las 15 y 17).- **Cineplex Lavalle 2.** Lavalle 727. 322-6967. A las 13.05, 15.05, 17.05, 19.05, 21.05 y 23.05. Sáb. trasn.: 1.25.-

SOLDADO UNIVERSAL -P/M/13- **Electric.** Lavalle 836. 322-1846. Cont. 11, 14.55, 18.50 y 22.45 (Sáb. y Dgo. a las 13.30, 17.20, 21.10 y Sáb. trasn. 1.05).-

SR. & SRA. BRIDGE -APTA- Con Paul Newman y Joanne Woodward. **Lorca 2.** Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.40, 18, 20.20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1. -

UN ANGEL EN MI MESA -P/M/16- De Jane Campion. Con Kerry Fox y Alexia Keogh. **Capitol.** Av. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 13.15, 16.15, 19.15 y 22.20. Sáb. trasn.: 1.15. - **Normandie 2.** Lavalle 855. 322-1000. A las 13, 16, 19 y 22.20. Sáb. trasn.: 1.10. -

UN LUGAR EN EL MUNDO -APTA- **Ideal 2.** Suipacha 378. 326-3300. A las 15.25, 17.50, 20.20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.10. -

¡VIVEN! -P/M/16- Con Ethan Hawke y Vincent Spano. Dir.: Frank Marshall. **Metro 2.** Cerrito 570. 35-4219. A las 14.35, 17.15, 20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.30. - **Santa Fe 2.** Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. - **Trocadero 1.** Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15.25, 17.55, 20.25 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.30.-

CICLOS DE CINE

Avenida. Av. de Mayo 675. 331-6626. Cont.: 12.35, 16.30 y 20.20: **La Hora Decisiva** -P/M/18- 11, 14.40, 18.30 y 22.15: **La Venenosa**.-

Cinemateca Argentina. Sarmiento 2255. 952-2170. A las 19.30 y 21.30: **Transilvania mi Amor** -P/M/16- Dir.: John Landis. Con Anne Parillaud, David Proval y Rocco Sisto.-

GLORIA. Avenida de Mayo 1225. 381-6966. A las 15.35, 19.10 y 22.45: **YO ME BAJO EN LA PROXIMA, ¿Y UD.?**, con Concha Velazco y José Sacristán -APTO- 14, 17.35 y 21.05: **GALLEGO**, con Fiorella Faltoyano y Francisco Rabal.-

Leopoldo Lugones. Corrientes 1530. 46-8611. Grandes Directores del Cine Checoslovaco: Una Revisión. A las 15, 17.30, 20 y 22.30: **El Juego de la Manzana** -P/M/18- Dir.: Vera Chytilová. Con Jiri Menzel y Dagmar Blahová. Pl. $ 2.-

CINES DE BARRIO

ATLAS BELGRANO. Av. Cabildo 2165. 781-7200. A las 15.40, 19 y 22.20: **Un Angel en mi Mesa** -P/M/16- 15.20, 18.40 y 22: Variedades. Sáb. trasn.: 1.10.-

BELGRANO 1. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15: **Belle Epoque** -P/M/16- Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 2. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.20, 15.30, 18, 20.30 y 23: **¡Viven!** -P/M/16- 17.40, 20.10 y 22.40: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 3. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23: **La Asesina** -P/M/16- 15.55, 18.10, 20.25 y 22.40: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

CABILDO. Av. Cabildo 2347. 784-3852. A las 15, 17, 19, 21 y 23: **Juegos de Adultos** -P/M/16- 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50: Variedades. Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 1. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 13.15, 16.20, 19.25 y 22.30: **Indochina** -P/M/16- 16, 19 y 22.10: Variedades. Sáb. trasn.: 1.15. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 2. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14.15, 16.40, 18.50, 21 y 23.10: **La Fortaleza** -P/M/16- 18.30, 20.40 y 22.50: Variedades. Sáb. trasn.: 1.20. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 3. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 15, 17.30, 20 y 22.30: **Héroe accidental** -P/M/13- 17.10, 19.40 y 22.10: Variedades. Sáb. trasn.: 1. Miér. 50% desc.-

LIDO. Av. Cabildo 3241. 701-2996. A las 15, 17.35, 20.10 y 22.45: **Cuestión de Honor** -P/M/13- 14.50, 17.25, 20 y 22.35: Variedades. Sáb. trasn.: 1.10. Lun. a Miér. 50% desc.-

MIGNON. Juramento 2433. 784-3899. A las 13.30, 16.30, 19.30 y 22.30: **Perfume de Mujer** -P/M/13- 16.10, 19.10 y 22.10: Variedades. Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

SAVOY 1. Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 14, 16, 18.20, 20.40 y 23: **El Juego de las Lágrimas** -P/M/16- 18, 20.20 y 22.40: Variedades. Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc. Vier. a Dgo. loc. num.-

SAVOY 2. Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 14.50, 16.55, 19, 21.05 y 23.10: **Eternamente joven** -S/R- 14.30, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50: Variedades. Sáb. trasn.: 1.20. Miér. 50% desc. Vier. a Dgo. loc. num.-

SAVOY 3. Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 14.25, 16.30, 18.35, 20.40 y 22.45: **Riff Raff** -P/M/16- 14.10, 16.10, 18.15, 20.20 y 22.25: Variedades. Sáb. trasn.: 1.10. Miér. 50% desc. Vier. a Dgo. loc. num.-





COLON. 35-0554. MIERCOLES 12 a las 21: Función Extraordinaria Nº 44, organizada por el Teatro Colón y el Mozarteum Argentino. Actuación del Cuarteto Beethoven de Roma y Franco Petracchi (contrabajo). Programa: Quinteto Op. 87, de J. Hummel; Quinteto en La Mayor "La Trucha", de F. Schubert. LUNES 17 a las 21: 4ª Función del Abono a 20 conciertos a cargo de la ORQUESTA FILARMONICA DE BUENOS AIRES. Dir.: STEUART BEDFORD. Programa: "Réquiem para Alejandra", de A. Pinto; Triple concierto en Do Mayor p/violín, violoncelo, piano y orquesta, de Ludwig van beethoven. Solsita: TRIO BEAUX ARTS; "Brigg Fair", de F. Delius; Variaciones y Fuga sobre un tema de Purcell, de B. Britten. Sobrantes de Abonos en venta.- **Boletería:** Martes a Domingos de 10 a 20, por Tucumán 1111.-

MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. SALA MARTIN CORONADO: "**Reflejos**". Coreog.: M. Wainrot. Mús.: G. Mahler. "**Dirección Obligatoria**". Coreog.: A. Cervera. Mús.: S. Reich. "**Las Casas de Colomba**". Coreog.: A. Itelman. Mús.: G. Gershwin. En el marco de la Temporada del 25° Aniversario del **Ballet Contemporáneo del TMGSM.** Juev. a Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20. Pl. $ 12. Pull. $ 8.- Presenta a "**Libertad Lamarque**" EN CONCIERTO. Unico recital: Hoy a las 22. Pl. $ 15. Pull. $ 12.- SALA CUNILL CABANELLAS: "**Destino de Dos Cosas o de Tres**", de R. Spregelburd. Con E. Mazer, E. Bardi y M. Adjemián. Dirección: R. Villanueva. Juev. (pop. $ 8) a Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20. Pl. $ 12. Loc. en vta. c/5 d. de antic.-

COMPLEJO ENRIQUE SANTO DISCEPOLO - TEATRO PRESIDENTE ALVEAR. Corrientes 1659. 46-6076. Próximamente: "La Zapatera Prodigiosa", de F. García Lorca. Con Jorge Luz y Santiago Bal.- **TEATRO REGIO. Av. Córdoba 6056. 772-3350.** Presenta: **¡QUE NOCHE DE CASAMIENTO!**, de Ivo Pelay. Con Javier Portales, Cecilia Cenci, Nathan Pinzón, Sandra Dominguez y elenco. Dir.: José M. Paolantonio. Vier. a las 21.30. Dgo. a las 19.30. Precio único $ 10 (Vier. $ 5).-

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 426-4224. SALA MAYOR: Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: **EL LOCO DE ASIS**, de Manuel González Gil. Una producción del grupo Errare Humanum Est. Con Germán Palacios y gran elenco. Dirección general: Manuel González Gil. Pl. $ 12.-SALA ARGENTINA: Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30: "**El Enganche**", de Julio Mauricio. Con Salo Pasik y Mónica Salvador. Dir.: Jorge Hacker. ESTRENO: 19 de MAYO. Loc. $ 8.-

ANDAMIO '90. Paraná 660. 46-1484. Ultimas 4 funciones: Vier. y Sáb. a las 19.30: Lidia Catalano en: **NUESTRA AMERICA**. Libro y Dir.: María E. Fernández. Loc. $ 10.- Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 20.30: Alejandra Boero en **SOPA DE POLLO** De Arnold Wesker. Dir.: Paolantonio-Boero. Loc. $ 15. Jub. y Est.: $ 10 (Vier. y Dgo.).- Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 23.45. Dgo. a las 19: **A LO LOCO** De Manuel Achard. Con Tony Lestingi y Mauricio Dayub. Dir. Gral.: Francisco Javier. Loc. $ 12.-

ASTRAL. Corrientes 1639. 46-5707/9964. Mar. a Vier. a las 21. Sáb. a las 20.30 y 23. Dgo. a las 20: RAJATABLA de Venezuela presenta: **EL CORONEL NO TIENE QUIEN LE ESCRIBA** De Gabriel García Márquez. Vers. y Dir.: Carlos Giménez. Desc. a est. y jub.-

ASTROS. Corrientes 746. 325-5541. El Exito de Mar del Plata en Bs. As.: NITO ARTAZA y El "Negro" ALVAREZ en: **DANZA CON BOBOS** Con Alejandra Pradón y las Espectaculares "Cheyene". Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgo. a las 21.30. Loc. en vta. c/5 días de antic. del. $ 10.-

ATENEO. Paraguay 918. 311-2888. 3º Año. Ultima Temporada!: THELMA BIRAL, SUSANA CAMPOS, NORA CARPENA, MORIA CASAN Y GRACIELA DUFAU en: **BRUJAS** De Santiago Moncada. Asesor de Vest.: Héctor Vidal Rivas. Esc.: Guillermo de la Torre. Dir.: **Luis Agustoni.** Mar. a Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 20.30 y 22.45. Dgo. a las 20.30. Prohibido menores 16 años.-

AUDITORIO BAUEN. Callao 360. 372-6906. Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgo. a las 20.30: 21 años consecutivos. Premio ACE de los cronistas al mayor éxito ininterrumpido... **LA LECCION DE ANATOMIA** De Carlos Mathus. Estrictamente prohibido para menores de 18 años. Loc. en vta.-

AUDITORIO GOLDEN SHOPPING. Acoyte 52. 99-6900/63/65. Vier. a las 21: "LA LLAVE", de H. Constantini. Unipersonal por A. Besanzini. Dir.: M. Lebenas. A las 22.30: "UN CRIMEN PERFECTO", de O. López Zanarruza. Dir.: P. Landi. A las 23.15: "UNA NOCHE MUY ESPECIAL". El humor de N. Malvin. Bailarina: Nashwa. Gran elenco. Loc. $ 10. Jub. $ 5. Sáb. a las 22: "LAS EDDAS Y LOS OTROS". Unipersonal de Edda Díaz. Textos: E. Díaz y C. Romano. Dir.: Coco Romano. Loc. $ 12. Jub. y Est. $ 8.-

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. 862-0683. Vier. y Sáb. a las 21.30: "**Noche de Ronda**". Dir.: Marcelo Allasino. A las 0: llegó "**La Heróica 2**". Primera Feria de Erotismo en la Cultura. Teatro, danza, video, cine, moda, stands, etc. Dir.: J. Margulis y E. Dacal. Artista invitado: Beby Pereyra Gez. Juev. y Dgo. a las 21.30: "**Bailando por Katmandú**". 15 coreog. s/música de Fito Páez.-

BLANCA PODESTA. Corrientes 1283/5. 35-2592/2725. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. y Dgo. a las 20: NORMA ALEANDRO y ALFREDO ALCON en: **ESCENAS DE LA VIDA CONYUGAL** De Ingmar Bergman. Loc. en vta.-

CALIBAN. México 1428. 381-0521. Vier. y Sáb. a las 21.30: **CON LA CABEZA BAJO EL AGUA**, escrito y dirigido por Norman Briski. Con M. J. Gabin, D. Leske, G. de Silva y N. Losada.-

CATULO CASTILLO. Bmé. Mitre 970. 35-6774. Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20: **LA NOCHE DE LA BASURA**, de Beto Gianola. Con Carlos Carella y Haydée Padilla. Dir.: Carlos Carella. Pl. $ 15. Sáb. a las 20: Dúo "Los Tapmangos" presentan: **ENTRE CHAPAS Y QUEBRADAS**. O. Cisneros y A. Wila. Baile, Zapateo Americano y Actuación. Pl. $ 10.-

CENTRO CULTURAL RICARDO ROJAS. Av. Corrientes 2038. 953-0390. Miér. a las 22: "**Matchs de Improvisación**" (Teatro-Deporte). Dir.: Mosquito Sancineto y Ricky Behrens. Vier. a las 21: "**Totus Tuus**" (o la Liturgia de las Horas). Dir.: Pablo Bontá. A las 24: "**Surabaya**". Con Walter Romero y Claudio Armesto. Sáb. a las 21.30: "**Tres Zánganas a Cuál más Inútil**". Dir.: Miguel Pittier. A las 24: "**Entropía**". Por el grupo Il Arlecchino.-

COLONIAL. Paseo Colón 413 esq. Belgrano. 342-7958. 581-6094. Sáb. a las 22.30: **LOS ARBOLES MUEREN DE PIE.** Dir. Gral.: Adrián Di Stéfano.- Sáb. a las 21. Dgo. a las 19: **ZARZUELA.** Fragmentos de La Gran Via, La Verbena de la Paloma y otros. Loc. en vta. c/antic. Desc. a jubil. y estud.-

CORRIENTES. Av. Corrientes 1632. Reservas al 49-3465/85. Juev. (pop.) a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 20: **EL HOMBRECITO.** Con Osvaldo Bonet y Raúl Rizzo. De Carlos Pais y Américo Torchelli. Dir.: O. Pelletieri. Pl.: $ 15. Desc. a Grupos, Est. y Jub.-

DE LA CAMPANA. Diag. Norte 943. 326-3606. Juev. y Vier. a las 21. Sáb. a las 19.15. Dgo. a las 19.30: "**El Séptimo Robar un Poco Menos**", de Darío Fo. Dir.: Pedro Asquini. Sáb. a las 21: "**La Tempestad**", de W. Shakespeare. Con J. P. Reguerraz. Dir.: Roberto Villanueva. Lun. a las 20.30: **Versiones Danzadas**. Sergio Leis y su Grupo.-

DE LA COMEDIA. Rodríguez Peña 1062. 812-4228. SABADO ESTRENO: Contrapunto Producciones presenta a ALBERTO CLOSAS y BETTIANA BLUM en: **OBLIGADA INTIMIDAD** De I. Horovitz, en vers. de M. Morgan. Dir. Gral.: Oscar Barney Finn. Mar. a Sáb. a las 21. Dgo. a las 20. Loc. en vta.-

DE LA COVA. Avda. del Libertador 13900. Martínez. 792-0869. Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 21: **LOS X3 "LA FORMULA DE LA RISA"** en "**Todos Estamos Locos**". Show musical humoristico apto para todo público.-

DEL GLOBO. Marcelo T. de Alvear 1155. 393-8351. Por Primera Vez en Buenos Aires: JORGE SOSA y POCHO SOSA en: **LLEGARON LOS SOSA CON LOS IDOLOS DEL SIGLO** Con Sergio Sánchez. Textos: J. Sosa. Músicos: M. Sánchez, O. Campos, C. Picón, G. Bruno. Coord.: P. Zimmermann y P. Sosa. Sonido: S. Sánchez. Ilum.: T. Garnica. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 20. Desc. a Jub., Est. y Docentes.-

DEL SUR. Venezuela 1286. 383-5702. Vier. y Sáb. a las 20. Dgo. (pop.) a las 19.30: **TANGO VARSOVIANO**, de A. F. Alberto. Con O. Peluffo y elenco. Vier. (pop.) y Sáb. a las 22: **EN LOS ZAGUANES ANGELES MUERTOS**, de A. F. Alberto. Con M. Bucossi y elenco.-

EL BUZON. Rodríguez Peña 433. 49-6006/6018. Vier. y Sáb. a las 23.30: "**Tango sin Naftalina**". Con Luis Filipelli (canto) y Mateo Crespi (guitarra). Bailan: Angel y Marcela. Loc. $ 8.-

EL OJO. Tte. Gral. Perón 2115. 953-1181. Ultimas funciones: Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. (despedida) a las 20.30: **LOS OJOS DEL DIA**, de Luis Agustoni. Con: L. Agustoni, R. Arauz, M. Betoldi y elenco. Dir.: Luis Agustoni. Pl. $ 12.-

EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. 825-8914. SALA A: Vier. y Sáb. a las 22: "**Visita**", de R. Monti. Dir.: C. Castaño. Sáb. a las 24: **Los Kelonios** en "El Calefón está en Piloto", con N. Rossetti y N. Caniglia. Dgo. a las 20: **Caladas y Coloradas** en: "Humor Prolongado", con S. Kanter y N. Mercado.- SALA B: Vier. y Sáb. a las 23. Dgo. a las 20: "**Proceso Interior**", de R. Ledo. Dir.: R. Macedo.-

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. 40-0948. SALA 1: Vier. y Sáb. a las 23.30: **EL HUMOR DE LOS PREPU.** Dir.: P. MacFarlane. Juev. a Sáb. a las 21. Dgo. a las 20: "**Una Giornata Cualunque**", de D. Fo. Con M. Ballesteros. Dir. Gral.: M. Bruce.- SALA 2: Vier. a las 23.30. Sáb. a las 23.30 y 1. Dgo. a las 21: "**Azul Profundo**", de P. Shannley. Dir.: L. Luque. Dgo. a las 21: "**Querida Margarita**", de N. Giménez. Dir.: M. Cabrera.- SALA 3: Vier. a las 21. Sáb. a las 23: "**Muchas Pelucas para un Solo Calvo**", con E. Calvo. Vier. y Sáb. a las 0.45: "**Plástico Cruel**", de J. Sbarra. Dir.: C. Ricciuti. Sáb. a las 21. Dgo. a las 20: "**La Isla Desierta**", de R. Arlt. Vers. libre y Dir.: S. Gusenro. Dgo. a las 21: "**La Dama de Agua**", de Y. Mishima. Dir.: D. Chan.-

EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. 951-1200. Críticas unánimes para el éxito del año..¿Te atreverías a poner a prueba tu pareja? VICTOR HUGO VIEYRA y CLAUDIA RUCCI en **PAREJA ABIERTA** De Darío Fo. Escenog.: D. Feijo. Mús.: P. Ziegler. Dir.: Hugo Gregorini. Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22.30. Dgo. a las 20.- La comedia y el suspenso en: **VOTO DE SILENCIO**. La obra musical. Dir.: Gabriel Blanco. Vier. y Sáb. a las 20. Prec. populares.-

ESCUELA CENTRAL. Estados Unidos 745 (San Telmo). Con dirección de FEDERICO HERRERO. Pl. $ 8: Vier. y Sáb. a la 23. Dgo. a las 19: "**En Ropa Interior**", de P. Heller. Vier. y Sáb. a las 0. Dgo. a las 20: "**¡Ayúdeme Dr. Freud!**", de G. Villalba. Vier. a Dgo. a las 22: "**Un Sacerdote y un Moribundo**", del Marqués de Sade. Vier. y Sáb. a las 1. Dgo. a las 21: "**La Transgresión**", de N. Hamsem.-

ESMERALDA THEATRE. Esmeralda 425 y Corrientes. 322-3600. Presenta a BEATRIZ SALOMON, ALBERTO ANCHART, CESAR BERTRAND y ADRIAN MARTEL en: **¡HAY EFECTIVO!** Con el debut de Isabel Salomón. Dir.: Hugo Sofovich. Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21.30 y 23.45. Dgo. a las 21. Loc. dde. $ 10. Desc. a Jub.-

FUNDACION DE LA RANCHERIA. México 1152. 383-7887. De Susana Freire: "**Trapitos Sucios**". Dir.: Susana Freire. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30. Jub. y Est. 50% de desc.-

I F T. Boulogne Sur Mer 549. 962-9420. SALA 1: Vier. y Sáb. a las 0.30: **LA NOCHE EN VELA**, sobre "Fragmentos de un Discurso Amoroso", de Roland Barthes. Dir. Gral.: **Paco Giménez**. Pl. $ 12. Est. y Jub. $ 8.-

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Sala Pablo Neruda. Oscar Martinez, Cecilia Roth, Ingrid Pelicori y gran elenco en: **RELACIONES PELIGROSAS** Dir. Gral.: Cecilio Madanes. Juev. y Vier. a las 21. Sáb. a las 20.30 y 23. Dgo. a las 20.30.- **Sala Pablo Picasso.** Gerardo Romano en: **SEXO, DROGAS Y ROCK'N ROLL** De Eric Boghossián. Dir.: Emilio Alfaro, Marcelo Alfaro, Julio Ordano, Rubén Szuchumacher y Susana Torres Molina. Miér. y Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 21.- **Sala Roberto Arlt.** Miér., Juev. y Dgo. a las 21. Vier. y Sáb. a las 22: Presenta a VIRGINA LAGO en **VIOLETA VIENE A NACER**

De R. Braceli. Con F. García Lago, C. Garófalo, P. Llewellyn y G. Rovito. Mús.: M. Alvarez. Dir. Gral.: Ruben W. Correa y Javier Margulis. Miér. y Juev. $ 15. Desc. a jub. y men. de 25 años.- **Sala Julio Cortázar.** Juev. a Sáb. a las 21: **DE FELICIDAD TAMBIEN SE MUERE**, de José Eduardo Abad. Dir.: Rubens Correa.-

LIBERARTE. Corrientes 1555. 40-7098. Vier. y Sáb. a las 20: "**Las Mil Noches en Una**". Cuentos narrados por Ana Padovani. Pl. $ 8.- Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: Lorenzo Quinteros en: **LA METAMORFOSIS**. Dir. Gral.: Máximo Salas. DESPEDIDA FIN DE MAYO. Pl. $ 10.- Vier. a las 24: "**El Perro que los Parió**", de y con Favio Posca. Pl. $ 10.- Sáb. a las 24: "**Clásicos Enganchados**", con LOS MELLI. Sus grandes hits. Pl. $ 10.-

LORANGE. Corrientes 1372. 372-7386. De Andrew Lloyd Webber & Tim Rice: **JESUS CHRIST SUPERSTAR** Dir. Gral.: Martín Blanco. Miércoles y Jueves a las 21. Viernes y Sábado a las 20 y 23. Domingo a las 21.-

LUNA PARK. 311-5100. **EL JOROBADO DE PARIS**

MAIPO. Esmeralda 443. 322-4882/5667. Presenta a PABLO ALARCON, DEBORAH WARREN, ROBERTO CARNAGHI y CLARIBEL MEDINA en: **BLACK COMEDY** Comedia negra de **Peter Shaffer**. Con Juan Carlos Galván, Gogó Andreu, Jorge Ochoa y Perla Santalla.

Dir. Gral.: J. J. Bertonasco. Mar. a Juev. a las 21. Vier. y Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 21. Pl. $ 10.-

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. 342-9930. Dgo. a las 19: **"Francisco, el Hermano Universal"**. La vida de San Francisco de Asís. Visita a túneles jesuíticos. Desc. a estud. y grupos.-

SALA DEL CLAUSTRO: Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 19: TMGSM y FUCUN ptan. a COMUIBA en: **"Carnaval y Cenizas"**, de J. Ghiglino. Dir.: M. A. Porro y F. Guili. Pl. $ 10. Desc. a est. y jub.-

METROPOLITAN 1. Corrientes 1343. 40-0816. Presenta: **BROADWAY 2** "HOMENAJE". Gran homenaje a los compositores Andrew Lloyd Webber y Claude Michel Schonberg. Dir. Mus.: Fernando Villanueva y Gerardo Gardelin. Coreog.: Lía Fernández. Dir. Gral.: Peter MacFarlane. Miér. y Juev. a las 21. Vier. a las 22. Sáb. a las 20.30 y 23. Dgo. a las 20.30.-

METROPOLITAN 2. Corrientes 1343. 40-1064. Miér. y Juev. a las 21. Vier. a las 22. Sáb. a las 20.30 y 23.15. Dgo. a las 20.30: Soledad Silveyra, Lydia Lamaison y Rubén Stella en: **PERDIDOS EN YONKERS** De Neil Simon. Con Roberto Fiore, Alejandro Peverengo, Diego Arzac y la part. esp. de Graciela Pal. Dir. Gral.: China Zorrilla.-

MICHELANGELO. Balcarce 433. 334-4321/22. 331-5392. Mar. a Dgo. a las 21: **LOCO POR EL TANGO** (UN SUEÑO DE ANGEL). Con **Roberto Goyeneche y Adriana Varela** y la act. de **Héctor Malamud.** Parejas de baile: Carlos e Inés Borques - Roberto y Vanina. Músicos: A. Falasca, E. Guerra, V. Lavallén, L. Ferreira, A. Machiarrolla y C. Buono. Libro y Dir.: **Alfredo Zemma.**-

PARAKULTURAL NEW BORDER. Chacabuco 1072. 362-2408. Vier. a las 22: **"Hitler-Hamlet"**, unipersonal con J. Molina, s/textos de "Hamlet" y discursos de Hitler. A las 23: "Rock de Abajo" con **El Trailer y Votar-Um.** Vier. y Sáb. a las 0.30: la **"Parakaterva"** presenta WAGNERGROUND, con M. I. Pereyra, O. Viola y La fauna del PARQUE (vier) y LA CUADRILLA (Bertoglio, Gabin, Gené y Panunzio) en HAMLET -de vacaciones- Gran elenco (sáb.). Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: **"Pater Dixit"**. Dir.: P. Audivert. Con F. Khabie, H. Diaz y elenco. Sáb. a la 1.30: Rock con **"Piernas Locas"**. Lun. a las 22: **"Blueness"**. Blues con Orge, Pinchesky, O. Verón y otros.-

PAYRO. San Martín 766. 312-5922. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30: Equipo Teatro Payró y TMGSM presentan: **"CALDERON"**, de Pier Paolo Pasolini. Con Laura Novoa, Leonardo Sbaraglia, Miguel Guerberof y elenco. Dir. Gral.: Felisa Yeni. Ultimas Funciones. Reservas telefónicas.-

PICCOLO TEATRO. Corrientes 1624. 49-3465/3485. Vier. y Sáb. a las 21: LOS PEPES en: **"Perseguidos por Estúpidos"**. Dir.: D. Galmaroni. A las 22.30: DALILA Y LOS COMETABRASS en: **"La Carmen - Un Clásico Marginal"**, s/textos de García Lorca y León Felipe. Con Dalila, A. Bontempo y L. Rossetti. Dir. Gral.: L. Rossetti. A las 0.30: **"El Halcón Dorado"**, ópera rock de Saidman-Zilberman. Con C. Saidman y S. Blanch. 25 actores. Loc. $ 10.-

REGINA. Av. Santa Fe 1235. 812-5470. FEDERICO LUPPI y CLAUDIO GARCIA SATUR en: **SALVEN AL COMICO** De Marcelo Ramos. Con Claudia Lapacó y Carola Reyna. Esc.: Guillermo de la Torre. Dir.: China Zorrilla. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20.30. Loc. en vta.-

SALA CAFE FRENCH. Defensa 1066. 361-5045. Dgo. a las 19.30: Presenta el genial humor de PABLO MISACANTANO en **"El Espermatozoide Alienado"**. ¡El show más cómico que siempre sorprende! 50.000 espectadores ya lo garantizan.-

SALA LA MIRAGE. Salta 1275. 381-0556. Sáb. a las 23 y 1: El genial humor de PABLO MISACANTANO en: **"El Espermatozoide Alienado"**. ¡El show más cómico que siempre sorprende! 50.000 espectadores ya lo garantizan.-

TABARIS. Corrientes 831. 322-8509. La divertida sorpresa del año: Rodolfo Ranni, Juan Carlos Calabró, Marta González, Tina Serrano, Oscar Ferreiro y Paula Martínez en: **¿QUE NOS SUCEDE, VIDA?** Libro y Dirección: **Hugo Sofovich.** Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21.15 y 23.15. Dgo. a las 20.-

TEATROS INFANTILES

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. SALA MARTIN CORONADO: **"Historia de Gatos"**, de A. Mangani. Con D. Veronese, M. Ibarra, S. Galván y elenco. Sáb. y Dgo. a las 15. Pl.: $ 7. Men.: $ 5.- SALA CASACUBERTA: **"Cyrano"**, de E. Rostand. Adapt. y Dir. Gral.: C. Hochman. Esceno., Vest. e Ilumin.: P. Socolovsky. Sáb. y Dgo. a las 17. Pl. $ 7. Men. $ 5.-

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 476-4224. SALA MAYOR: **EL MEDICO A PALOS**, de Molière. Vers. p/público infantil y adolescente, de N. Gonzalo. Con J. Paccini, G. Andreu, V. Walfisch y elenco. Sáb. y Dgo. a las 15. Juev. func. esp. p/escuelas a las 10 y 14 hs.-

CATULO CASTILLO. Bmé. Mitre 970. 35-6774. Sáb. y Dgo. a las 15.30: **"Si Vamos Caminando"**. A las 17.30 (4 últimas funciones): **"Historias con Desperdicios"**. Teatro de Títeres. Con Héctor López Girondo. 3er. año de éxito. Dir. Gral.: Carlos Canosa.-

COLONIAL. Paseo Colón 413. 342-7958. 581-6094. Sáb., Dgo. y Fer. a las 17: **"Encantada Sr. Fantasma"**, encantadora comedia de C. M. Silveira. Dir.: M. Montofano.-

CORRIENTES. Av. Corrientes 1632. 49-3465/3485. Sáb., Dgos. y Fer. a las 17.30: Silvestre en **"Angeles, Diablos y Duendes"**. Comedia musical con N. Di Salvo, V. Vieyra y K. Avrutin. Lun. a Vier. a las 10 y 17, func. esp. p/escuelas.-

DE LA CAMPANA. Diagonal Norte 943. 326-3606. Sáb. y Dgo. a las 17.15: Cuarteto de Cuerdos presenta: **"Págicas Máginas"**. Dir.: Gabriela González López.-

DE LA PIEDAD. Bmé. Mitre 1571. 84-0542. Sáb., Dgos. y Fer. a las 15: **"El Gran Show del Payaso Chiribín"**. Títeres y canciones. A las 16.15: **"Pinocho en la Juguetería Encantada"**. Comedia musical. A las 17.30: **"Juguemos con Títeres, Canciones y Magia"**, de R. Aldemar. Dir. Gral.: O. Junco. Pl. $ 7.-

DEL CARMEN. Paraguay y Rodríguez Peña. 89-9259. Espectáculos creados y dirigidos por Santiago Doria: Sáb. y Dgo. a las 15.30: **"Requetejuega"**. A las 16.30: **"Dale que te Canto"**. Pl. $ 6.-

EMPIRE. H. Irigoyen 1934. 951-1200. Dgo. a las 16.30: La comedia musical: CORASOLES (Te Hace Feliz el Corazón). Premio Estrella de Mar Mejor Espectáculo Infantil 1992.-

LA GALERA. Corrientes 3671. 89-6589. Sáb. a las 15.30: **"Robin "Dos" Hood"** "EL TRONO", vers. libre de H. Presa. P/chicos de 6 a 12 años. Dgo. a las 15.30: **"Vecinos de Cuna"**, con G. Lerner y L. Lastra. Sáb. y Dgo. a las 17: **"Callejeando"**, de H. Presa y D. Sterman. Dir.: D. Bóveda. Loc. $ 8. Jub. acomp. gratis.-

LORANGE. Corrientes 1372. 372-7386. Sáb. y Dgo. a las 17.30: Vuelve en su 3er. año la comedia musical para chicos **CREMA RUSA**, de Enrique Pinti. Dir.: Victor Bruno y Daniel Marcove.-

MAIPO. Esmeralda 443. 322-4882/5667. 2° año de éxito: Sáb., Dgo. y Fer. a las 15 y 17: **Victor Laplace y Linda Peretz** en: **POPEYE Y OLIVIA.** Libro y Dir.: **Hugo Midón.** Con Guillermo Marín ("Brutus"), los malvados secuaces y los Popeyes y Olivias.-

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. 342-9930. Grupo Azul presenta: Sáb. y Dgo. a las 17: **"La Vuelta de Caperucita Roja"**. Vers. libre, con K. Sammartino, M. Quarleri, J. Miniussi y L. Carrizo. Libro y Dir.: Néstor Hidalgo.-

METROPOLITAN 1. Corrientes 1343. 40-0816. Sáb., Dgos. y Fer. a las 16.30: SOLEDAD SILVEYRA en: **ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS**, de Lewis Carroll. Música: Lito Vitale. Dir. Gral.: L. Rivera López.-

METROPOLITAN 2. Corrientes 1343. 40-1064. Sáb. y Dgo. a las 17: La comedia musical **SIETEVIDAS** (GATOPERA). 40 personajes en escena.-

REGINA. Av. Santa Fe 1235. 812-5470. Sáb. y Dgo. a las 16: Presentá: **"La Bella Valiente y el Príncipe Durmiente"**. Maravillosa comedia.-

RESTAURANT CONCERT

AL SULTAN Restaurant Arabe. Sarandí 785. 942-6449. AL SULTAN. Orquesta: MARIO KIRLIS. Cantante: YUSEF HAMED. Las reina del baile árabe. ASMAHAN - CLEOPATRA. Menú Fijo $ 25. Miér. a Sáb. abierto dde. las 21. Show dde. las 23.30.-

MUSIC HALL

BAR SUR. Estados Unidos 299. 362-6086. Abierto todos los días. Elenco rotativo de 21 a 4 (Vier. y Sáb. hasta las 5). TANGO-SHOW-BAILE. Unión Bar - Noche Porteña. Edmundo "Muni" Rivero, Trío Sur, Nelly Vázquez, Juancito Díaz. Idea y Dir.: Ricardo Montesino. Tarj. Créd.-

CAFE HOMERO. J. A. Cabrera 4946. 773-1979/1358. Vier. y Sáb. a las 23.30: EL TANGO DE RUBEN JUAREZ. Junto a **Atilio Stampone, Angel "Paya" Díaz y Carlos Cabrera.** Bailan: **Efraín y Carla.** Res. antic. Amb. climat.-

CAFE TORTONI. Av. de Mayo 829. 342-4328. Viernes a las 23.15: 10° Año Consecutivo. **"Creole Jazz Band"**. Jazz y Blues. Presentando "Cantando los Blues". Sáb. a las 0: En el Café French (Defensa 1066).-

CAMINITO DE SAN TELMO. Palcarce 749. 361-3243. Miér. a Sáb. dde. las 22.30: Los Gigantes del Tango en la **ESQUINA DEL TANGO.** Joe Dalbo (candombe y milongas). Danza: Héctor y Susana. Próximamente cena-show. Estac. s/cargo.-

CASA BLANCA. Balcarce 668. 331-4621. 334-5010. Presenta el gran espectáculo **"LOS MEJORES"** con QUINTETO DE REYES, HUGO MARCEL, MAYORAL Y ELSA MARIA, ECOS ANDINOS, MARCELA Y FERNANDA, CARLOS Y ALICIA, MALON PAMPA, CARLOS GALVAN y su Conjunto y ALEX NEBUR. Dir. Art.: **Roberto Erbin.** Lun. a Vier. dde. las 22.15. Sáb. a las 21 y 23.15. Canilla Libre y Estac. Propio.-

CLASICA Y MODERNA. Av. Callao 892. 42-4658. Miér. dde. las 23: El Mejor Jazz de Hoy: **Bernardo Baraj** y el **Trío Larumbe.** Der. espect. $ 10. Juev. dde. las 23: ¡Hoy el Mejor Tango! con **Sigloireinta:** N. Tomasini, O. Belmonte y N. Saúl. Der. espect. $ 10. Amb. climat.-

COTTON CLUB. Av. Corrientes 636. 325-1708. Todos los viernes a las 22.30: Presentación de la DELTA JAZZ BAND (R. Yoia, C. Bianchi, R. Otero, I. Romero, R. Mederos, H. Caccianini y R. Esain) en el mes de su 25° Aniversario.-

EL CLUB. Yerbal 1572. 633-2543. Vier. dde. las 24: EL CLUB te invita a gozar la Mejor Música Salsa y Merengue. Sáb. dde. las 24: **"La Liga Latina"**. Salsa de este lado del planeta. Damas s/cargo hasta la 1. Loc. $ 7.-

EL TANGO ESTA EN MALENA. Defensa 727. 361-9484. Lun. a Dgo. dde. las 22.30: TANGOS PARA ARGENTINOS PARA BAILAR Y CANTAR. Con H. Petray, O. Coronel, N. Ferrer, O. del Solar, E. Marín y C. Aguirre. Dir. Mus.: Alberto Barbarrey y Guagliano. Dir. Gral.: Héctor Caraballo.-

EL VIEJO ALMACEN. Balcarce esq. Independencia. 362-1453/3503/3602/3923. EL VIEJO ALMACEN. **JOSE COLANGELO** y su Gran Orquesta. ALBERTO PODESTA. EDMUNDO "Muni" RIVERO. Actuación especial: LOS DINZEL y Gran Elenco. Show: 22.30 hs. **Abierto todos los días.** $ 35 - Canilla Libre - Tarj. Crédito.-

FINISTERRA. Paraguay 3532. 824-7113. Miér. a las 21.30: Canciones con **Ricardo Terragno.** Vier. y Sáb. a las 22: MUJER DE PALABRA, narración de cuentos por **Marta Lorente.** Vier. a las 23.15: **Alisa Kaufman y Carlos Wyszengrad** presentan "Night & Day". Vier. a la 1: **Paulinho Nunnes.** Meu Brasil brasileiro. Sáb. a las 23.15: DE VUELTA... Claudio Messina y Cristina Pannizzo, con Esteban Morgado.-

KAFETIN. Independencia y Pasco. 432-3779. Sáb. dde. las 23: EL MEJOR ESPECTACULO DE TANGO y FOLCLORE. Cena-Copas-Show. Con Carlos Acuña, Elsa Rivas, Armando Laborde y Alberto Selpa. Act. esp. de Héctor Blotta. Dir. mus.: E. Ríos y R. Aon. Coord.: Osvaldo Gabino. Pres.: Marta Aguilar. Sáb. 8: Carlos Acuña.-

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO. Honduras 3852. 71-8795. 862-5215. Sábado 15: JOSE ANGEL TRELLES. Estac. propio. Amb. climat. Sonríe el Conde te Ama.-

LA YUNTA Café Teatro. Chile 424. San Telmo. 941-1840. Sáb. a las 23: Humor al Más Alto Nivel - con **CARLOS MEROLA**, junto a LAURA BOGADO (Pasión y Sentir del Tango). Lisandro Dupont. Reservas anticipadas.-

LOS DOS PIANITOS. Giufra 305 esq. Balcarce. 951-9503. 943-3699. Renovado para Argentinos y Turistas. Precios populares. Show con Paco Berón (el piano tanguero de Bs.As.), Miguel Carrasco y la voz de Bruno Dandó. Artistas invitados. Vier. y Sáb. dde. las 22 espectacular show. Dir. Art.: B. Dandó.-

MOZART CAFE TEATRO. Esmeralda 753. 322-3273. Juev. a las 21.30: Folklore: SILVIA IRIONDO. Pianista Invitado: Oscar Alem. Contrabajo y arreglos: Oscar Giunta. Teclados: Mario Herrerías. Guitarras: Alejandro de Mogli. Percusión: Rodolfo Sánchez. Vier. a las 19: MUSICA DE CAMARA: Recital del dúo **Guillermo Goloboff** (clarinete) - **María T. Soria** (piano). Obras de Brahms, Debussy, Liszt y Schumann. A las 23.30: AGUSTIN PEREYRA LUCENA, ALEJANDRO SANTOS (Saxo, Flautas y Teclados) y ADRIANA RIOS (Voz y Flauta). Sáb. a las 17.30: MUSICA DE CAMARA: Recital de la cantante **Ruth Satanovsky** (obras de Grieg, Kodaly, Guastavino y Piazzolla). En piano: J. A. García Cid. A las 23.30: **HIMNO AL AMOR** "BOLEROS". Jana Purita y Carlos Durañona.-

OLIVERIO. Paraná 328. Juev. a las 21: **Rodolfo Alchourrón** y el Grupo **"Talismán"**. A las 23: **Mariano Tito Big Band.**-

OPEN GOLDEN SHOPPING. Acoyte 52. 99-6900/6556/6365. Vier. a las 23.40: EL CONCERT CONTRAATACA, con el humor de Ariel Tobio y Carlos Silveyra. Loc. $ 10. Jub. $ 5.-



5.00
ATC - **BOLSA DE TRABAJO**
6.00
ATC - ATC 24. Periodístico
7.00
ATC - **HORA SIETE.** Con R. Hanglin
9.00
ATC - **LA MAÑANA.** Periodístico
10.00
2 - **DIBUSHOW**
10.30
9 - **LAS NUEVAS AVENTURAS DEL ZORRO.** Serie
11.00
ATC - **33 MILLONES DE CONSUMIDORES**
9 - **BIENVENIDAS.** Femenino
11.30
ATC - **REINA DE COLORES.** Infantil con R. Reech
12.00
2 - **LA HORA DE LUCY.** Serie
9 - **NUEVEDIARIO**
11 - **TELEFE NOTICIAS.** Primera edición
13 - **EL AGUJERITO SIN FIN**
12.30
ATC - ATC 24. Noticiero
13.00
2 - **AMERICA NOTICIAS**
ATC - **SIN VERGÜENZA**
9 - **ALMORZANDO CON MIRTHA LEGRAND**
11 - **EL DESPRECIO.** Telenovela
13 - **3.60 TODO PARA VER**
14.00
2 - **SIN VUELTAS.** Periodístico
ATC - **LA COCINA DE BERGARA.** Con E. Bergara Leumann
11 - **HOLA SUSANA... TE ESTAMOS LLAMANDO.** Con S. Giménez
15.00
2 - **DIBUJITOS.** Infantil
ATC - **ROSA DE LEJOS.** Telenovela
9 - **INDISCRECIONES.** Con L. Avilés
11 - **UTILISIMA.** Conduce Patricia Miccio
13 - **ANTONELLA.** Telenovela
16.00
ATC - **PASION DE VIVIR.** Telenovela
9 - **YO ME QUIERO CASAR... ¿Y USTED?** Con R. Galán
11 - **EL SHOW DE LOS PITUFOS**
13 - **LA TRAIDORA.** Telenovela
17.00
2 - **FESTILINDO.** Infantil
ATC - **ANDREA CELESTE.** Telenovela
9 - **LOS RICOS TAMBIEN LLORAN.** Telenovela con Verónica Castro
11 - **EL MUNDO DE DISNEY**
13 - **EL SHOW DE XUXA.** Infantil
18.00
2 - **EL ARBOL AZUL.** Infantil
ATC - **NO TE QUEDES AFUERA.** Infantil con M. Wirtz
9 - **PRIMER AMOR.** Telenovela
11 - **JUGATE CONMIGO.** Con C. Morena
13 - **APASIONADA.** Telenovela
19.00
2 - **PELIGROSA ADOLESCENCIA.** Serie
ATC - **LOS CAZAFANTASMAS.** Serie
9 - **PIEL.** Telenovela con José L. Rodríguez
11 - **TELEFE NOTICIAS**
13 - **MC GYVER.** Serie
19.30
ATC - **ROBOCOPIA II.** Con R. Portal
20.00
2 - **EL PERISCOPIO.** Periodístico
9 - **NUEVEDIARIO**
11 - **AMIGOS SON LOS AMIGOS**
13 - **TELENOCHE.** Noticiero
20.30
ATC - ATC 24. Noticiero
21.00
2 - **AMERICA NOTICIAS.** Informativo
ATC - **S.O.S. VIDA.** Documentales ecológicos
9 - **TWIN PEAKS.** Serie de David Lynch
11 - **¡GRANDE PA!** Comedia con Arturo Puig y María Leal
13 - **VIVO CON UN FANTASMA.** Con M. Pasik
22.00
2 - **DE LA CABEZA.** Humorístico
ATC - **LUCES Y SOMBRAS.** Miniserie. Hoy: "Lagartijas" con F. Luppi (segunda parte)
9 - **CINE.** Hoy: "Retroceder nunca, rendirse jamás", con L. Avendon
11 - **CINE.** Hoy: "El padrino", de F.F. Coppola, con M. Brando
13 - **¿DONDE ESTAS AMOR DE MI VIDA QUE NO TE PUEDO ENCONTRAR?** Miniserie de Juan José Jusid
23.00
2 - **ESTA NOCHE TODAS LAS NOCHES.** Con V. Laplace
ATC - **LA TAPA.** Periodístico
13 - **TRES ESTRELLAS.** Humorístico con Le Tricicle
24.00
2 - **RESUMEN DE NOTICIAS**
ATC - ATC 24. Noticiero
9 - **LA TV ATACA.** Con Mario Pergolini
11 - **VIDEOMATCH.** Con M. Tinelli
13 - **EN SINTESIS.** Informativo
0.30
ATC - **CINE.** Hoy: "Encadenado", con A. Román
1.00
9 - **DIOS ES NUESTRO DESCANSO**
2.00
ATC - **CINE.** Hoy: "La soplona", con N. Baye
4.00
ATC - **POR EL MUNDO.**

CABLE VISION

19.00
5 - **EL DIA DE LA PANTERA II.** Con Eddie Stazak
20 - **SUBMARINO X-1.** Con James Caan
20.00
21 - **SPECIAL 21.** Elton John
23 - **JOKER'S WILD.** Con Dick Van Patten
20.30
5 - **MIS DOS PAPAS.** Serie
21.00
5 - **WIOU.** Serie
20 - **COWBOY.** Con James Brolin
22.00
5 - **EL AMOR ES UN ETERNO VAGABUNDO.** Con Jack Nicholson
22.00
23 - **CONDUCIENDO A MISS DAISY.** Con Jessica Tandy
25 - **SOLITARIOS.** Con Eric Roberts
23.00
20 - **LAS CUATRO ESTACIONES.** Con Alan Alda
23.45
23 - **MAS ALLA DE LA ETERNIDAD.** Con Terry O'Quinn
24.00
25 - **SECUESTRO A LA AMERICANA.** Con Burt Young
0.10
5 - **RESCATE INFERNAL.** Con Robert Duvall

VIDEO CABLE

19.00
17 - **SUBMARINO X-1.** Bélica
24 - **SABOTAJE.** Suspenso
26 - **ROCKET GIBRALTAR.** Drama
20.00
19 - **EL ORGULLOSO**
21 - **JOKER'S WILD.** Comedia
22 - **A TODA CARRERA.** Acción
20.30
3 - **DEPORTE CON TODO**
4 - **ZORRO, LA LEYENDA CONTINUA.** Serie
5 - **DOS LOCAS FAMILIAS.** Serie
21.00
5 - **CABLENOTICIAS**
15 - **SPECIAL 21.** Musical
17 - **COWBOY.** Drama
26 - **PATRULLA NOCTURNA.** Serie
22.00
19 - **NO DESPIERTEN AL POLICIA DORMIDO.** Policial
21 - **DRIVING MISS DAISY.** Drama
22 - **SOLITARIOS.** Drama
25 - **EL REY DE NUEVA YORK.** Policial
26 - **PESADILLA 4: EL DUEÑO DEL SUEÑO.** Terror
23.00
17 - **LAS CUATRO ESTACIONES.** Comedia dramática
23.30
4 - **DERRICK C.16.** Serie
24.00
19 - **NO DESPIERTEN AL POLICIA DORMIDO.** Policial
22 - **SECUESTO A LA AMERICANA.** Suspenso
23 - **BEYOND 2000 III.** Serie
25 - **EL REY DE NUEVA YORK.** Policial
26 - **EXTRAÑA PASION.** Drama
0.30
4 - **SUPERMERCADO 99.** Serie
1.00
5 - **CABLENOTICIAS**
1.30
21 - **GLITCH!** Comedia
3.00
17 - **SINFONIA DEL CORAZON.** Musical

Página/12

el país a diario

Director: Jorge Lanata

Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

HOY

Tiempo pronosticado: Nubosidad variable. Temperatura en descenso. Vientos moderados del sudoeste. Mínima: 7°. Máxima: 17°.

△△△△

11.00: X Jornadas Argentinas de Paleontología de Vertebrados. Mesas redondas y salidas al campo. Hasta el 15 de mayo en el auditorio de la Facultad de Ciencias Naturales de La Plata, Paseo del Bosque sin número.

• Retirar entradas gratuitas para las funciones del fin de semana de *El Barbero de Sevilla*, obra de Pierre-Augustin Caron, interpretada en su idioma original, y dirigida por Jorge Hacker. Alianza Francesa, Córdoba al 900.

18.00: Taller especial Sara Bianchi, organizado por la Escuela de Títeres de la Estrella Grande, que dirige Juan Jesiot. Corrientes 3290 (se otorgan becas a alumnos y docentes del barrio del Abasto).

19.00: *Hiroshima mon amour*, de Alain Resnais. Ciclo de cine y debate organizado por la Asociación Arte y Psicoanálisis, con la coordinación de Adriana Martínez. En el mismo lugar, a las 20.30, concierto de música electroacústica interpretado por el Groupe de Recherches Musicales. Centro Cultural Recoleta, Junín 1930.

• III Festival Latinoamericano de Artistas Internados en Hospitales Psiquiátricos, organizado por el Frente de Artistas del Borda. Centro Cultural General San Martín, Sarmiento 1551.

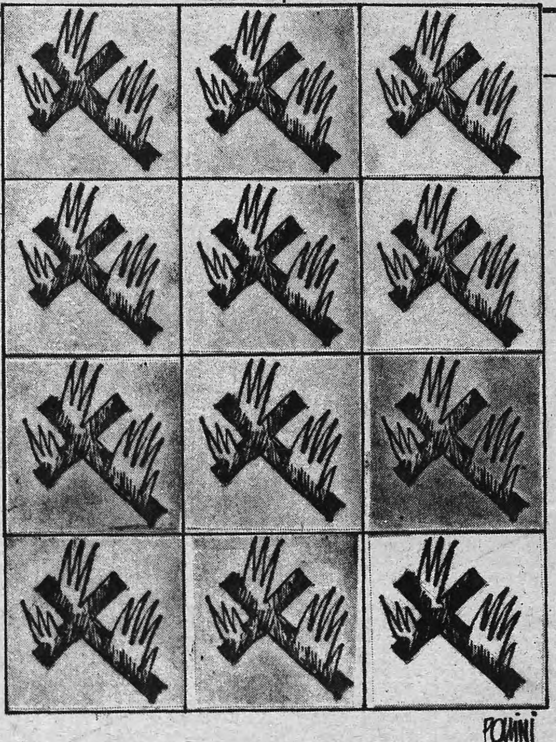
20.30: Concierto de cargo de la Federación Argentina de Compositores. Sala Enrique Muiño del Centro Cultural General San Martín, Sarmiento 1151.

21.00: *Poesía y algo más*. Espacio de lectura de textos, con escenario libre, coordinado por Guillermo del Zotto y Laura Di Marzo. Baruk Free, Carlos Calvo 372. Entrada libre.

• Desfile de modas de Marcel Troncoso, diseñadora de indumentaria y accesorios. En el marco del Museo Rock, en El Viejo Correo, Rivadavia 7700.

• Libertad Lamarque presenta su último recital con repertorio popular argentino y latinoamericano. Teatro Municipal General San Martín, Corrientes 1530.

ANDY WACO



(Por Rodrigo Fresán) Alejo no lo sabe —¿cómo saberlo?— pero en el momento exacto en que las primeras columnas de humo negro comienzan a elevarse desde el centro mismo del Apocalypse Ranch en Waco, Texas, él está mirando una de las tantas reproducciones de *La última cena* de Da Vinci multiplicadas como si se tratara de panes y peces por un tal Andy Warhol (¿1928? ¿1925?, ¿1932? / ¿1987?); uno de sus últimos trabajos antes de morir, dicen, por múltiples torpezas del hospital donde Warhol estaba internado a propósito de una rutinaria operación de vesícula.

Alejo mira el cuadro de cerca y, no, Alejo no está en buenas condiciones. Hace tiempo que Alejo no está en buenas condiciones. No está en buenas condiciones desde los duros y formidables años 80, desde esos días tan parecidos a los de The Factory, en Nueva York, cuando el arte venía dentro de latas de sopa. Alejo piensa seriamente en morirse y —ya que estamos— ¿por qué no pensar en la historia pública como un gigantesco lienzo hilvanado a partir de múltiples fragmentos de historia privada? De movernos en esa dirección, volvamos a Andy Warhol en su cama del New York Hospital pensando —según su propia *Filosofía* editada algunos años antes— que: (a) "Cuando oigo hablar de la muerte lo siento tanto. Siempre pensé que todas las cosas eran mágicas y que nunca ocurriría"; o (b) "No creo en la muerte porque no estás ahí cuando ocurre. No puedo decir ni una palabra sobre la muerte porque no estoy preparado para ella"; o (c) "Cuando llegue el momento, me gustaría simplemente desaparecer; aunque no me desagrada la idea de reencarnarme en un gran anillo en el dedo de la Taylor".

Una cosa es cierta, un sentimiento no da lugar a opción alguna: a Andy Warhol no le gustan los hospitales. En 1968, en el Columbus Hospital, días después de que Valerie Solanas hubiera vaciado un cargador de un 32 en su pecho pálido, recibió la visita de un joven que todavía no era David Koresh el Jesucristo de Waco, pero que ya pensaba en abrazar los riesgos y las dulzuras de convertirse en Mesías. Volvió a visitarlo en The Factory algunos meses después, David Koresh había tropezado en una revista con esa foto de Warhol by Avedon donde el Ecce Homo del exhibicionismo moderno compartía sus cicatrices con el mundo —"tengo tantas costuras como un vestido de Dior", dijo Warhol— y David Koresh no pudo sino pensar en aquellos santos antiguos con sus torsos como imanes atrayendo flechas desde los rincones más lejanos del mundo para la gloria del Señor.

Andy Warhol —nadie pudo entenderlo— le obsequió un retrato a David Koresh. Después de fotografiarlo contra un fondo blanco nube, Andy Warhol pintó a David Koresh con sus colores brillantes, con las pupilas volteadas hacia las alturas. No le cobró nada. ¿Milagro?

Nadie sabe que ahora ese cuadro comienza a arder en una de las tantas habitaciones en la casa del Señor, en el Apocalypse Ranch, mientras Alejo fija su vista en una reproducción en blanco y negro de *La última cena*, lejos, en una ciudad llamada Buenos Aires, en una galería de arte frente a una plaza llamada San Martín.

Alejo pega su nariz platinada lo más cerca posible del cuadro y cree, se jura sentir el aroma del pan y del vino, cuerpo y sangre y —¿otra vez el milagro?— Alejo mira a izquierda y derecha y se avalanza sobre el cuadro. El personal de seguridad —minutos más tarde— lo deposita en la calle como un paquete peligroso. No se asienta denuncia, el apellido de Alejo impone cierto respeto. Lo que no impide que Alejo aparezca en los diarios de mañana a la tarde. Sépanlo: esta noche, después de pasar por casa y llenarse los ojos con CNN, humo y agentes del FBI que no saben cómo empezó todo el asunto, Alejo va a forzar su entrada en la iglesia de su barrio para tener una larga conversación con ese tipo en la cruz, el hombre más retratado de toda la historia de la humanidad. Más que botellas de Coca-Cola, o latas de sopa Campbell's, o cajas de jabón para lavar la ropa marca Brillo. Jesucristo como producto, dijo alguien. Jesucristo bailando bajo las luces de Studio 54 con todas las otras superstars.

Y —de acuerdo— ya sigo con mi Waco State of Mind, pero me avendría a abandonar el estado para siempre, a cambiar de nombre y domicilio, a entrar al programa de protección de testigos, a cambio de un pequeño favor, de una mínima gracia. Nada me gustaría más —pienso mientras cenizas davidianas corren por el inocurrente horizonte texano— que Alejo agotara sus quince minutos de fama de una vez por todas. Nada me gustaría más que encontrármelo en la calle y descubrir que —de a poco pero con ritmo sostenido— comienza a dejar de ser un personaje más o menos divertido para convertirse en una persona más o menos feliz.

CARTAS

Detalles

He leído la nota de su periódico referida al caso Siderman vs. República Argentina, provincia de Tucumán, etcétera, a la que hay que agregar, pues integran la lista de demandados los siguientes individuos: Oscar Honorato, Abelardo García, Carlos Rosales, Juan Román Diosque, Víctor Eduardo Molina, General Bussi, Capitán Abas, General Forzano, General Merlo, todos demandados como individuos, y además Inmobiliaria del Noroeste S.A., demandada como sociedad. En el caso de referencia, el actor acudió en apelación de un fallo dictado por la Corte Federal del Distrito Central de California, por el que se desestimaba la acción planeada por los actores (colectivamente Siderman) por 18 causas de acción por torturas y además la expropiación ilícita de la propiedad de los Siderman por parte de oficiales militares argentinos. La base por la cual la Corte Federal de California desestimaba la demanda era la llamada doctrina del Estado, y la desestimación era solamente de la acción por expropiación, no así la causa por torturas, en la que se dictó una sentencia en rebeldía. En la acción aludía el gobierno argentino, por medio de sus representantes, intervino y planteó la excepción de falta de acción basada en la inmunidad de los actos del Estado extranjero. (Foreign Sovereign Immunities Act FSIA 28 USC artículo 1330, 1602 y 1611). La Corte de apelaciones del noveno distrito revocó el fallo y lo devolvió para continuar el proceso. Después de una larga, meditada y fundada consideración, con frecuentes citas a las fuentes del derecho internacional en la materia, la Corte concluye con la siguiente declaración, cuya traducción la efectúo literalmente:

"La demanda de los Siderman y las pruebas por ellos presentadas al efecto pintan un horroroso retrato de una tiranía antisemita soportada por el Estado. Los antecedentes que hasta aquí se han desarrollado, en este caso, no revelan ninguna causa razonable para proteger (escudar) a Argentina del reclamo hecho por los Siderman, en el sentido que su empresa familiar fue robada por la junta militar que tomó el gobierno en Argentina en 1976. Más aún, las acciones referidas muestran que la Argentina implícitamente ha renunciado a su inmunidad soberana con respecto al reclamo de los Siderman por tortura." El caso se continúa ahora en la Corte de origen y con mucho gusto los tendré informados de sus resultados, apenas se produzcan. Creo interesante resaltar que la Corte de apelación, al referirse al golpe militar de Videla y sus tenebrosos de 1976, hace expresa mención del caso Martínez Baca vs. Suárez Mason, por la descripción general de la situación en la Argentina en esos trágicos años.

Horacio J. Martínez Baca

GASPAR el revolú — por Rep

